

AUXERRE ENCHERES

08/09/2024



31
JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle
Grande boîte (*ryoshibako*) en laque à décor en *hira maki-e* or et *hedatsu* d'argent de fleurs de paulownia, camélias et coquillages. Deux anneaux mobiles en cuivre à décor ciselé d'une fleur de paulownia, où sont attachées deux cordelettes. L'intérieur orné en laque *hira*
Estim. 2500/3500 €



33
JAPON XIXe siècle
Deux petites boîtes (*kobako*) de forme rectangle, l'une à coins rentrants à décor en laque *hira maki-e* or et grise d'un oiseau volant dans les fleurs sur le couvercle, l'intérieur de papillons sur fond *nashiji*, l'autre à décor de dalles fleuries sur fond *fundame*. (usures, accidents aux angles). Dim. 4,6 x 9,6 x 7,5 cm
Estim. 600/800 €



35
JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Nécessaire à pique nique (*sage jubako*) en laque composé d'un cabinet contenant deux gourdes en étain, deux tiroirs et une boîte à quatre compartiments ornés en laque *hira maki-e* or et argent et *hirame* d'éventails dans les volutes d'air. (accidents, usures). Dim. 32 x 33 x 19.5 cm
Estim. 600/800 €



32
JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Suzuribako à décor en laque *hira maki-e* or et *kirigane* et fond *nashiji* sur le couvercle de rochers et arbuste près d'une rivière et au revers d'un potager et épouvantail agité par le vent. (usures, manques au *kirigane*, infimes enfoncements). Dim. 5 x 22.5 x 24 cm
Estim. 1500/2000 €



34
JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Petite boîte de forme rectangulaire en laque à décor en *hira maki-e*, *kirigane* et incrustations *aogai* sur fond *nashiji* de deux paons et un canard près d'un prunier et d'un cours d'eau. Le revers et l'intérieur en *nashiji*. Dim. 4,9 x 10 x 12,7 cm
Estim. 1000/1500 €



41
JAPON XVIIIe siècle
Inro à deux cases à décor sur fond *fundame* en *hira maki-e* et *taka maki-e* or et *mitsuda* et incrustation de nacre d'un dignitaire tenant une tablette sur une barque flottant sur un nuage, l'intérieur en laque noire. Au dessous la signature apocryphe de d'Ogata Korin. (accidents, manques H. 6 cm l. 7,9 cm
Estim. 200/300 €



42

JAPON XIXe siècle

Ensemble de trois coupes à saké en laque à décor de paysage marin et mont Fuji sur fond rouge, de rouleau et éventail peint, ou d'une gerbe végétale. Signé Matsuei et Tamaya.

Diam. 10,3 cm, 10,9 cm ; L. 12 cm

Estim. 150/200 €



133

CHINE XIXe siècle

Brûle-parfum en bronze dépatiné orné de têtes de chimères formant prises et d'une frise à décor archaïsant en bordure du col et du pied. Au revers, la marque apocryphe de Xuande. (Légers enfoncements). Diam. 14,7 cm.

Estim. 600/800 €



362

CHINE Début XXe siècle

Petit vase de forme balustre et carrée en porcelaine à décor émaillé de paysage de montagnes et lettrés dans des jardins et poèmes et deux anses en reliefs en forme de têtes de lions. (éclat, égrenure). H. 23 cm

Estim. 100/120 €



43

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle

Boîte en laque en forme de fleur, le couvercle à décor en *nashiji* et *hira maki-e* or de différents motifs : fleurs de cerisier, kiku, fleurs de prunus, hortensia et pivoines. Les bords ornés de motifs géométriques. (cerclage abîmé, choc, infimes enfoncements). Diam. 12,5 cm ;

Estim. 400/500 €



345

CHINE, Canton XIXe siècle

Boîte à thé en forme de courge à décor en laque or sur fond noir de lettrés, dames de cour et paysages dans des cartouches. (accidents, enfoncements, usures, manque la clef). H. 13 cm ; Diam. 15,5 cm

Estim. 150/200 €