

20/11/2025



**1**  
BIRMANIE Début XXe siècle

Boîte à offrande cylindrique en laque rouge, verte et jaune à décor de scènes de palais, le couvercle orné d'un éléphant. (manques). H : 33,5 cm

Estim. 500/600 €



**3**  
BIRMANIE Début XXe siècle

Boîte en laque rouge, la base quadrangulaire s'élevant vers un corps rond en forme d'outre, à décor jaune noir et vert de garuda, devas et asuras. (manques). H : 63 cm

Estim. 600/800 €



**5**  
CAMBODGE Style KHMER  
Statuette de bouddha en bronze à patine brune, les mains en abhaya mudra (geste de l'absence de crainte), paré de bijoux et boucles d'oreilles. En bronze  
H : 57 cm environ

Estim. 400/500 €



**2**  
BIRMANIE Début XXe siècle

Boîte à offrandes en laque rouge, le corps bombé et le couvercle pyramidale ornés de nuées sur fond résille parsemé de cavaliers célestes. (manques). H : 39 cm

Estim. 150/200 €



**4**  
BIRMANIE XXe siècle

Boîte à offrande en laque brun à décor de frises de palmettes et fleurs stylisées, ouvrant sur deux compartiments. H : 9 cm  
Diam : 11 cm

Estim. 100/150 €



**6**  
CHINE Dynastie SONG (960 - 1279)  
Paire de stèles en terre cuite représentant un joueur de pipa et un joueur de xylophone. H : 25,5 cm et 26,5 cm (fissures et restauration)

On y joint les deux certificats par Monsieur J.C Moreau-Gobard, du 16 décembre 1975 indiquant

Estim. 2000/3000 €



**7**  
CHINE, Fours de Qingbai  
Dynastie SONG (960 - 1279)  
Boite ronde en grès porcelaineux  
à couverte blanc bleuté à décor  
moulé en relief de rinceaux.  
(restaurations et manques, éclats  
et fêlures) Diam : 11 cm  
H : 5 cm

Estim. 200/300 €



**9**  
CHINE Dynastie MING (1368 -  
1644)  
Statuette de gardien en terre  
cuite émaillée vert, jaune et bleu  
turquoise, debout, la main  
gauche sur son ventre.  
H : 26 cm  
(accidents)

Estim. 200/300 €



**11**  
CHINE Epoque KANGXI (1662  
- 1722)  
Bol en porcelaine bleu blanc à  
décor de pivoines dans leur  
feuillage.  
H : 8 cm  
Diam : 17,5 cm  
( Petit éclat au col )

Estim. 300/400 €



**8**  
CHINE Dynastie MING (1368 -  
1644)  
Deux *mingqi* en terre cuite à  
glaçure verte et ocre et à  
polychromie noire, figurant un  
homme et une femme de cour  
portant des offrandes, debout sur  
des socles hexagonaux, leurs  
têtes amovibles. (usures)  
H : 47,5 et 46 cm

Estim. 300/500 €



**10**  
CHINE Dynastie MING (1368 -  
1644), XVIIIE SIECLE  
Tête de Luohan en bois  
polychrome, le visage ridé, le  
regard baissé. (usures,  
restaurations, craquelures).  
H : 26,5 cm

Estim. 300/400 €



**12**  
CHINE Epoque KANGXI (1662  
- 1722)  
Bol en porcelaine émaillée  
polychrome de la famille verte  
dans des réserves d'oiseau et  
rochers percés sur fond bleu  
poudré. Au revers, la marque à  
la peinture.  
H : 9 cm  
Diam : 19 cm

Estim. 300/400 €



**13**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Coupe en porcelaine émaillée polychrome de la famille verte d'un cornac à côté d'un éléphant, un cavalier émergeant derrière une montagne.

En porcelaine

Diam : 27 cm

(chocs et accidents)

Estim. 800/1200 €



**15**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Potiche couverte en porcelaine décorée en bleu sous couverte et émaux polychromes dit "wucai" (cinq couleurs) et rehaussé d'or de phénix parmi les rochers percés et fleuris de pivoines.

H : 62 cm

(quelques usures sur le col)

Estim. 1500/2000 €



**17**  
CHINE Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Pot à thé en porcelaine bleu blanc à décor de grues aux ailes déployées formant médaillon et poème.

Bouchon en métal

H : 13,5 cm environ

L : 10,5 cm

P : 7,5 cm

Estim. 200/300 €



**14**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Potiche couverte en porcelaine bleu blanc à décor de fleurs de lotus dans leur feuillage.

H : 62 cm environ

(quelques usures sur le col dû au frottements, légers défauts de cuisson sur le chapeau et un léger défaut de cuisson sous couvercle)

Estim. 1500/2000 €



**16**  
CHINE, Compagnie des Indes XVIIIe siècle

Ensemble de six assiettes en porcelaine à décor en bleu sous couverte de branches de fleurs. (L'un semble **entièrement restaurée**)

Diam : 23 cm

Estim. 200/300 €



**18**  
CHINE, Compagnie des Indes Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Coupe en porcelaine à décor en bleu sous couverte de pivoines. (égrenures) Diam : 25 cm

Estim. 80/100 €



**19**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Deux présentoirs octogonaux en porcelaine à décor en bleu sous couverte de paysage lacustre, pavillons et barque, l'aile ornée de pivoines. Dim. 34 x 43 cm

Estim. 600/800 €



**21**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Pot à lait en porcelaine bleu blanc à décor de sujets mobiliers sur une terrasse.

H : 13 cm environ  
(un cheveu sous couvercle l'intérieur)

Estim. 80/100 €



**23**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Présentoir octogonal en porcelaine à décor en bleu sous couverte de vases fleuris et brûle-parfums, l'aile ornée de lambrequins. (Ebréchures au rebord) Dim. 29,5 x 37 cm

Estim. 300/400 €



**20**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Plat en porcelaine à décor en bleu sous couverte de pivoines et sujets mobiliers, la chute ornée de réserves de fleurs sur fond de croisillons, l'aile de branches de pivoines. (Egrenure au talon)

Diam : 35 cm

Estim. 300/400 €



**22**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Présentoir octogonal en porcelaine à décor en bleu sous couverte de branches de pivoines, sauterelle et prunier en fleurs, l'aile ornée de papillons, pivoines et objets de bon augure. Dim. 20,5 x 28,5 cm

Estim. 200/300 €



**24**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Présentoir ovale en porcelaine à décor en bleu sous couverte de branches de fleurs, l'aile ornée fleurs et grecques alternant. (Fêlure de cuisson) Dim. 21,5 x 26,5 cm

Estim. 150/200 €



**25**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Terrine et son présentoir de forme polylobée en porcelaine émaillée polychrome de la famille rose de bouquets de fleurs.

Dimensions

Plat :

L : 39 cm

I : 31 cm

Estim. 800/1000 €



**27**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Présentoir octogonal en porcelaine à décor en bleu sous couverte de branches de pivoines et bambous, l'aile ornée de lambrequins, rouleaux dépliés, sujets mobiliers et papillons. (ébréchures au rebord)  
Dim. 28 x 38 cm

Estim. 300/400 €



**29**

ecole de Canton Début XIXe siècle

Ensemble de deux huiles sur toile, trois jeunes femmes dans un jardin. (l'un très accidenté, déchirures, craquelures) Dim à vue

45,5 x 60 cm

Encadrés.

Estim. 1500/2000 €



**26**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Présentoir à bord chantourné en porcelaine à décor en bleu sous couverte de branches de fleurs, l'aile ornée de lambrequins, grecques et fleurs. Dim. 26 x 34 cm

Estim. 300/400 €



**28**

CHINE, Canton Fin Epoque  
QIANLONG (1736 - 1795)

Bol en porcelaine décorée en émaux polychromes dit "mandarin" de couples sur une terrasse, un homme jouant de la flûte séduisant une femme sur fond de motifs géométriques. L'intérieur orné de fleurs et motifs géométriques.

H : 12,5 cm

Estim. 200/300 €



**30**

CHINE XIXe siècle

Assiette en porcelaine à décor en bleu sous couverte d'un enfant tenant un paquet sous un saule pleureur. Marque illisible au revers. (accidents de cuisson, rayures)

Diam : 20,5 cm

Estim. 60/80 €



**31**

CHINE Fin XIXe siècle  
Assiette en porcelaine à décor émaillé polychrome de pêches de longévité, mains de bouddha et chauve-souris. Diam : 22 cm

Estim. 20/30 €



**32**

CHINE, Canton XIXe siècle  
Grand plat en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille verte d'une procession d'enfants tenant des lanternes, apportant un dragon, jouant de la musique vers un temple. (Sauts d'émaux, éclats)  
Diam : 42 cm

Estim. 500/600 €



**34**

CHINE XIXe siècle  
Cache pot quadrangulaire en porcelaine à décor en bleu sous couverte de paysages montagneux, lettrés et pavillons.  
H : 16 cm  
L : 23 cm  
P : 16 cm

Estim. 400/500 €



**31**

CHINE XIXe siècle  
Brûle parfum en bronze à patine brune à décor d'une frise de masques de *taotie* stylisés, la panse flanqué de deux masques soutenant des anneaux mobiles, le couvercle ajouré de dragons en vol. (Chaine et couvercle rapportés, enfoncements au couvercle) H : 22 cm

Estim. 300/400 €



**33**

CHINE XIXe siècle  
Brûle-parfum tripode et son socle en bronze dépatiné. Au revers, la marque "*Bu wei su qing suo de*" (Les personnes vulgaires n'obtiendront pas cet objet)  
Diam : 32,5 environ  
H : 19,5 cm environ

Estim. 600/800 €



**35**

CHINE XIXe siècle  
Coupe ovale en porcelaine à décor en bleu sous couverte de Zhong Kui et enfants, l'un tenant une lanterne, l'aile ornée d'objets de bon augure. Dim. 18 x 23 cm

Estim. 60/80 €



**36**

CHINE XIXe siècle

Grand plat en bronze doré ciselé d'inscriptions en arabe dans une fleur de lotus entourée de dragons en vol. Diam : 36 cm

Estim. 300/400 €



**38**

CHINE XIXe siècle

Paire vases rouleaux en porcelaine bleu blanc décoré de deux dragons s'affrontant parmi les fleurs. Au revers, la marque apocryphe de Kangxi.

H : 36 cm

Diam : 14 cm

Estim. 300/400 €



**40**

CHINE XIXe siècle

Potiche couverte en porcelaine bleu blanc à décor de fleurs de lotus stylisées dans leur feuillage. Au revers, la marque apocryphe de Kangxi.

H : 42 cm

Estim. 400/500 €



**37**

CHINE XIXe siècle

Paire de potiches couvertes en porcelaine émaillée polychromes dans le style "wucai" (cinq couleurs) à décor de jeunes femmes et enfants jouant dans un paysage.

H : 36 cm

(Restauration sur un couvercle et léger fêle sur un vase )

Estim. 600/800 €



**39**

CHINE XIXe siècle

Pique fleurs en porcelaine à décor en bleu sous couverte d'une entrée de ville et paysage montagneux, le pied orné de panneaux de lotus, l'épaule de frise de ruyi, le col terminé de grenades.

H : 24,5 cm

Estim. 400/500 €



**41**

CHINE XIXe siècle

Robe d'été en gaze de soie bleue brodée aux fils dorés de huit dragons pourchassant la perle sacrée dans les nuées au-dessus de *lishui* et pics sacrés, les bandes de manche et le col en gaze bleu marine et noir. (Manques, certains fils détachés).

Estim. 500/700 €



**42**

CHINE XIXe siècle  
Pot couvert en porcelaine émaillée polychrome de la famille verte dans des réserves ornés de paysages montagneux et couples et enfants dans des jardins sur fond bleu poudré décoré en émail or de fleurs. Au revers, la marque au lingzhi.  
H : 51 cm environ

Estim. 800/1000 €



**45**

CHINE, Canton Fin XIXe siècle  
Boîte à thé de forme rectangulaire à pans coupés en laque noir décoré en laque or de personnages dans un palais entourés de dragons fleurs. L'intérieur comportant deux boîtes en étain.  
H : 14,5 cm  
L : 22 cm  
l : 17 cm

Estim. 250/300 €



**47**

CHINE Fin XIXe siècle  
Robe d'été en gaze de soie bleue brodée aux fils dorés de huit dragons pourchassant la perle sacrée dans les nuées au-dessus de *lishui* et pics sacrés, les manches et le col en gaze bleu marine et noir. (Déchirure, accidents)

Estim. 500/700 €



**44**

CHINE Fin XIXe siècle  
Ravier en porcelaine à décor en bleu sous couverte de fleur et rinceaux feuillagés. (accident)  
Dim. 14 x 17 cm

Estim. 50/80 €



**46**

CHINE, Canton Fin XIXe siècle  
Boîte à thé de forme rectangulaire à pans coupés en laque noir et or à décor de personnages dans un jardin entourés de fleurs. Deux boîtes en étain à l'intérieur.  
H : 14 cm  
P : 14 cm  
L : 21 cm  
(boîte intérieur légèrement

Estim. 150/250 €



**48**

CHINE Fin XIXe siècle  
Robe *jifu* en soie bleue brodée aux fils dorés de huit dragons pourchassant la perle sacrée dans les nuées au-dessus de *lishui* et pics sacrés, les manches et le col en soie bleu marine et noir. (Déchirure, accidents)

Estim. 500/700 €



**49**

CHINE Fin XIXe siècle  
Vase à panse basse en  
porcelaine émaillée polychrome  
dans le style de la famille verte  
de rochers percés et pivoines.  
Au revers, la marque apocryphe  
de Kangxi.  
H : 26 cm

Estim. 300/400 €

**51**

CHINE Fin XIXe siècle  
Verseuse couverte en porcelaine  
à décor en bleu sous couverte de  
paysage lacustre, l'anse en  
forme de chalong. (Fêlure,  
importante restauration à la  
panse et au couvercle) H : 27,5  
cm

Estim. 80/100 €



**53**

CHINE ET TIBET XIXe/XXe  
siècle  
Miroir en bronze à patine brune  
portant l'inscription de bon  
augure "wu ze deng ke" (Les  
cinq fils devenus lettrés).  
Regravé postérieurement au  
Tibet d'un *chörten* habité par  
Akshobhya décoré d'inscriptions  
tibétaines et entouré de six  
lamas assis dans les nuées sur  
Estim. 150/200 €



**50**

CHINE Fin XIXe siècle  
Vase de forme '*tianqiuping*' en  
porcelaine décorée en bleu sous  
couverte de deux dragons volant  
dans les nuées, pourchassant la  
perle sacrée. (Défauts de  
cuisson, usure sur la base). H.  
61 cm

Estim. 1000/1500 €



**52**

CHINE, SICHUAN Fin XIXe  
siècle  
Grande tenture en soie brodé  
représentant quinze acteurs de  
théâtre debout sur fond rouge.  
Chacun vêtu de son costume,  
certains portant des masques.  
(Accidents, manques, taches)

81 x 176 cm

Estim. 300/500 €



**54**

CHINE Vers 1900  
Deux jardinières et leurs  
soucoupes de forme carrée à  
pans coupés en grès émaillé  
bleu flambé.  
H : 18,5 cm environ  
L : 24 cm  
P : 24 cm

Estim. 300/500 €



**55**

CHINE Vers 1900

Encre polychrome sur papier représentant une jeune mère jouant avec son bébé. (Déchirures, salissures et restaurations) . Dim. 53,5 x 93,5 cm

Estim. 80/100 €



**57**

CHINE Vers 1900

Sellette quadripode en bois sculpté de vrilles et grappes de vigne, le plateau polylobé entouré d'une frise de perles et incrusté d'une plaque de marbre brun. (restauration au pied) H : 49 cm  
Diam : 42,5 cm

Estim. 300/400 €



**59**

CHINE Vers 1900

Vase en argent ciselé en relief de fleurs dans leur feuillage, deux anses en forme de rinceaux. Poinçons *Baocheng, zuwen*. (Argent).  
H : 17,5 cm  
Poids : 258,21 g

Estim. 80/100 €



**56**

CHINE Vers 1900

Ornement de porte en soie rouge à décor brodé des huit immortels entourant les caractères "quan yu man tang", entourés de fleurs. 132 x 66 cm environ (manques et usures)

Estim. 500/600 €



**58**

CHINE Vers 1900

Sellette quadripode en bois sculptée de vrilles de cucurbitacées, le plateau polylobé en marbre rose, les pieds griffe crachés par des masques de lion  
Diam : 44 cm  
H : 46 cm

Estim. 200/300 €



**60**

CHINE, Canton Vers 1900  
Coupe ovale en porcelaine émaillée polychrome et or dans le style de la famille rose de scènes de palais dans des réserves alternant avec des oiseaux, papillons et fleurs sur fond de rinceaux de fleurs. (légers éclats sur la bordure)  
Dim. 22 x 26 cm

Estim. 50/60 €



**61**

CHINE, Canton Vers 1900  
Eventail en laque or, l'intérieur en soie beige brodée aux fils polychromes de papillons et fleurs de lotus. H.  
Pompon en soie bleu et jaune.  
Dans son écrin en soie rouge. H.

Estim. 80/100 €



**63**

DANS LE GOUT DE LA CHINE  
Vers 1900  
Table quadripode en bois laqué brun, le plateau ovale à décor laqué or de personnages et paysage. (usures)

Estim. 120/180 €



**65**

CHINE Début XXe siècle  
Deux paniers cylindriques en vannerie de bambou à trois cases, le couvercle orné du caractère 'xi' (bonheur conjugal).  
H : 63 cm

Estim. 300/400 €



**62**

CHINE, Canton Vers 1900  
Terrine en porcelaine émaillée polychrome et or dans le style de la famille rose de scènes de palais dans des réserves alternant avec des oiseaux, papillons et fleurs sur fond de rinceaux de fleurs. (légères imperfections de cuissons et usures)  
Diam max : 29 cm

Estim. 200/300 €



**64**

CHINE Début XXe siècle  
Coupe en forme d'étoile en porcelaine à décor en bleu sous couverte de deux femmes assises à une table, jouant. (restaurations et manques)  
H : 2 cm  
16 x 16 cm

Estim. 60/80 €



**66**

CHINE Début XXe siècle  
Ensemble de deux jupes *mamianqun*, l'une en soie damassée verte brodée aux fils polychromes de sujets mobiliers et vases fleuris de jonquilles et pivoines, l'autre en soie damassée bleu pâle à plis dit "écaille de poisson" (Yulin zhe) brodée aux fils polychromes de

Estim. 200/300 €



**67**

CHINE Début XXe siècle

Fixé-sous-verre à décor d'une scène de paysage lacustre et des quatre métiers nobles *Yuqiao gengdu* (pêcheur, paysan, bucheron, lettré). Dim. 24 x 35 cm (à vue)  
Dans un cadre en bois.  
(accidents au cadre)

Estim. 150/200 €



**69**

CHINE Début XXe siècle

Groupe en porcelaine émaillée polychrome, Shoulao debout tenant sa canne et une pêche de longévité, les cheveux et la barbe en crin. H : 31,5 cm

Estim. 300/400 €



**71**

CHINE Début XXe siècle

Ornement de porte en soie orangée damassée de rinceaux de lotus brodée à décor de dégradé de fils bleus dits 'sanlan' de papillons parmi les pivoines, melon et citron digité. (accidents, taches). Dim. 49 x 190 cm

Estim. 200/300 €



**68**

CHINE, Canton Début XXe siècle

Gourde en porcelaine décorée en bleu sous couverte de fleurs de lotus stylisées parmi leur feuillage. Les anses en forme de dragons.  
H : 25 cm

Estim. 150/200 €



**70**

CHINE Début XXe siècle

Ornement de porte en soie orangé brodée en dégradé de fils bleus dit *sanlan* de chimères affrontées autour d'une fleurs parmi les pivoines, lotus, chrysanthèmes et papillons (accidents, insolé)

Estim. 200/300 €



**72**

CHINE Début XXe siècle

Paire de chimères en porcelaine à couverte turquoise, assises, la gueule entrouverte. (manques)  
H : 32 cm

Estim. 300/500 €



**73**

CHINE Début XXe siècle

Paire de pots à gingembre en porcelaine à décor en bleu sous couverte de double caractère "xi" (bonheur conjugal) sur fond de rinceaux feuillagés et papillons. Au revers, la marque apocryphe de Chenghua.  
H : 21,5 cm

Estim. 180/220 €



**75**

CHINE Début XXe siècle

Paravent à quatre feuilles en laque de Coromandel à décor de lettrés dans un jardin devant des pavillons. La bordure ornée de médaillons polylobés de fleurs et lettrés.  
H d'une feuille: 150 cm  
L d'une feuille : 44,5 cm  
(quelques usures et manques)

Estim. 200/300 €



**77**

CHINE Début XXe siècle

Pot à gingembre en porcelaine à décor en bleu sous couverte de femme dans un jardin. H : 21 cm

Estim. 100/150 €



**74**

CHINE Début XXe siècle

Paire de vases à panse basse en porcelaine à couverte clair de lune. (Fêlure) H.  
Montés en bronze doré de *qilong* grimpant en lampe.  
H : 68,5 cm

*Etat de la porcelaine non garantie sous la monture.*

Estim. 400/600 €



**76**

CHINE Début XXe siècle

Petite coupe quadrilobée sur pied en porcelaine émaillé polychrome dans le style de la famille rose de chauve-souris et pêches dans les nuées sur fond turquoise. (restaurations et usures)  
H : 3,7 cm  
9,5 x 9,5 cm  
Estim. 30/50 €



**78**

CHINE Début XXe siècle

Vase balustre en porcelaine à décor en bleu sous couverte de pivoine, les anses en forme de chimères. H : 22,5 cm

Estim. 80/100 €



**79**

CHINE Epoque de la République  
- MINGUO (1912 - 1949)

Vase de forme "tianqiuping" en  
porcelaine émaillée polychromes  
dit "mille fleurs". Au revers, la  
marque apocryphe de Qianlong  
H : 42 cm

Estim. 1500/2000 €



**81**

CHINE XXe siècle

Boite de forme ronde en  
porcelaine décorée en rouge de  
fer d'un lion. Au revers, la  
marque apocryphe de Tongzhi  
estampillée.

H : 5 cm

Diam : 8,5 cm

Estim. 20/30 €



**83**

CHINE XXe siècle

Vase en porcelaine émaillée  
rouge de fer à décor d'un lion sur  
fond gris et poèmes.  
H vase : 47 cm environ  
( Le socle en bois est collé au  
vase, vase non percé )

Estim. 80/100 €



**80**

CHINE XXe siècle

Assiette en porcelaine à décor  
émaillé polychrome au pochoir  
de trois dragons poursuivant la  
perle sacrée, la'ile décorée de  
caractères et chauve souris. Au  
revers la marque apocryphe de  
Qianlong. Diam : 23 cm

Estim. 30/40 €

**82**

CHINE XXe siècle

Bol en porcelaine émaillée  
polychrome à décor de mille  
fleurs sur fond noir. Au revers, la  
marque apocryphe de Guangxu.  
Diam. 16 cm. H. 7 cm

Estim. 100/150 €



**84**

CHINE XXe siècle

Vase en porcelaine émaillée  
polychrome à décor de cerf,  
biche et grues sous les pins et  
poèmes.  
H vase : 46,5 cm environ

Estim. 100/150 €



**85**

CHINE XXe siècle

Coussin non monté en gaze de soie blanche brodée aux fils polychromes de médaillons de rinceaux de lotus. Dim. 51,5 x 93,5 cm

Estim. 150/200 €



**87**

CHINE XXe siècle

Fragment de panneau en soie orange brodée aux fils polychromes et or de papillons dans un étang de lotus et branches de chrysanthèmes, lotus, citron digité et prunier dans les angles. (taches, coupé). Dim. 31,5 x 58 cm

Estim. 50/60 €



**89**

CHINE XXe siècle

Groupe en agate sculptée blanche et rouille, vase fleuri. H. ? Socle en bois

Estim. 100/150 €



**86**

CHINE XXe siècle

Ensemble comprenant :  
- Panneau en soie beige brodée aux fils polychromes d'immortels sur dragon et phénix entourés d'objets de bon augure. Dim.

+ 2 éléments en soie à décor de fleurs

Estim. 30/40 €



**88**

CHINE XXe siècle

Grand flacon tabatière de table en verre peint à l'intérieur de jeunes femmes dans un jardin. H : 18 cm (accidents)

Estim. 60/80 €



**90**

CHINE XXe siècle

Ornement de porte en soie rouge brodée en dégradé de fils bleus dit *sanlan* de papillons en vol parmi les pivoines. (Accidents). Dim. 32 x 183 cm

Estim. 150/200 €



**91**  
CHINE XXe siècle

Paire de cache-pots et leurs soucoupes en porcelaine à décor en bleu sous couverte de fleurs, vigne et bambous dans des réserves.

H : 20 cm  
Diam : 26 cm

Estim. 50/60 €



**93**  
CHINE XXe siècle

Paravent à quatre feuilles en laque de Coromandel à décor de jeunes femmes et grues au bord d'un étang

153 x 152 cm (1 brin : 38 cm de large)  
(accidents)

Estim. 400/500 €



**95**  
CHINE XXe siècle

Plat en porcelaine émaillée polychrome à décor d'un dragon parmi les nuages sur fond jaune, la bordure à décor de fleurs sur fond noir.

Diam : 37,5 cm env

Estim. 80/100 €



**92**  
CHINE XXe siècle

Paire de vases en porcelaine craquelée à décor émaillé polychrome dans le style de la famille verte de faisans sur des rochers et prunier en fleurs. Au revers, la marque Jingdezhen.

H : 30,5 cm

Estim. 150/200 €



**94**  
CHINE XXe siècle

Paravent à trois feuilles en laque de Coromandel à décor des huit immortels (ba xian) réunis sous un arbre et Xiwangmu arrivant sur des nuées, les rebords de chaque feuille ornés de rinceaux de lotus. (manques et usures)

Dim. chaque feuille  
H : 91,5 cm

Estim. 40/60 €



**96**  
CHINE XXe siècle

Statuette de Guanyin en bois, debout, versant son vase de sa main droite, la main gauche tenant le pan de sa robe.

H : 35 cm environ  
(légères usures et accidents)

Estim. 150/200 €



**97**  
CHINE XXe siècle

Vase couvert en turquoise sculptée de prunier fleurissant. (Eclats) H : 18 cm

Estim. 150/200 €



**99**  
CHINE XXe siècle

Paire de vases de forme lanterne en porcelaine émaillée polychrome à décor en miroir de deux jeunes femmes sous une lanterne, l'une allongeant sa tête sur les genoux de l'autre et poèmes. Le col orné d'une frise de lingzhi. Au revers, la marque apocryphe de Qianlong en

Estim. 200/250 €



**101**  
CHINE Début XXe siècle

Potiche en porcelaine à décor émaillé bleu sur fond céladon de fleurs et feuillages. (défauts de cuisson, fêlures en étoile sous le pied) H : 43 cm

Estim. 100/150 €



**98**  
CHINE XXe siècle

Vase de forme *fanghu* en bronze de style archaïque à patine verte à décor d'oiseaux affrontés sur fond de leiwen. H : 22 cm

Estim. 150/250 €



**100**  
CHINE, Canton XXe siècle

Deux vases en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille rose de branches de fleurs, oiseaux et papillons. H : 19 cm

Estim. 50/60 €



**102**  
CHINE, Dehua XXe siècle

Deux statuette de Guanyin en porcelaine émaillée blanc de Chine, debout sur un socle en forme de lotus, tenant une branche de lotus. (Petits accidents). H. 41,5 cm

Estim. 200/300 €



**104**

INDONESIE XXe siècle

Ensemble de trois kriss, le manche et le fourreau en buis

Estim. 80/100 €



**106**

Shinto Katana

Epoque EDO (1603 - 1868)

Signé (*mei*) : Yukimitsu  
Lame (*sugata*) : *shinogi zukuri*,  
*iori mune*

Fusée (*nakago*) : *ubu keitai*,  
*haagari nakagojiri*, un *mekugi*  
*ana*, *sujikai yasurime*

Longueur (*nagasa*) : 69 cm

Estim. 800/1000 €



**108**

Shinto wakizashi

Epoque EDO (1603 - 1868)

Non signé (*mumei*)  
Lame (*sugata*) : *shinogi zukuri*,  
*iori mune*

Fusée (*nakago*) : *ubu keitai*,  
*kurijiri nakagojiri*, un *mekugi* *ana*,  
*kiri yasurime*

Longueur (*nagasa*) : 47 cm

Estim. 800/1000 €



**105**

JAPON, Imari Epoque EDO

(1603 - 1868), XIXe siècle

Paire d'assiettes en porcelaine à  
décor en bleu sous couverte et  
émaux rouge, vert et or de  
pivoines alternant avec des  
calebasses sur fond de  
chrysanthèmes, l'aile ornée de  
calebasse et rinceaux. (Usures  
des émaux) Diam : 22cm

Estim. 200/300 €



**107**

Shinto katana

Epoque EDO (1603 - 1868)

Signé (*mei*): Hankei  
Lame (*sugata*) : *shinogi zukuri*  
Fusée (*nakago*) : *o-suriage*  
*keitai*, repliée, deux *mekugi* *ana*,  
*kiri yasurime*

Longueur (*nagasa*) : 65 cm

Longueur tsuka : 22 cm

Estim. 1000/1500 €



**109**

Shinto wakizashi

Milieu époque EDO (1603 -  
1868)

Non signé (*mumei*)  
Lame (*sugata*) : *shinogi zukuri*,  
*iori mune*

Fusée (*nakago*) : *ubu keitai*,  
*kurijiri nakagojiri*, un *mekugi* *ana*,  
*sujikai yasurime*

Estim. 600/800 €



**110**

Utagawa Hiroshige (Japon, 1797 -1858)

Deux estampes, *oban Tate-e*, de la série *Rokujūyoshū meisshō zue*, Vues célèbres des soixante provinces, planches *Sagami*, *Enoshima*, *Iwaya no Kuchi*, Province de Sagami: Enoshima, l'entrée vers les grottes, et *Shimōsa*, *Chōshi no hama*,

Estim. 150/200 €



**112**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de petits pots couverts en bronze et émaux cloisonnés à décor d'oiseaux et de papillons dans des réserves sur fond bleu nuit de fleurs.

H : 12 cm

Estim. 60/80 €



**114**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases balustres à haut col en bronze à patine brune ciselé de médaillons de fleurs et oiseaux sur fond de motif d'enroulements, les anses en forme de têtes d'éléphant stylisées. Marque illisible au revers. (chocs au pied)

H : 30 cm

Estim. 150/200 €



**111**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Coupe en forme de fleurs en cuivre et émaux cloisonnés à décor de papillons volant au centre sur fond noir, les bords ornés de motifs de brocart.

Diam : 25 cm

(manque au verso)

Estim. 100/150 €



**113**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de petits vases en bronze et émaux cloisonnés à décor de pivoines. (important choc) H : 12 cm

Estim. 30/40 €



**115**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases balustres en bronze et émaux cloisonnés à décor de glycine, érable, iris, chrysanthèmes et pivoines sur fond bleu nuit. Au revers, marque

H : 31 cm

Il nous faudrait une photo du pied car la marque est illisible sur

Estim. 80/120 €



**116**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases en bronze à patine brune et émaux champslevés de personnages dans des réserves sur fond de kikko, le pied et le col à décor de frise de rinceaux de lotus. (enfoncements, une anse détachée)

H : 25 cm

Estim. 150/200 €



**118**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase en cuivre et émaux cloisonnés à décor de fleurs et oiseau sur fond bleu nuit.

H : 31 cm

Estim. 100/150 €



**120**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase en forme de deux poissons accolés en cuivre et émaux cloisonnés à décor de grue posée sur une fontaine sur fond d'écailles.

H : 25 cm

Estim. 400/600 €



**117**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase en cuivre et émaux cloisonnés à décor de faisants parmi les iris et oiseau sur fond bleu nuit.

H : 46 cm

Estim. 100/150 €



**119**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase en cuivre et émaux cloisonnés à décor de papillon volant parmi les lys.

H : 31 cm

Estim. 100/150 €



**121**

JAPON, Fours d'Arita Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases à panse basse et cols évasés polylobés en porcelaine émaillée polychrome à décor en hira maki-e de laque rouge, brun et or de réserves de grues dans un étang, rapaces sur des rochers et paysages sur fond de rinceaux de pivoines, kiku et papillons. Au revers, la

Estim. 800/1000 €



**122**

JAPON, Fours de Satsuma  
Epoque MEIJI (1868 - 1912)  
Verseuse en faïence émaillée  
polychrome et or de rakan, oni,  
guerriers et dignitaires dans des  
réserves sur fond de motifs de  
brocard. (manque)  
H : 24 cm

Estim. 60/80 €



**124**

JAPON Vers 1900  
Pique cièrge en bronze composé  
de deux shishi cabré sur une  
terrasse rectangulaire soutenant  
une colonne de nuées autour de  
laquelle s'enroule un dragon. H :  
65 cm

Estim. 300/400 €



**126**

JAPON XXe siècle

Coupe en porcelaine à décor en  
bleu sous couverte et émaux  
polychromes et or d'une fleur  
dans un médaillon central  
entourée de réserves de grues et  
carpes alternant entourées de  
réserves de fleurs.(rayures)  
Diam : 39,5 cm

Estim. 300/400 €



**123**

JAPON, Imari Epoque MEIJI  
(1868 - 1912)  
Plat en porcelaine décorée en  
bleu sous couverte, rouge de fer  
et émaux polychromes de  
bouquet de fleurs au centre, l'aile  
décorée de trois réserves ornées  
de paons parmi les fleurs.  
Diam : 62,5 cm

Estim. 150/200 €



**125**

JAPON Début XXe siècle

Plat à égouttoir en porcelaine  
émaillée polychrome à décor de  
paons sur des rochers fleuris. Le  
bord orné de chrysanthèmes  
dans leur feuillage. Au revers, la  
marque Hichozan Shinpo.  
l : 36 cm  
Long : 42,5 cm  
(légers chocs)

Estim. 100/150 €



**127**

JAPON XXe siècle

Paire d'assiettes en porcelaine,  
l'aile ajourée formée de cercles  
s'entrecoupant, à décor bleu au  
pochoir, rouge et or dans le style  
'imari' de ajourées fleurs et  
barrières. Diam : 22 cm

Estim. 50/60 €



**128**

JAPON, Fours de Kutani XXe siècle

Deux terrines gigognes en porcelaine émaillée polychrome en forme de coq et poule couchés.

H : 25 et 22 cm

Estim. 400/500 €



**130**

JAPON, FUKAGAWA XXe siècle

Plat en porcelaine à décor en bleu sous couverte et émaux polychromes et or de deux oiseaux affrontés dans un médaillon central entouré de médaillons de phénix et dragons et rouleaux dépliés de chevaux sur fond de rinceaux, shishi courant, pivoines et shippo. Au

Estim. 300/400 €



**132**

JAPON, Imari XXe siècle

Ensemble comprenant une paire de vases et une coupe en porcelaine à décor en bleu sous couverte et émaux rouge et or, les vases ornés de paniers fleuris, la coupe de phénix en vol. (Fêlures aux vases, restaurations, usures des émaux)

Estim. 150/200 €



**129**

JAPON, Fours de Kutani XXe siècle

Paire de verseuses en porcelaine émaillée polychrome d'oies dans les chrysanthèmes, le col orné de rinceaux de lotus, l'anse en forme de dragon, le bec verseur en forme de phénix. Au revers, la marque Kutani zo.

H : 26 cm environ

Estim. 100/150 €



**131**

JAPON, Imari XXe siècle

Coupe ovale en porcelaine à décor en bleu sous couverte et émaux rouge et or de kakis et feuillage. Dim. 19,5 x 23,5 cm

Estim. 30/40 €



**133**

JAPON, Fours d'Arita Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase à panse ovoïde à col évasé polylobé en porcelaine émaillée polychrome de samourai à cheval dans des réserves sur fond de faisans et pivoines sur des rochers. Au revers, la marque Arita.(restaurations).

H : 92,5 cm

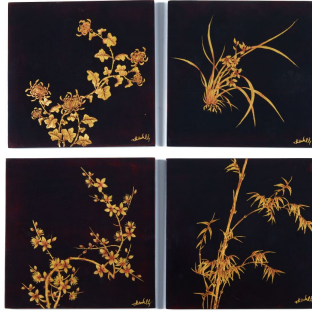
Estim. 200/300 €



**135**

Nguyen Thanh Lê (1919-2003)  
Panneau rectangulaire en laque  
noire à décor laqué polychrome  
de couple de canard dans les  
roseaux. Signé Thanh Le en bas  
à droite et cachet. (rayure) Dim.  
65,5 x 27 cm

Estim. 150/200 €



**137**

Nguyen Thanh Lê (1919-2003)  
Quatre panneaux en laque noire  
à décor au laque or de fleurs des  
quatre saisons (chrysanthèmes,  
prunier, iris et bambous). Signés  
Thanh Le en bas à droite.  
(taches) Dim. chaque 25 x 25 cm

Estim. 400/500 €



**139**

TIBET XXe siècle

Phurbu en bronze, le manche en  
forme de vajra surmonté de  
quatre têtes de Hayagriva  
couronnées d'une tête de cheval,  
la lame crachée par un makara.  
Long : 54 cm environ

Estim. 300/400 €



**136**

Nguyen Thanh Lê (1919-2003)  
Panneau rectangulaire en laque  
noire à décor laqué polychrome  
de couple d'oiseaux sur une  
branche de cerisier en fleurs.  
Signé Thanh Le en bas à droite  
et cachet. (rayure) Dim. 53 x 33  
cm

Estim. 150/200 €



**138**

THAILANDE, Lopburi XIIIe siècle  
Tête de bouddha en grès gris,  
les yeux mi-clos, esquissant un  
léger sourire.  
H : 19 cm

On y joint un certificat par  
Monsieur J.C Moreau-Gobard,  
du 7 octobre 1975

Estim. 800/1000 €



**140**

VIETNAM Début XXe siècle

Broderie sur soie beige figurant  
une aigrette et un crabe sous un  
bosquet de lotus (taches) Dim.  
50 x 57 cm (à vue)

Estim. 80/100 €



**141**

VIETNAM Début XXe siècle

Brûle parfum tripode en bronze incrusté de cuivre et argent de paysans et frise de feuilles et rinceaux, le couvercle surmonté d'une prise en forme de chimère, reposant sur un socle tripode en forme de lingzhi. (chocs et déformations) H : 17,5 cm

Estim. 200/300 €



**143**

VIETNAM, Bianhoa Début XXe siècle

Vase balustre en grès à couverte blanche et brune de cerisiers en fleurs et bambous. Au revers, cachet Bianhoa. (éclat à la base) H : 40,5 cm

Estim. 150/200 €



**142**

VIETNAM Vers 1900

Fauteuil en bois et incrustations de nacre à décor sur l'assise de médaillon de fleurs et oiseaux, le dossier ajouré de prunier en fleurs, oiseaux et caractères 'phuc' (bonheur) et 'tho' (longévité). H : 89 cm Profondeur assise : 55 cm largeur : 77,5 cm environ

Estim. 400/500 €



**144**

ÉCOLE VIETNAMIENNE XXe siècle

Quatre panneaux en laque polychrome et incrustations de nacre de jeunes femmes se promenant devant la pagode Môt Côt à Hanoi et étang de lotus. (usures, léger saut de laque) Dim. 98,5 x 48,5 cm chaque

Estim. 300/400 €