

20/09/2026



205

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XVIII^e siècle
Encre et couleurs sur papier, personnages aïnu piégeant un ours entre deux troncs d'arbre. (Petits trous, rousseurs, taches).
Dim. 27,8 x 65,5 cm
Encadré sous verre

Chez les Aïnu, peuple autochtone du nord du Japon

Estim. 400/600 €



207

Mori Sosen (Japon, 1747-1821):
Encre et couleurs sur soie, macaque et son petit dans les branches de pin. Signé Sosen et cachets *Mori Shusho* et *Sosen*. (Taches, rousseurs).
Dim. 98 x 35,5 cm
Encadré sous verre

Estim. 1500/2000 €



209

Mori Sosen (Japon, 1747-1821):
Encre et couleurs sur soie, deux macaques et leur petit assis s'épouillant. Signé Sosen et cachet *Shu* et *Sho*. (Pliures, rayures, petite déchirure). Dim. 34 x 48,7 cm
Encadré

Estim. 800/1000 €



206

Mori Sosen (Japon, 1747-1821):
Encre et couleurs sur soie, deux macaques dans les pins, l'un mangeant un fruit. Signé Sosen et cachet *zo* et *Sosen*. Dim. 139 x 78,5 cm
Encadré sous verre (verre dehaussé)

Mori Sosen (1747-1821) est le

Estim. 3000/4000 €



208

Mori Sosen (Japon, 1747-1821):
Encre et couleurs sur soie, macaque épouillant son petit dans les hautes herbes. Signé Sosen et cachets *Mori Shusho* et *Sosen*. (Rousseurs). Dim. 104 x 34,5 cm.
Encadré sous verre

Estim. 2000/3000 €



210

Mori Tetsuzan (Japon, 1775 -1841):
Paravent à deux feuilles, encre et couleurs sur papier et poudre d'or, macaque sur un tronc noueux. Signé Tetsuzan, cachet *Shushin* et *Tetsuzan*. (Cadre décollé, trous, trous d'insectes, restaurations, petites déchirures)
H. 172,5 cm. Larg. d'une feuille

Estim. 1000/1500 €



212

Kawabata Shunsui (Japon, 1882 -1932):

Encre et couleurs sur soie, coq blanc et deux poules assis sur un panier renversé. Signé Shunsui et cachet *Shunsui*. (Rousseurs).

Dim. à vue 49,5 x 67,5 cm

Encadré sous verre

Estim. 800/1000 €



213

Kawabata Shunsui (Japon, 1882 -1932):

Encre et couleurs sur soie, coq blanc et poule et deux poussins dans les hautes herbes. Signé Shunsui et cachet *Shunsui*.

(Rousseurs). Dim. à vue 49,5 x 67,5 cm

Encadré sous verre

Estim. 800/1000 €



215

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Jizai okimono articulé en bronze dépatiné, crabe aux huit pattes, deux pinces et deux yeux mobiles. (une jambe détachée, restaurations). l. 18,2 cm

Estim. 300/400 €



216

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Okimono en bronze dépatiné, tortue marchant. Sous le ventre, cachet de Nogami Tatsuoki, dit Ryuki. (infime manque au bout de la queue). L. 11 cm

Estim. 500/600 €