

31/01/2024



15

Ensemble comprenant:

A- Huit cartes des différents quartiers de Tokyo, daté Meiji 16 (1883). (Rousseurs)

B- Six cartes de la région d'Osaka et de Fukuoka figurant les villes d'Osaka, Amagasaki, Itami, Imazumura, Nishinomiya et Suita, daté Meiji 18 (1885) et une Meiji 17 (1884). (Rousseurs,

Estim. 600/1000 €



17

ECOLE FRANÇAISE XIXe siècle

*Vue d'une anse*

Pastel sur papier

Signé en bas à gauche F. Villa et daté 1879, dédié à Henriette Caroline Charton - Métra.

Dim. 22 x 48 cm

Estim. 150/200 €



19

JAPON XIXe siècle

D'après Kano Sansetsu (15489-1651)

*Sanjurokassen shyo*

Trente-six généraux chinois célèbres: Jiang Ziya, Yue Yi, Bai Qi, Zhang Liang, Zhou Yafu, Zhuge liang, etc.

36 portraits à l'encre et couleurs sur soie. Monté en un album accordéon complet. (Rousseurs,

Estim. 500/600 €



16

Lot comprenant :

A- Jean Leymarie (1919-2006) (conservateur du Musée de Grenoble), *Kozara mo ... kata* Album, 21 pages en couleurs sur papier. Avec une lettre à M. Jean Leymarie

Dim. 29 x 26 cm

B- *Agan sensei kankeikai*, Soirée de bienvenue de M. Agan, Encre

Estim. 150/200 €



18

Lot comprenant :

A- Henri d'Ardenne de Tizac, *La nouvelle peinture japonaise*

"Bando", Paris . Hoffmann-La

Roche. Sans date. Un étui rigide, contenant 8 pages de texte, suivi

de 6 planches couleurs de

reproduction d'oeuvres. (Usures)

Dim. 23 x 17 cm,

Estim. 200/300 €



20

Kawasaki Kyosen (1877-1942), deux volumes :

A- *Omocha jūnitsuki*

Jouets de douze mois

22 pages de couleurs.

Edition 1926 (Taisho 15)

(Dos détaché)

Dim. 28 x 20,5 cm

Dans un écrin en soie

Estim. 500/600 €



**21**

Kubota Beisai (1852-1906) et Nishizawa Tekiho (1889-1965), *Hina hyakushu*, Cent modèles de poupées  
Trois volumes (complet)  
42 pages de couleurs (Volume 1 et 3), 32 pages de couleurs (volume 2)  
Kyoto, 1915  
Dim. 19,5 x 27,5 cm  
Estim. 500/600 €



**23**

Okada Shuntōsai (act.1830 -1860)  
*Shinsen dōban saigajō*  
Livre de gravures sur cuivre, nouvelles gravures.  
98 gravures sur cuivre illustrant divers lieux célèbres dont les cinquante-trois stations du Tokaido, les soixante-stations du Kisokaido, une carte de l'empire  
Estim. 150/200 €



**25**

Shimizu Seifū (1851-1913) et Nishizawa Tekiho (1889-1965):  
*Unai no tomo*  
Livres de jouets  
Quatre volumes sur dix, (volumes 7/8/9/10)  
40 pages en couleurs (chaque)  
Edition 1924.  
Dim. 25 x 17,3 cm  
Estim. 400/600 €



**22**

Shimizu Seifū (1851-1913) et Nishizawa Tekiho (1889-1965):  
*Unai no tomo*  
Livre de jouets  
Six volumes sur dix (volumes 2/3/4/5/6). Couvertures brunes embossées.  
Edition 1911  
Dim. 25 x 17,7 cm  
Estim. 600/800 €



**24**

Ozaki Seiji (1893-1979)  
*Gangu zufu*  
Recueil illustré des jouets.  
Jouets en relation avec la grossesse et l'accouchement.  
2e et 3e volumes sur 5 volumes  
Préface de Michihara Kasashi, spécialiste de la médecine et Coordonnateur de l'assurance maladie de l'Institut de recherche  
Estim. 100/150 €



**26**

Tsuguharu Foujita, *Légendes Japonaises*, préface de Claude Farrère, collection Les plus belles légendes du monde, Editions de l'abeille d'or, exemplaire n°51, 85p.  
Estim. 150/200 €



**27**  
JAPON XXe siècle

Dix encres et couleurs sur soie, shunga, couples dans l'intimité.  
Dim. par peinture : 24,5 x 39 cm.  
Montées en rouleau horizontal.

Estim. 300/400 €



**29**  
CHINE Vers 1900

Album de dessins à l'encre sur papier, représentant des personnes de métier différents, avec annotations en anglais. 112 pages. Couverture en papier rouge  
(Accidents, taches, trous)  
Dim. 26 x 28,5 cm

Estim. 200/300 €



**31**

Ensemble de trois livres confucianistes: *Lunyu*, (Les entretiens de Confucius), *Daxue* (La Grande Etude), *Zhongyong* (Doctrine de la Moyenne)  
Date de publication: 1894.  
Couvertures en bois qui relie les trois albums  
(Usures, salissures, couvertures en papier abîmées)

Estim. 100/150 €



**28**  
CHINE XIXe siècle  
Album comprenant seize peintures, encre et couleurs sur papier, représentant des enfants jouants dans des jardins au fil des saisons.

Signature apocryphe de HUA Yan (1682-1756).  
Dim. de peinture: 30,5 x 51 cm  
Reliure européenne à coins en cuir embossé d'insectes et

Estim. 3000/5000 €



**30**  
CHINE Epoque de la République - MINGUO (1912 - 1949)

Ensemble de cinq albums  
Encre et couleurs sur papier  
1er Volume : 5 pages : couples des dynasties, Tang, Song, Yuan, Ming et Qing. Dim. 25 x 34 cm  
2e Volume : 12 pages: différentes personnes et leurs métiers. Dim. 16,5 x 18,5 cm

Estim. 1000/1500 €



**33**

Jean Ajalbert (1863-1947)  
*Sao Van Di*  
Hanoi, Collection de la Chersonèse d'or, 1930.  
2 volumes in-4, exemplaire numéroté n°15, sur papier impérial d'Annam. Un volume de texte et un volume de gravures sur bois d'Emmanuel Defert, dans une boîte en cuir bordeaux,

Estim. 200/300 €



**34**

**CHINE** Epoque GUANGXU  
(1875 - 1908)

Album comprenant douze  
peintures, encre et couleurs sur  
soie, représentant des fleurs des  
quatre saisons.

Poèmes et signature de Tong An  
à l'imitation de Hua Yan, dont  
certaines datées de l'année  
*bingshen* (1896).

Dim. de peinture: 32 x 27,5 cm

Estim. 1500/2000 €