

VAR ENCHERES

16/07/2026



154

CHINE Vers 1900

Paire de vases en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille rose à décor de cyprins dans les algues, le pied orné d'une frise de flots, le col de têtes de ruyi. Au revers, la marque apocryphe de Kangxi. (Restaurations). H 18,5 cm.

Estim. 500/600 €



156

CHINE XIXe siècle

Vase en porcelaine balustre quadrangulaire à décor émaillé polychrome de scène de bataille. La base montée en bronze. H 44 cm.

Estim. 200/300 €



160

CHINE XIXe siècle

Cabinet rectangulaire en laque rouge ouvrant à un battant en façade sculpté de lettrés dans un paysage montagneux entourés de frises de grecques, sapèques et croisillons, le dessus et les côtés du cabinet sculptés de médaillons de fleurs et lingzhi sur fond de sapèques, découvrant six tiroirs laqués noir. Dim.

Estim. 800/1000 €



155

CHINE Fin XIXe siècle

Pot à gingembre en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille verte à décor de dignitaires et des trois dieux étoiles, le pied et le col ornés d'une frise de pivoines sur fond de croisillons. Au revers, la marque apocryphe de Kangxi. (couvercle manquant) H 19cm

Estim. 200/300 €



159

JAPON Fin XIXe siècle

Petit ornement en forme de tama en bois laqué or et noir renfermant une statuette de moine assis tenant un rosaire sur un socle en forme de lotus. (Petits accidents). H. 23,5 cm

Estim. 200/300 €



161

CHINE, Dehua XXe siècle

Groupe en porcelaine blanche dans le style des Blanc de Chine, Guanyin assise en *rajalalitasana*, tenant un sceptre ruyi. H 13.5cm

Estim. 50/60 €



162
CHINE, Dehua Milieu XXe siècle

Groupe en porcelaine blanche dans le style des Blanc de Chine, les deux immortels Lü Dongbin et Lan Caihe. (Egrenures). Dim. 16x11cm.

Estim. 50/60 €



164
CHINE XXe siècle

Groupe en jadéite céladon et rouille, jeune femme debout tenant une tige de fleur. (Eclat) H19cm

Estim. 80/100 €



166
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Brûle parfum globulaire tripode en bronze et émaux champlevés à décor de karako et phénix dans les rinceaux de fleurs et feuillage surmontés d'une frise de lotus, le couvercle ajouré d'un lotus, posant sur un socle circulaire orné de rinceaux. H : 30cm.

Estim. 100/150 €



163
CHINE, Dehua XXe siècle

Groupe en porcelaine émaillée blanc de Chine, Guanyin debout sur une feuille de lotus, tenant un bouton de lotus. (Main manquante). H 27cm. Pied monté en bronze doré.

Monté en lampe.

Etat de la porcelaine non garanti sous la monture.

Estim. 80/100 €



165
CHINE XXe siècle

Cyprin en serpentine céladon. Dim. 4.5x19cm. Socle en bois.

Estim. 40/50 €



167
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase de forme archaïsante en bronze à patine brune et émaux champlevés à décor des attributs de Daikoku sur fond de rinceaux végétaux, l'épaule flanquée de masques animaliers supportant des anneaux mobiles. Au revers, la marque apocryphe de Xuande. H : 47cm.

Estim. 200/300 €



168
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)
 Vase en forme de gourde en bronze à patine brune et émaux champlévés à décor de dignitaires dans un jardin entouré d'une frise de grecques et rinceaux de lotus, l'épaule flanquée de deux kannon debout formant anses, le couvercle orné de feuilles et surmonté de

Estim. 300/400 €



170
CHINE Fin XIXe siècle
 Paire de lanternes hexagonales en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille verte, chaque face à décor de médaillon de fleurs sur fond ajouré de sapèques, le pied orné de frises de croisillons et ajouré de svastika, le col ajouré de sapèques sur fond de fleurs. (Fêlure et manque) H 42cm.

Estim. 600/800 €



171
CHINE XIXe siècle
 Colletterte (*Piling*) en soie bleue brodé aux fils or et argent de dragons à quatre griffes dans les nuées pourchassant la perle flammée. Dim. 37 x 80 cm

Estim. 400/600 €



169
CHINE Début XXe siècle
 Deux vases pouvant former paire en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille rose de sujets mobiliers, fleurs, objets de bon augure, l'un sur fond jaune, l'autre céladon, le pied orné d'une frise de grecques et pêches, le col de fleurettes. (Percés?) H.

Estim. 150/200 €



170,1
CHINE XXe siècle
 Deux groupes en porcelaine à couverte bleu, vert et ocre, enfant et budai debout tenant des paniers de fleurs. H : 23cm.

Estim. 50/60 €



174
CHINE Moderne
 Paire de grands vases balustre en porcelaine à décor émaillé polychrome d'oiseaux perchés dans les branches de chrysanthèmes, pivoines et rochers percés, le pied orné de panneaux de lotus à décor de fleurs, l'épaule de lambrequins de fleurs et frise de grecques. Au revers, la marque apocryphe de

Estim. 1000/1500 €



175

BIRMANIE XVIIIe siècle

Importante statue de bouddha en bois laqué or, assis en padmasana, les mains en bhumisparsa mudra (geste de la prise de la terre à témoin. Il est paré de bijoux dont le pectoral et la couronne qui sont incrustés de miroirs, la couronne est surmontée d'une haute tige en forme de fleur et bourgeon de

Estim. 2000/3000 €



176

CHINE Début XXe siècle

Paravent à six feuilles en laque de Coromandel à décor de faisan et paon sur des rochers, hirondelles en vol, perroquet, pivoines et prunier en fleurs, entourés d'une frise de rinceaux de lotus. Dim. chaque feuille: cm.

Estim. 500/600 €



175,1

THAILANDE, Ratanakosin XIXe siècle

Statuette de bouddha Maravijaya en bronze laqué or assis en *virasana* sur un socle en forme de lotus, la main droite en *bhumisparsa mudra* (geste de la prise de la terre à témoin). H. 50 cm

Estim. 500/600 €