

# HAYNAULT BRUXELLES

24/02/2025



**1**  
CHINE Epoque QIANLONG  
(1736 - 1795)  
Pot à gingembre en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte et  
émail vert de deux dragons  
pourchassant la perle sacrée  
parmi les nuages et les  
flammèches surmontés d'une  
frise de têtes de ruyi et objets  
bouddhiques *bajixiang*, le pied  
orné d'une frise de panneaux de  
Estim. 15000/20000 €



**3**  
CHINE Epoque QIANLONG  
(1736 - 1795)  
Garniture composée d'une paire  
de vases cornets et trois vases  
couverts en porcelaine émaillée  
polychrome de la famille rose  
dans des réserves en forme de  
feuille à décor de faisans sur des  
rochers entourés de pivoines sur  
fond capucin. (Fêlures et  
restaurations). H. 23,5 et 28 cm  
Estim. 600/800 €



**5**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Ensemble comprenant:  
-Paire de tasses et leurs  
soucoupes en porcelaine  
émaillée polychrome de la famille  
rose de faisans et pivoines.  
(Bord meulé et une anse  
restaurée). H. 7 cm. Diam. 13,2  
cm  
Estim. 150/200 €



**2**  
CHINE Epoque QIANLONG  
(1736 - 1795)  
Boite en forme de fleur de  
prunier en laque rouge sculpté  
de deux lettrés sur une terrasse  
devant un paysage montagneux,  
l'un tenant des tablettes, l'autre  
jouant de la flûte, accompagnés  
d'un serviteur tenant une  
verseuse. Le médaillon entouré  
de chauves-souris parmi les  
Estim. 2.000/3.000 €

**4**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Assiette en porcelaine bleu blanc  
à décor de bouquet de pivoines  
au centre, l'aile décorée de  
spirales et rouleaux dépliés.  
Diam. 22,8 cm  
On y joint:  
- un bol en porcelaine rouge de  
Estim. 150/200 €



**6**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Paire d'assiettes polylobées en  
porcelaine émaillée polychrome  
de la famille rose de branches de  
fleurs. Le bord orné d'une frise  
de fers de lance en émail or.  
diam. 22,5 cm  
Estim. 100/150 €



**7**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Plat en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de deux  
lions entourant les armoiries de  
Pieter van Herzeele (1702-1783)  
sur fond de *bianco-sopra-bianco*,  
la chute ornée d'une frise de fers  
de lance, l'aile décorée en  
grisaille et or de motifs de fleurs  
Estim. 600/800 €



**9**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Présentoir de forme ovale en  
porcelaine émaillée polychrome  
de la famille rose au centre d'un  
homme rendant visite à sa bien-  
aimée dans son pavillon,  
accompagné d'un coq, poule et  
poussins. L'aile ornée en bleu  
sous couverte de fleurs et motifs  
Estim. 300/400 €



**11**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)  
Grand plat en porcelaine  
émaillée polychrome de la famille  
rose de couple de phénix parmi  
les pivouines au centre, l'aile  
décorée de quatre ruyi ornées de  
spirales sur fond de motifs de  
fleurs de pruniers en *bianco-  
sopra-bianco*. (Eclat à l'arrière).  
Estim. 800/1.000 €



**8**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Plat polylobé en porcelaine  
émaillée polychrome de la famille  
rose de bouquet de fleurs. L'aile  
décorée de fleurs. Diam. 31 cm  
Estim. 300/400 €



**10**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Présentoir à pans coupés en  
porcelaine émaillée polychrome  
de la famille rose d'un couple de  
paons près de pivouines. Le bord  
orné de frises de fleurs. L. 33,5  
cm  
On y joint une assiette, un sorbet  
Estim. 300/500 €



**12**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)  
Paire d'assiettes creuses en  
porcelaine émaillée polychrome  
de la famille rose de pivouines et  
branches de pruniers en fleurs.  
(Fêlures). Diam. 22,3 cm  
On y joint une assiette famille  
rose à décor de pivouines au  
Estim. 150/200 €



**13**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)  
Paire d'assiettes octogonales en  
porcelaine émaillée polychrome  
de la famille rose de fleurs de  
lotus et pivoines. L'aile décorée  
de motifs de cailloux, fleurs et  
glace brisée. (Fêlure). Diam.  
21,5 cm

Estim. 120/150 €



**15**  
CHINE, Compagnie des Indes  
XVIIIe siècle  
Ensemble en porcelaine  
comprenant:  
- Cafetière en porcelaine Imari à  
décor de pivoines dans leur  
feuillage. (Restaurations,  
manques). H. 26,5 cm  
- un sorbet et son présentoir en  
famille rose à décor de  
Hollandais avec son chien sur

Estim. 80/100 €



**17**  
CHINE, Compagnie des Indes  
XVIIIe siècle  
Ensemble en porcelaine émaillée  
polychrome de la famille rose et  
Imari composé de:  
- une tasse et sa soucoupe en  
famille rose à décor de fleurs  
- trois sorbets et leurs soucoupes  
en porcelaine Imari  
- une petite assiette bleu blanc à  
décor de pivoines et saule

Estim. 200/300 €



**14**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)  
Suite de quatre assiettes en  
porcelaine émaillée polychrome  
de la famille rose d'une branche  
de pivoines et de pruniers en  
fleurs. L'aile décorée de  
branches de pivoines, la chute  
de quatre réserves sur fond vert.  
(Une fêlée, légers sauts d'émail).

Estim. 300/500 €



**16**  
CHINE, Compagnie des Indes  
XVIIIe siècle  
Ensemble en porcelaine famille  
rose et grisaille comprenant:  
- soucoupe en grisaille et famille  
rose à décor de bouvier et son  
boeuf. (Fêlure). Diam. 12 cm  
- deux sorbets à décor de faisans  
sur des rochers et pivoines. (Une  
restaurée).  
- une soucoupe famille rose à

Estim. 300/500 €



**18**  
CHINE Début XIXe siècle  
Cache-pot de forme  
rectangulaire en porcelaine  
émaillée polychrome dans le  
style de la famille rose et moulé  
en relief de deux chevaux sur  
chaque côtés, les bordures  
moulées en relief et émaillées de  
svastikas sur fond vert et moulé  
d'une fleur en bas relief. Le bord  
supérieur orné de quatre

Estim. 1.500/2.000 €



**19**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Petit vase miniature hexagonal en porcelaine bleu blanc à décor de jeunes femmes et jardinières fleuries. (Egrenures). H. 9 cm

Estim. 100/120 €



**21**  
CHINE, COMPAGNIE DES INDES Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Ensemble de quatre pochons et soucoupes en porcelaine bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" de branches de pivoines.

Estim. 150/300 €



**23**  
CHINE, Compagnie des Indes Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Paire d'assiettes et une assiette creuse polylobée en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" de rocher fleuri de bambous et pivoines. et de vases fleuris entourés de pivoines et lotus dans leur feuillage. (Deux fêlés). Diam.

Estim. 150/200 €



**20**  
CHINE, Compagnie des Indes Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Ensemble en porcelaine bleu blanc comprenant:  
- trois sorbets à décor moulé de pétales et ornés de fleurs. (Un restauré).  
- sorbet et son présentoir à décor de jeunes femmes. (Sorbet fêlé).  
- sept soucoupes à décor de fleurs, bouquets de pivoines, et

Estim. 500/600 €



**22**  
CHINE, COMPAGNIE DES INDES Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Paire d'assiettes en porcelaine bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" de branches de pivoines.

Fêlure D : 22,5 cm

Estim. 100/150 €



**24**  
CHINE, Compagnie des Indes Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Paire d'assiettes polylobées et moulées en porcelaine bleu blanc à décor de pivoines dans leur feuillage, la chute ornée de pétales et fleurs. (Restaurations et petits manques). Diam. 21,2 cm

On y joint

Estim. 80/100 €



**25**  
CHINE Epoque JIAQING (1796 - 1820)  
Groupe en porcelaine émaillée polychrome, jeune femme tenant un vase accompagnée d'un daim. (Restaurations). H. 18 cm

Estim. 400/500 €



**27**  
CHINE Fin XIXe siècle  
Vase de forme hexagonale en porcelaine bleu blanc à décor de paysage montagneux. Deux anses en forme de lions. (Eclats, fêlures et restaurations). h. 33,7 cm

On y joint une paire de bols évasés en porcelaine bleu blanc et une coupelle polychrome sur

Estim. 100/150 €



**29**  
CHINE Vers 1900  
Pendentif en jade (néphrite) céladon sculpté de deux poissons. H. 5,2 cm

Estim. 150/200 €



**26**  
CHINE Fin XIXe siècle  
Paire de pique-cièrges en porcelaine bleu blanc à décor de dragons pourchassant la perle sacrée parmi les nuages au-dessus des flots. (Egrenures). H. 26 cm

Estim. 400/500 €



**28**  
CHINE Vers 1900  
Paire de phénix et tortue en agate grise posés. (Accidents aux plumes d'un phénix). H. 11,5 cm. L. 6 cm

Estim. 150/200 €



**30**  
CHINE XIXe siècle  
Assiette en porcelaine bleu blanc à décor des huit immortels dans les nuages. Au revers, la marque apocryphe de Xuande. Diam. 26 cm

Estim. 300/400 €



**31**

CHINE XIXe siècle

Bol en porcelaine décorée en bleu sous couverte de deux phénix parmi les pivoines. Au revers, la marque *Jin Tang Fa Ji*. (Fêlure). Diam. 17 cm

On y joint une coupelle bleu blanc à décor de pivoines dans les lotus, avec une marque *Pu Tang Fu ji*, le bord cerclé de

Estim. 400/500 €



**33**

CHINE XIXe siècle

Deux flacons tabatières, l'un en porcelaine émaillée polychrome à décor d'orchidées, l'autre en verre aventuriné. H. 5,5 cm

On y joint un miroir en bronze dans le style Tang. Diam. 9,5 cm

Estim. 200/300 €



**35**

CHINE XIXe siècle

Grand bol en bronze et émaux cloisonnés à décor à l'extérieur des huit symboles bouddhiques (*bajixiang*) parmi les fleurs sur fond bleu, l'intérieur orné de huit fleurs de lotus entourant deux poissons au centre se faisant face. (Manques, accidents). Diam. 28,8 cm

Estim. 500/600 €



**32**

CHINE XIXe siècle

Cinq coupelles polylobées sur piedouche en porcelaine émaillée polychrome de coqs et poules, enfants, sujets mobiliers et fleurs. Au revers, les marques apocryphes de Tongzhi et Qianlong. L. 9 à 19,5 cm

Estim. 400/500 €



**34**

CHINE XIXe siècle

Flacon tabatière en verre translucide décoré en overlay rouge d'une chauve-souris et grues survolant les vagues. H. 5,8 cm

Estim. 200/300 €



**36**

CHINE XIXe siècle

Grand plat en porcelaine bleu blanc à décor d'une branche de pruniers en fleurs sur fond bleu. Diam. 41 cm

Estim. 300/400 €



**37**

CHINE XIXe siècle

Paire de vases de forme carrée en laque sculpté d'immortels accompagnés d'enfants et tigres dans des paysages montagneux. (Manques aux coins). H. 26 cm

Estim. 600/800 €



**39**

CHINE XIXe siècle

Petite jarre en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille rose de pivoines dans leur feuillage. Le bord orné d'une frise de lingzhi. (Restauration au fond). Diam. 20,5 cm

Estim. 150/200 €



**41**

CHINE XVIIIe/XIXe siècle

Groupe en jade (néphrite) céladon grue posée, la tête tournée vers l'arrière tenant dans son bec une branche de pêche, une petite grue à ses côtés tenant une branche de lotus. L. 8 cm

Estim. 2.000/3.000 €



**38**

CHINE, Canton XIXe siècle

Plateau de forme rectangulaire en cuivre et émaux peints de médaillons ronds ornés de fleurs et fruits entourés de caractères "shou" stylisés de deux manières différentes sur fond bleu turquoise. Le bord orné d'une frise de grecques et frise de fers de lance. (Petits manques). Dim. 30 x 18 cm

Estim. 300/500 €



**40**

CHINE XIXe siècle

Verseuse de forme cylindrique en porcelaine émaillée polychrome de pivoines dans leur feuillage sur fond rouge corail. Le bec verseur et l'anse en métal. Au revers, la marque apocryphe de Tongzhi. (Egrenures au couvercle). H. 17,8 cm

Estim. 80/100 €



**42**

CHINE XIXe siècle

Grande vasque à poissons en porcelaine bleu blanc à décor de dragons parmi les pivoines, surmontés d'une frise de lingzhi et leiwen. Le bord orné de fleurs de pruniers sur fond bleu. H. 30 cm. Diam. 36 cm

Estim. 1.800/2.200 €



**43**  
CHINE XXe siècle

Paire de vases hexagonaux en porcelaine émaillée polychrome à décor de médaillons ornés d'oiseaux, singes, et loirs parmi les vignes sur fond jaune orné de chauves-souris, fleurs et caractères "shou" stylisés. Les anses en forme de chauves-souris stylisés. Au revers de la

Estim. 900/1.000 €



**45**  
CHINE, Canton XIXe siècle  
Paire de vases à col évasé en porcelaine émaillée polychrome décorée d'oiseaux et fleurs et alternés de médaillons de personnages dans des palais. (Fond percé). H. 29 cm

Estim. 150/200 €



**47**  
CHINE, Canton XIXe siècle  
Terrine de forme rectangulaire en porcelaine émaillée polychrome de papillons dans les fleurs. L. 21 cm

On y joint une paire de présentoirs ovales ornés de papillons et oiseaux parmi les fleurs. (Eclat). L. 29 cm

Estim. 150/200 €



**44**  
CHINE XXe siècle

Pot à gingembre en porcelaine émaillée polychrome de chrysanthèmes et pivoines sur fond jaune. L'épaule orné d'une frise de lingzhi. H. 21 cm

Estim. 100/150 €



**46**  
CHINE, Canton XXe siècle  
Vase de forme balustre à col évasé en porcelaine émaillée polychrome de réserves ornées d'oiseaux et fleurs, et de mandarins dans leurs palais. Deux anses en forme de lion, l'épaule orné de qilong en relief. (Restaurations au bord). H. 34 cm

Estim. 80/100 €



**48**  
CHINE, Canton XIXe siècle  
Grand bol en porcelaine émaillée polychrome à décor de mandarins et jeunes femmes dans un palais, la bordure ornée de papillons parmi les fleurs. (Fêlures et restaurations). Diam. 28,8 cm

Estim. 50/60 €



**49**

CHINE, Canton Fin XIXe siècle  
Deux vases de forme hexagonale en porcelaine émaillée polychrome et moulé en relief l'un de vases fleuris, l'autre de poissons. Les anses en forme de grenades. (Egrenures au bord). H. 23 cm

On y joint une assiette émaillée polychrome dans quatre

Estim. 400/500 €



**51**

CHINE Epoque de la République - MINGUO (1912 - 1949)  
Vase balustre à col évasé en porcelaine émaillée polychrome de Shoulao et immortelle avec un daim, accompagnés de deux serviteurs près d'un pin. H. 22 cm

Estim. 400/500 €



**53**

CHINE XXe siècle  
Vase en porcelaine émaillée polychrome à décor de jeunes femmes et poèmes.  
H : 43,5 cm

Estim. / €



**50**

CHINE, Canton Début XXe siècle

Vase de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome de réserves ornées de mandarins et enfants sur fond céladon orné de médaillons de fleurs et caractères "shou". Les anses en forme de têtes de lions supportant des anneaux. Au

Estim. 200/300 €



**52**

CHINE Epoque de la République - MINGUO (1912 - 1949)  
Vase balustre en porcelaine émaillée polychrome de He Xiangou accompagnée d'une servante et d'un daim, survolée d'un enfant chevauchant une grue en vol et tenant une pêche de longévité. (Etoiles au fond). H. 46 cm

Estim. 800/1.000 €



**54**

CHINE XXe siècle  
Vase de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor d'immortel chevauchant une qilin accompagné d'enfants portant des lanternes. Deux anses en forme de deux lions se faisant face. H. 46,8 cm

Estim. 100/150 €



**55**

Zhang Zhaoxiang (1852-1908):  
Rocher fleuri d'amarantes crête  
de coq (*celosia cristata*).  
Encre polychrome sur soie.  
(Taches). Dim. 169 x 41 cm

L'amarante crête de coq est un  
homophone pour "avoir une  
promotion de fonctionnaire

Estim. 1000/1500 €



**57**

CHINE XXe siècle

Paire de vases carrés à col  
évasé en porcelaine émaillée  
polychrome de fleurs de lotus  
dans leur feuillage sur fond bleu.  
Deux anses en forme de têtes de  
lions supportant des anneaux. H.  
42 cm

Estim. 150/200 €



**59**

CHINE XXe siècle

Paire de grands vases en  
porcelaine émaillée polychrome  
dans le style de la famille rose de  
dragons parmi les pivoines et  
lotus sur fond noir. Au revers, la  
marque "Zhongguo Jingdezhen  
zhi". H. 62,5 et 61,5 cm

Estim. 500/600 €



**56**

CHINE XXe siècle

Pot à gingembre carré et  
balustre en porcelaine émaillée  
polychrome de médaillons  
formés par des dragons et  
phénix aux ailes déployées sur  
fond de fleurs. Au revers, la  
marque apocryphe de Tongzhi.  
H. 34 cm

Estim. 100/150 €



**58**

CHINE XXe siècle

Paire de vases balustre en  
porcelaine émaillée polychrome  
de paons parmi les pivoines. Au  
revers, la marque apocryphe de  
Chenghua. H. 35 cm

Estim. 150/200 €



**60**

CHINE XXe siècle

Vase de forme carrée en  
porcelaine émaillée polychrome  
d'immortels et serviteurs sur des  
terrasses. H. 29,5 cm

Estim. 200/300 €



**61**  
CHINE XXe siècle

Vase de forme balustre à col évasé en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille rose de paon parmi les pivoines et feuillage sur fond jaune. (Sauts d'émail). H. 58 cm

Estim. 500/600 €



**63**  
CHINE Début XXe siècle

Paire de boîtes carrées à trois compartiments en porcelaine émaillée polychrome de réserves ornées de pivoines sur fond corail orné en émaux turquoise de fleurs de lotus. (Ebréchures, une anse restaurée). Dim. 26 cm. Socles en bois

Estim. 400/600 €



**65**  
CHINE XXe siècle

Jardinière polylobée en porcelaine émaillée polychrome de fleurs et fruits dans leur feuillage. Quatre pieds en forme de tête de ruyi. Diam. 16 cm

Estim. 100/150 €



**62**  
CHINE Début XXe siècle

Vase de forme "gu" en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille rose de coqs, canards et faisans, grues et daims parmi les fleurs. (Egrenures). H. 37 cm. Monté en lampe.

Socle en bois

Estim. 300/400 €



**64**  
CHINE, Fours de Longquan XIXe siècle

Grand plat en grès émaillé céladon craquelé. (Retention d'émail). Diam. 39 cm

Estim. 150/200 €



**66**  
CHINE Milieu XXe siècle

Vase balustre à col évasé en porcelaine émaillée polychrome de jeunes femmes se réunissant autour d'une joueuse de qin dans une terrasse. Deux anses stylisées. (Fêlures à l'intérieur). H. 57,5 cm

Estim. 300/400 €



**67**  
CHINE XXe siècle

Ensemble de cinq flacons tabatières, dont trois en porcelaine bleu blanc, rouge de cuivre et bleu et rouge de cuivre à décor de chameaux, dragons et pêcheurs, et deux en verre peint à l'intérieur à décor d'acteurs d'opéra et jeunes femmes. H. 7 à 10 cm

Estim. 150/200 €



**69**  
BIRMANIE XVIIIe/XIXe siècle  
Statuette de bouddha Maravijaya en bronze à patine brune à traces de laque or, assis en padmasana sur une base, les mains en bhumisparsa mudra (geste de la prise de la terre à témoin). H. 31 cm

Estim. 1.000/1.500 €



**79**  
CHINE XXe siècle

Paire de vases à bord évasé en porcelaine émaillée polychrome à décor des huit immortels dans les nuages surmontés de poèmes, deux anses en forme de têtes de lions supportant des anneaux. Au revers, la marque apocryphe de Tongzhi. H. 36 cm

Estim. 300/500 €



**68**  
TRAVAIL SINO-TIBETAIN XVIIIe siècle  
Statuette d'Amitayus en bronze doré, assis en padmasana sur un double socle en forme de lotus, les mains en dhyana mudra (geste de la méditation). La coiffe ramassé en chignon et orné de bijoux. (Manque le kalasa). H. 17 cm

Estim. 2.000/3.000 €



**70**  
CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)  
Vase de forme "hu" en terre cuite à traces d'engobe à décor de motifs géométriques sur plusieurs registres. Les deux anses en forme de masques de taotie. H. 44 cm

Estim. 300/400 €



**80**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Deux assiettes en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" de branches fleuries. Les ailes ornées de branches de pivoines pour l'une et branche de cerisiers pour l'autre. (Fêlures sur l'une). Diam. 22,8 et 23 cm

Estim. 100/120 €



**81**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Présentoir de forme ovale en  
porcelaine émaillée polychrome  
de la famille rose d'un vase fleuri,  
brûle-parfum et citrons digités.  
Le chute ornée d'une frise de  
fleurons, l'aile de guirlandes de  
fleurs. (Eclats). L.33,5 cm

Estim. 400/500 €



**84**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Suite de trois assiettes en  
porcelaine décorée en bleu sous  
couverte et émaux polychromes  
de la famille rose de rochers  
percés fleuris de pivoines,  
bambous et lotus. L'aile décorée  
de trois branches de fleurs.  
Diam. 23 cm

Estim. 300/400 €



**86**

CHINE XXe siècle  
Vase de forme balustre en  
porcelaine émaillée polychrome  
de réserve ornée de jeune  
femme et serviteurs sur fond de  
fleurs et objets auspicious. Au  
revers, la marque apocryphe de  
Qianlong. H. 61 cm

Estim. 200/300 €



**82**

CHINE, Canton XIXe siècle  
Quatre gouaches sur papier de  
riz, personnages dans des  
paysage lacustres. (Déchirures,  
taches). Dim. 14,5 x 23 cm.  
Encadré sous verre

Estim. 150/200 €



**85**

CHINE XXe siècle  
Paire de pochons en porcelaine  
émaillée bleue à décor de deux  
dragons pourchassant la perle  
sacrée au-dessus des vagues.  
Au revers de la base, la marque  
apocryphe de Guangxu. Diam. 6  
cm

Estim. 600/800 €



**87**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Assiette en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose d'oiseaux sur des  
branches fleuris. (Fêlure). Diam.  
23 cm

Estim. 80/100 €



**88**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Assiette en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose d'une branche de  
pivoines au centre, la chute  
ornée d'une frise de fers de  
lance. L'aile décorée de quatre  
réserves ornées d'objets de bon  
augures sur fond de spirales.

Estim. 150/200 €



**90**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Coupe en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de la famille  
verte d'un vase fleuri près d'une  
muraille et d'un couple de faisans  
et papillons. (Ebréchures). Diam.  
26 cm

Estim. 800/1.000 €



**89**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Coupe en porcelaine émaillée  
polychrome de la famille rose de  
branches de pivoines. (Fêlures).  
Diam. 23 cm

Estim. 80/100 €