VAR ENCHERES

06/11/2026



70
CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)
Groupe en bronze à patine brune et traces de laque or, Budai assis en *lalitasana* sur un socle lotiforme, la main droite sur le genou, la gauche tenant son sac de richesse, souriant. H. 24,5 cm

Estim. 1000/1500 €



73
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)
Vase en forme de gourde en bronze à patine brune et émaux champlevés à décor de dignitaires dans un jardin entouré d'une frise de grecques et rinceaux de lotus, l'épaule flanquée de deux kannon debout formant anses, le couvercle orné de feuilles et surmonté de

Estim. 200/300 €



75
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)
Brûle-parfum tripode en bronze à décor dans des réserves de pivoines et bambous, les pieds en forme de phénix, la prise du couvercle en forme de kirin, et les anses en forme de dragons. H. 45 cm

Estim. 80/100 €



72
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)
Brûle parfum globulaire tripode en bronze et émaux champlevés à décor de karako et phénix dans les rinceaux de fleurs et feuillage surmontés d'une frise de lotus, le couvercle ajouré d'un lotus, posant sur un socle circulaire orné de rinceaux. H : 30cm.

Estim. 80/100 €



74
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)
Vase de forme archaïsante en bronze à patine brune et émaux champlevés à décor des attributs de Daikoku sur fond de rinceaux végétaux, l'épaule flanquée de masques animaliers supportant des anneaux mobiles. Au revers, la marque apocryphe de Xuande. H : 47cm.

Estim. 150/200 €



79
THAILANDE, Sawankalok XVe/XVIe siècle
Ensemble comportant un porte-baguettes d'encens en forme de personnage et un couple enlacé en grès émaillé. (Restauration). H. 12 et 8 cm

Estim. 50/60 €



80
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)
Assiette en porcelaine bleu blanc à décor de couple. Marque apocryphe de Chenghua. Diam. 23 cm
On y joint une assiette en porcelaine bleu blanc à décor de personnage. Diam. 17,5 cm

Estim. 50/100 €



83
CHINE Début XXe siècle

Deux vases pouvant former paire en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille rose de sujets mobiliers, fleurs, objets de bon augure, l'un sur fond jaune, l'autre céladon, ke pied orné d'une frise de grecques et pêches, le col de fleurettes. (Percés?) H.

Estim. 150/200 €



85
INDE Début XXe siècle

Jouet en bronze en forme de cheval à roues. H : 30cm.

Estim. 80/100 €



82
CHINE, Fours de Cizhou Début XXe siècle, STYLE MING

Oreiller en forme de chat couché en grès émaillé blanc et noir. L 30cm

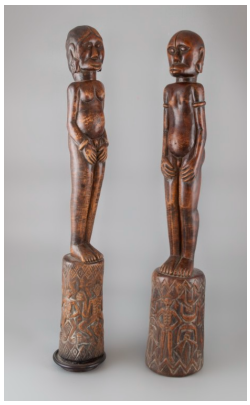
Estim. 150/200 €



84
BIRMANIE Début XXe siècle

Statuette de bouddha en bois laqué or, debout, les bras le long de son corps tenant les pans de sa robe. Les bordures de sa robe incrustées de verres polychromes. H. 75 cm

Estim. 200/300 €



86
TIMOR
Couple des personnages de fertilité en bois debout sur un socle rectangulaire sculpté de personnages H. 70 et 71 cm

Estim. 100/150 €



175
CHINE Fin XIXe siècle
Cabinet en trois parties en bois ouvrant à deux portes sculptées d'une fleur de lotus au centre entourée de son feuillage, la ceinture sculptée de fleurs et rinceaux, reposant sur un socle rectangulaire. Les ferrures en laiton. Dim. 135 x 133 x 63 cm.

Estim. 300/500 €



193
CHINE Moderne
Paire de grands vases balustre en porcelaine à décor émaillé polychrome d'oiseaux perchés dans les branches de chrysanthèmes, pivoines et rochers percés, le pied orné de panneaux de lotus à décor de fleurs, l'épaule de lambrequins de fleurs et frise de grecques. Au revers, la marque apocryphe de

Estim. 600/800 €



176
VIETNAM Vers 1900
Paravent composé de trois lais de soie beige brodés de fils polychromes de scènes de processions dans des paysages naturels. Dim. chaque panneau : 158 x 67 cm. Monté en paravent postérieurement

Estim. 1000/1500 €