La Salle des Enchères

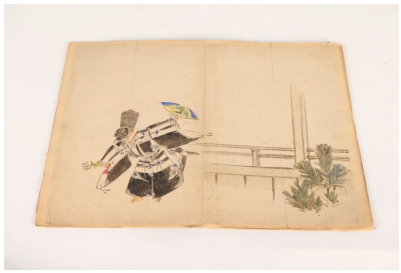
10/12/2026



125
JAPON, Fours de Bizen Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle
Vase bouteille à ikebana de type "inbe-yaki" en grès brun moucheté, la panse gravée de cerces spiralées et le col avec un renflement. Cachet 'Mori' sous la base. H. 25,4 cm

Provenance: Vente Louis Gonse, Paris, le 3 mai 1924, lot 715

Estim. 400/500 €



134
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)
Album de peintures comprenant une double page de liserons, Daikokuten, oiseau sur une branche de prunier, lotus, samourai agenouillé, danseur de sanbaso. (accidents). Dim. 28,2 x 18 cm

Provenance: Ancienne collection

Estim. 200/300 €



129
JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Album accordéon composé de dix-huit peintures à l'encre et couleurs sur soie, représentant des oiseaux perchés sur des branches et des rochers parmi des fleurs, des fruits et des plantes, ou survolant les vagues. Signature apocryphe Isen Hogen (Kano Naganobu, 1775-1828).

Estim. 800/1000 €



1281
JAPON Milieu Epoque EDO (1603 - 1868)
Coupe en porcelaine, la paroi évasée moulée sous la couverte beige de fleurs de chrysanthèmes. Réparée au Kinstugi. Diam. 7,5 cm

Provenance: Ancienne collection Louis Gonse

Estim. 200/300 €