

Puaux - Illy  
Hôtel des ventes de Nîmes

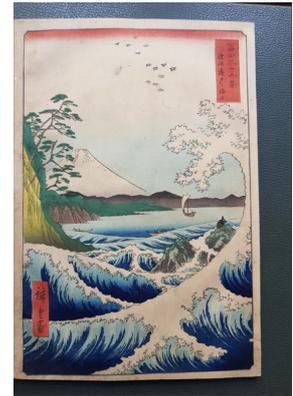
03/08/2023



**412**  
CHINE XVIIIe siècle  
Boîte de forme polylobée en laque *qiangjin* et *tianqi* sur fond rouge à décor sur le couvercle d'un grand dragon à cinq griffes de face entouré par quatre dragons à cinq griffes parmi les nuages entourés d'une frise de *leiwén*, chaque lobe orné d'un dragon parmi les nuages, la bordure ornée de chauve-souris  
Estim. 8000/10000 €



**416**  
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)  
Album comprenant cinquante-quatre encres polychromes sur soie, représentant des samourai, paysages, Jurojin, personnages, Shoki et autres. Chaque peinture comportant le cachet soit Shoko, soit Sosho. Signé Shokosai Sosho hitsu suivi des deux cachets Shoko et Sosho. (Petits  
Estim. 1500/2000 €



**418**  
Utagawa Hiroshige (1797-1858):  
Album de la série *Fuji sanjurokkei*, les trente-six vues du Mont Fuji (Complet) complet comportant trente-six oban *tate-e* et la page de titre. Signés Hiroshige ga, éditeur Tsutaya Kichizō (Kōeidō). (Taches, petits trous de ver restaurés). Dim. 35,5 x 24 cm  
Estim. 6000/8000 €



**415**  
JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)  
Brûle-parfum en forme de deux cailles en fer patiné, l'une posée sur l'autre. Signé Nishijin ju Umetada. H. 15 cm  
Estim. 1000/1200 €



**417**  
Utagawa Hiroshige (1797-1858):  
Deux albums de la série *Meisho Edo hyakkei*, les Cent vues d'Edo (complet) comportant respectivement soixante oban *tate-e* avec la page de titre et cinquante-neuf oban *tate-e*. Signés Hiroshige ga, éditeur Uoya Eikichi. (Pliures médiane, certaines coupées légèrement).  
Estim. 10000/15000 €



**419**  
Utagawa Hiroshige (1797-1858):  
- *Sohitsu gafu*, deux volumes sur trois (Accidents, manques)  
- un volume paysage  
Dim. 17,5 x 12 cm  
On y joint un accidenté par Hokusai  
Estim. 100/120 €



**420**

JAPON XIXe siècle

Trois albums shunga

représentant des couples au jeu  
des nuages et de la pluie. (Trous  
de ver). Dim. 22,5 x 16 cm

Estim. 80/100 €