

RENNES ENCHERES

28/04/2025



231
CHINE Début XXe siècle

Potiche balustre en porcelaine à décor en bleu sous couverte de double caractère "xi" (bonheur conjugal) sur fond de rinceaux de lotus. Marque apocryphe de Chenghua au revers. (fêlure en étoile, ébréchure) H. 44,3 cm

Estim. 200/300 €



233
VIETNAM XIXe siècle
Statuette en bois sculpté à traces de laque or, Bouddha assis en *padmasana*, les mains jointes dans le giron. (gerces) H. 26,5 cm

Estim. 200/300 €



232
CHINE XVIIIe/XIXe siècle
Bouddha debout en bois laqué noir et or, la main droite en *karana mudra*, la gauche en *abhaya mudra* (geste d'absence de crainte), les plis de sa robe retombant finement. (gerces, infimes éclats, trou au-dessous) H. 44,6 cm

Estim. 1500/2000 €



234
VIETNAM XIXe siècle
Statue en bois laqué rouge et or, Quan'Am (Avalokiteshvara) à quatorze bras assis en *padmasana* sur un socle lotiforme, les mains jointes en *anjali mudra*, portant une haute coiffe. (bras restaurés) H. 43,7 cm
Fixé sur un socle quadrangulaire en bois laqué rouge.

Estim. 300/400 €