

GOXE & BELAISCH
Enghien-les-Bains

14/09/2023



23
CHINE Moderne
Vase de forme tianqiuping en
porcelaine émaillée violet. Au
revers, la marque apocryphe de
Qianlong. H. 33 cm

Estim. 200/300 €



137
CHINE XXe siècle
Ecran de table en bois sculpté et
ajouré de rinceaux de feuillage et
fleurs de lotus, l'intérieur en
serpentine gris pâle sculpté de
lettré et son attendant sous les
pins dans un paysage
montagneux. Dim.

Estim. 400/500 €



159
CHINE XIXe siècle
Statuette de Bouddha en bois
assis sur un lotus. Vêtu de l'habit
monastique couvrant les deux
épaules, il fait le geste
d'absence de crainte (abhaya
mudra) de la main droite.
(manques, gerces, traces de
laque et de dorure) H. 33 cm.

Estim. 600/800 €



128
CHINE Fin XIXe siècle
Groupe en néphrite céladon,
singe sur une pêche de
longévité. (petits éclats, gerce)
H.?

Estim. 200/300 €



139
CHINE Fin XIXe siècle
Pipe à opium, le tuyau plaqué
d'écaille, le porte fourneau en
forme de poing en ivoire sculpté,
le support en métal, l'embout en
ivoire, les bagues en argent.
(Manque le fourneau en terre,
petites réparation à l'embout).
Dim. 4 x 37 cm Poids brut 133 g

Estim. 500/600 €



160
CHINE XVIIe/XVIIIe siècle
Statuette de bouddha en bois
laqué or, assis en *padmasana*,
les mains en *dhyana mudra*
(geste de la méditation).
(Manques). h. 22 cm.

Estim. 500/600 €



168

CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)

Groupe en grès gris, chimère assise sur une terrasse rectangulaire, les pattes avant dressées, les yeux écarquillés, la gueule ouverte révélant des crocs. Dim. 50 x 60 x 27 cm.

Estim. 1000/1500 €



226

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Inro à quatre cases en laque fundame à décor en togidashi or et argent de deux rats, l'un avec les pattes avant levées. L'intérieur en laque nashiji. Non signé. (Chocs, usures, petits manques) H. 7,5 cm

Estim. 600/800 €



229

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Inro à quatre cases en laque kinji décoré en hira maki-e de laque or et d'argent et kirigane et incrusté de deux paysans avec un cheval sur un bateau sous un pin. Intérieur en laque nashiji or. (Une tête décollée, infime égrenure à une case). H. 8,5 cm.

Estim. 1200/1500 €



217

CHINE XIXe siècle

Encre sur papier, portraits de quatre génération d'ancêtres et vingt-six tablettes funéraires aux noms des femmes de la famille. (Accidents et restaurations). Dim. 164 x 130 cm. Montée en rouleau

Estim. 800/1200 €



228

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Inro à quatre cases en laque fundame décoré en hira maki-e de laque or d'un cacatoès sur une branche de magnolia. Intérieur en laque nashiji or. Signé Kajikawa suivi de kao. H. 8,5 cm

Ojime en shibuichi de forme cylindrique à décor de citron

Estim. 1500/2000 €



230

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Inro à quatre cases en laque kinji décoré en hira maki-e de laque or et argent des mille grues (sembazuru). Intérieur en nashiji or. Signé Kajikawa. (Restauration à l'intérieur d'une case). H. 8,8 cm.

Ojime en laque fundame à décor en hira maki-e de laque or et

Estim. 1000/1500 €



231

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Inro à quatre cases en laque fundame décoré en hira maki-e de laque or et argent, hirame, kirigane et incrusté en shibayama d'une carpe remontant les flots sur une face, sur l'autre de pruniers en fleurs. Intérieur en laque nashiji or. Signé Kakosai suivi de kakihan.

Estim. 1000/1200 €



233

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Inro à cinq cases en laque fundame décoré en hira maki-e, et kirigane d'un chariot fleuri Hanaguruma. Intérieur en laque nashiji or. Non signé. H. 9,5 cm Ojime en shibuichi à décor en hira zogan de cuivre doré de feuilles d'aoi.

Estim. 1500/2000 €



235

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Inro à cinq cases en laque kinji décoré en hira et taka maki-e de laque or, argent et rouge, hirame de coq sur un tambour accompagné d'un poule et deux poussins sous un prunier en fleurs. Intérieur en laque nashiji or. Signé Shokosai. H. 9,5 cm.

Estim. 1500/2000 €



232

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Inro à quatre cases en laque brun et or dégradé et kimpun décoré en hira maki-e de laque or, rouge et noir de Zhuangzi ou Rosei accoudé à sa table derrière son éventail rêvant de partir pour la capitale chinoise (Kantan no makura), son rêve sur l'autre face en sumi-e

Estim. 2000/3000 €



234

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Inro à quatre cases en laque kinji décoré en hira maki-e de laque or et kirigane de Jurojin avec son cerf près d'un pin sur une face, sur l'autre un enfant avec une grue sous un pin. Intérieur en laque nashiji or. Signé Kakosai. (Infimes manques de kirigane et rayures, éclat). H. 9 cm

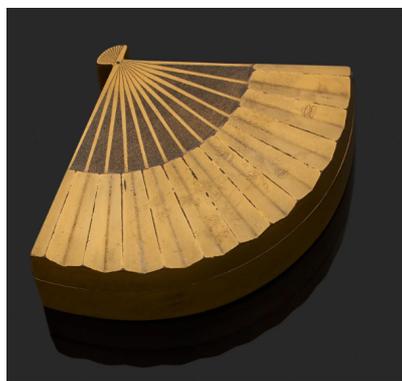
Estim. 800/1000 €



236

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle
Inro à trois cases en laque brun décoré en taka maki-e de laque or et kirigane et incrusté de nacre d'une libellule sur chaque face. Intérieur en laque noir. Signé Kajikawa suivi de kakihan. (Manques, usures). H. 6,9 cm.

Estim. 400/600 €



237

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Boîte en forme d'éventail déplié en laque fundame décoré en hira maki-e de laque or de belles de jour. Intérieur en laque nashiji or. (Usures, fentes). L. 7,6 cm

Estim. 200/300 €



239

JAPON Milieu Epoque EDO (1603 - 1868)

Kogo de forme ronde en laque noir et hirame or sur le côté, le médaillon du dessus en fundame et décoré en hira maki-e de laque or et kirigane de shishi. (Fente). Diam. 6,3 cm.

Estim. 150/200 €



243

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Netsuke en ivoire, kitsune déguisé en moine, tenant son bâton. H.6,5 cm

Estim. 100/150 €

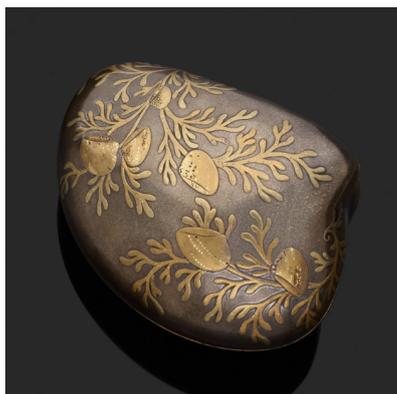


238

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Inro de forme ronde à deux cases en laque noire décoré en hira maki-e de laque rouge d'un phénix. Intérieur en laque nashiji or. (Petit éclat à l'intérieur). H. 6,5 cm
Ojime en corne

Estim. 600/800 €



240

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Boite en forme de coquillage en laque rogin décoré en hira maki-e de laque or de coquillages et algues sur l'extérieur, l'intérieur décoré en hirame et hira maki-e de laque or et argent de chidori en vol. (Petits éclats et restaurations). L. 10,5 cm.

Estim. 500/600 €



244

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Netsuke en ivoire, deux champignons accolés. H.4,5 cm

Estim. 100/150 €



245

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Okimono en ivoire, sarumawashi debout tenant un tambour, avec deux singes, un troisième grimpé sur lui. H. 17,5 cm.

Estim. 150/200 €



248

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle

Netsuke en ivoire en forme de cachet, surmonté de cucurbitacé dans son feuillage. H. 4 cm

Estim. 150/200 €



251

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868)

Maru gata en suaka à décor en hira zogan de shibuichi et laiton doré et en katakiri bori d'un shojo tenant une louche s'approchant de la jarre à saké. Le mimi cerclé de shibuichi. Non signée. H.

Estim. 300/400 €



246

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Okimono en ivoire, paysan debout portant un enfant sur son dos. (Restauration à la main de l'enfant). H. 15 cm

Estim. 100/150 €



249

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Netsuke en bois, le dieu du vent Fujin à genoux sur un nuage portant un sac gonflé par le vent. Les yeux incrustés de corne brune. Signé Nanraku. H.?

Estim. 200/300 €



252

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868)

Nagamaru gata en fer à décor en taka bori et incrustations de laiton doré et shibuichi d'un tigre parmi les bambous et dragon dans les nuées et les flots. Non signée. H.?

Estim. 200/300 €



253

Utagawa Hiroshige (1797-1858)
Aiban yoko-e de la série *Tôkaidô
gojûsan tsugi no uchi*, Les
cinquante-trois stations du
Tokaido, station 51 : Mariko.
Signé Hiroshige ga, éditeur
Tenjudo. Dim. 23 x 34 cm

Estim. 200/300 €



258

JAPON Epoque MEIJI (1868 -
1912)
Okimono en ivoire, rakan debout
accompagné d'un enfant et de
son dragon. Signé Shimamura
Toshiaki. H.27 cm

Estim. 800/1000 €



273

TIBET Moderne
Vajrapani en bronze doré. Dans
une position fendue vers la
droite, portant vajra et lasso, vêtu
d'une peau de félin et paré de
kapala. Nimbe flammé. H. 24
cm.

Estim. 200/300 €



257

JAPON Epoque MEIJI (1868 -
1912)
Okimono en ivoire, rakan debout
dans le vent et les vagues
écumantes, tenant un sceptre.
Signé du cachet Mitsutaka. H.27
cm

Estim. 500/600 €



272

TIBET Moderne
Statuette de Maitreya en bronze
doré assis à l'européenne,
pralambapadasana faisant le
geste de mise en branle de la
roue de la loi, dharmacakra
mudra. H. 18 cm.

Estim. 200/300 €



274

TIBET Moderne
Statuette de Bouddha en bronze
doré et laqué, assis en
vajraparyankasana et faisant le
geste de l'absence de crainte
(abhaya mudra). H. 21,5 cm.

Estim. 100/120 €



286
CAMBODGE Période khmère,
KOH KER, Xe siècle
Indra chevauchant son éléphant.
(oreille gauche et tête restaurée,
bras fracturés). H. 38 cm.

Estim. 2000/2200 €



288
CAMBODGE Moderne
Tête de Harihara en pierre. Dans
le style pre-angkorien. H. 14 cm.

Estim. 100/120 €



290
CAMBODGE Moderne
Buste de divinité féminine en
grès gris. Recollée. Poitrine et
tête fracturés H. 31 cm.

Estim. 150/200 €



287
CAMBODGE Période khmère,
XIIIe siècle
Tête d'Avalokiteshvara avec le
dhyani bouddha Amitabha en
dhyana mudra assis dans la
coiffure (usures ; chocs). H. 21
cm.

Estim. 1500/2000 €



289
CAMBODGE Période khmère,
BAPHUON, XIe siècle
Tête de divinité à moustache et
coiffure nattée. (Gerces et
cassures). H. 13 cm.

Estim. 300/400 €



291
CAMBODGE Période khmère,
XIIe siècle
Statuette fragmentaire en grès
gris de divinité féminine vêtue
d'un sarong plissé. (tête cassée
et refixée avec un tenon ; traces
de restauration à l'arrière du
sarong). Corps : H. 50 cm. / tête :
H. 15 cm.

Estim. 3000/4000 €



309
INDE, MATHURA Période
kushan, IVe siècle
Fragment de bas relief
représentant une divinité en grès
rose, figurée dans le triple flexion
du tribhanga. Probablement la
personnification du chakra,
attribut de Vishnu, le disque
étant visible dans sa main droite.
H. 16 cm.

Estim. 500/700 €



311
INDE Xe siècle
Buste de divinité féminine en
grès rose, portant coiffure et
parures élaborées, se détachant
sur un nimbe (usures ; chocs).
H.24 cm.

Estim. 1500/2000 €



313
INDE DU NORD-EST, BIHAR
OU BENGALE époque Pala, XIe
siècle
Tête de divinité masculine,
Surya, reconnaissable à sa tiare
foliée. H. 24 cm.

Estim. 1500/2000 €



310
INDE DU SUD, KARNATAKA
VIIIe siècle
Petite tête de divinité en grès
coiffée de la jata, chignon
d'ascète. H. 12 cm.

Estim. 100/150 €



312
INDE XIe siècle
Buste de divinité féminine
fragmentaire en grès, le bras de
son compagnon disparu
reposant encore sur son épaule.
H. 15 cm.

Estim. 600/800 €