

Nouvelle Etude

02/07/2025



80
CHINE Début XXe siècle

Bol en argent ajouré de dragons et motifs de caractères "shou" (longévité) stylisés. L'intérieur en verre. Diam. 18,2 cm
Poids brut: 600,7 grammes

Estim. 100/120 €



82
THAILANDE, INDE ET TIBET
XXe siècle

Ensemble en bronze comprenant un bouddha marchant style Sukothai, un Shiva Natataja et un bouddha assis. H. 44 et 15 et 21 cm

Estim. 100/150 €



85
INDE

Bassin en bronze dit "uruli".
Diam. 35 cm

Estim. 200/300 €



81
THAILANDE XVIIe siècle
Statuette de bouddha en bronze laqué or, debout, la main droite en abhaya mudra (geste de l'absence de crainte). (Manque l'ushnisha). H. 47,5 cm

Estim. 400/600 €



84
BIRMANIE XXe siècle

Deux cloches en bronze à décor appliqué de motifs stylisés de fleurs. H. 9 cm
Avec leurs portants

Estim. 80/100 €



86
THAILANDE XIIIe/XVe siècle
Tête de bouddha en stuc, les cheveux bouclés, et surmontés de l'ushnisha. H. 11 cm

Estim. 150/200 €



87

CHINE XXe siècle

Statuette de buffle couché en jade (néphrite) céladon. L. 29 cm
socle en bois

Estim. 100/150 €



89

CHINE Début XXe siècle

Ensemble comprenant:
- Boîte polylobée en cuivre et émaux peints à décor d'un couple dans un jardin. (Accidents). Diam. 8,5 cm
- Boîte à thé en métal laqué rouge et or à décor de personnages. Dans le goût de la Chine. H. 29 cm

Estim. 50/60 €



91

JAPON, Imari Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Plateau en forme de losange en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émaux polychromes d'un vase fleuri au centre, l'aile décorée de fleurs. L. 38 cm

Estim. 80/100 €



88

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Inro à quatre cases en laque roiro décoré en hira maki-e de laque or et rouge de langoustes, ormeaux et poissons. Intérieur en laque nashiji or. (Petit accident à un himotoshi). H. 6,2 cm

Estim. 300/400 €



90

CHINE XIXe siècle

Vase balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor des Trois Dieux Etoiles (Fu Lu Shou Xing). H. 24 cm

Estim. 50/60 €



92

CHINE Vers 1900

Paire de pots à gingembre en porcelaine émaillée polychrome d'une immortelle chevauchant un qilin avec un enfant dans ses bras et accompagnée de serviteurs. (Un couvercle restauré,). H. 20 cm

Estim. 150/200 €



93

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Netsuke en bois, sennin debout tenant un serpent l'entourant.. H. 6,5 cm.

Estim. 200/300 €



95

CHINE Epoque DAOGUANG (1821 - 1850)

Tasse et sous-tasse en porcelaine émaillée polychrome à décor de jeunes filles dans des jardins. Au revers, la marque de Daoguang. Diam. 7,5 14 cm

Estim. 100/150 €



97

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Brûle-parfum quadripode en bronze à patine brune à décor moulé sur la panse de lions stylisés parmi les fleurs et frises de tête de reishi. Les anses en forme de dragons stylisés, la prise en forme de shishi assise. (Petits trous). H. 24 cm

Estim. 100/150 €

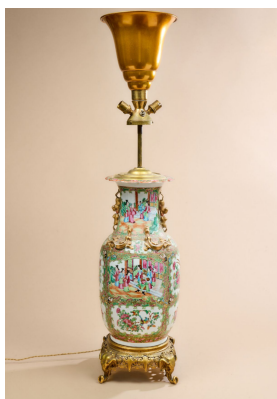


94

CHINE, Canton XIXe siècle

Boîte en forme de papillon en laque noir et or et incrusté de nacre d'un papillon sur le couvercle, comportant cinq boîtes l'intérieur. (Accidents).. L. 30 cm

Estim. 200/300 €



96

CHINE, Canton XIXe siècle
Vase balustre en porcelaine émaillée polychrome de réserves ornées de mandarins et jeunes femmes dans des palais entourés de papillons, oiseaux et fleurs. L'épaule ornée de chilong en relief, les anses en forme de deux lions se faisant face. (Fond percé). H. 36 cm
Monté en lampe et en bronze

Estim. 150/200 €



98

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Petite armure miniature (*gogatsu ningyo*) composée d'un suji-bashi kabuto (casque à lamelles), d'un menpo (masque), d'un dô (cuirasse), une paire de suneate (protège-tibias), d'une paire de *kegutsu* (chaussures) et d'une *yoroi-bitsu* (boîte). H. 18 cm environ.

Estim. 400/600 €