

**Karl Benz
Plérin**

07/07/2023



1
CHINE Dynastie HAN (206 av. JC - 220 ap. JC)
Statuette de dame de cour en terre cuite à traces d'engobe, debout, les mains jointes dans ses manches.

Estim. 300/400 €



3
CHINE, Compagnie des Indes
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)
Assiette en porcelaine émaillée polychrome à décor famille rose d'un rocher percé et pivoines. (Usures et fêlures). Diam. 23 cm

Estim. 10/15 €



5
CHINE, Compagnie des Indes
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)
Présentoir polylobé et ovale en porcelaine décorée en émaux polychromes de la famille rose de bouquets de fleurs, la chute ornée de frises de fers de lance, le bord de réserves ornées de croisillons. L. 33 cm

Estim. 300/500 €



2
CHINE, Compagnie des Indes
Epoque KANGXI (1662 - 1722)
Deux sorbets et leurs présentoirs en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or de fleurs dans leur feuillage. (Fêlures). Diam. 8,8 et 13,8 cm

Estim. 80/100 €



4
CHINE XVIIe/XVIIIe siècle
Vase de forme "gu" en bronze à patine brune à décor ciselé de masques de taotie sur la partie centrale et basse, surmontée d'une frise de cigales archaïsantes ornées de motifs de leiwen. H. 29 cm.
Sur un socle en bois (fendu).

Estim. 1.000/1.500 €



7
CHINE XVIIIe siècle
Vase de forme triple gourde en porcelaine émaillée polychrome de la famille verte dans des réserves polylobées de papillons volant parmi les pivoines et oiseaux sur des branches de pruniers en fleurs, sur fond bleu poudré et émail or. (Col meulé, restaurations au col, éclat). H. 22 cm

Estim. 100/150 €



8
CHINE, Compagnie des Indes
Epoque QIANLONG (1736 -
1795)
Deux assiettes en porcelaine
émaillée polychrome de la famille
rose de bouquets de fleurs.
(Egrenure, une fêlée). Diam.
23,4 et 22,5 cm

Estim. 50/60 €



10
CHINE, Compagnie des Indes
Epoque KANGXI (1662 - 1722)
Plat en porcelaine décorée en
bleu sous couverte, rouge de fer
et émail or dit "Imari" d'un
pavillon dans un paysage
lacustre, l'aile décorée de quatre
réserves ornées de paysages sur
fond de fleurs. Diam. 35 cm

Estim. 400/600 €



12
CHINE XVIIIe siècle
Flacon de forme rectangulaire en
porcelaine émaillée vert, rouge et
jaune d'un paysage montagneux
et en relief de lingzhi dans les
coins, la bordure ornée de
croisillons. (Bouchon en métal
rapporté). H. 12 cm.

Estim. 300/400 €



9
CHINE, Compagnie des Indes
XVIIIe siècle
Ensemble en porcelaine
comprenant:
- paire d'assiettes bleu blanc à
décor de fleurs (fêlure de
cuisson)
- assiette famille rose à décor de
fleurs
- assiette Imari à décor de fleurs
- deux assiettes bleu blanc à

Estim. 150/200 €



11
CHINE, Compagnie des Indes
XVIIIe siècle
Ensemble comprenant neuf
assiettes en porcelaine:
- une paire octogonale à décor
de grues et pivoines. Epoque
Yongzheng
- une paire famille rose à décor
de pivoines au centre.
(Egrenure). Epoque Yongzheng
- Trois famille rose à décor de

Estim. 200/300 €



13
CHINE, Compagnie des Indes
Epoque QIANLONG (1736 -
1795)
Bol en porcelaine émaillée
polychrome de la famille rose
dans des réserves en forme de
feuille de pivoines sur fond
capucin et émail or de fleurs.
(Restaurations). Diam. bol 12,5
cm.
Monture en bronze doré

Estim. 150/200 €



14
CHINE, Compagnie des Indes
Epoque KANGXI (1662 - 1722)
Assiette en porcelaine décorée
en bleu sous couverte, rouge de
fer et émail or dit "Imari" de lotus
au centre. Diam. 27 cm

On y joint un vase en porcelaine
bleu blanc à décor de réserves
de lettrés. (Manque le couvercle,
petite fêlure). H. 15,5 cm

Estim. 300/400 €



16
CHINE Epoque KANGXI (1662
- 1722)
Vase de forme "gu" en
porcelaine émaillée céladon et
décor incisé de masques de
taotie sur fond de leiwen,
entourés de frises de feuilles de
bananiers. Au revers, la marque
apocryphe de Chenghua. (Coupé
et restauré). H. 30 cm. Monté en
lampe postérieurement

Estim. 300/400 €



18
CHINE Fin Dynastie QING (1644
- 1911)
Pot (zhadou) en porcelaine
émaillée polychrome à décor en
émaux polychromes de quatre
médaillons ronds ornés du vœux
wan shou wu jiang (longévité
sans limites) entourées de
chauves-souris et pêches de
longévité sur fond jaune,
l'épaule orné d'une frise de

Estim. 300/400 €



15
CHINE Fin Dynastie MING
(1368 - 1644)
Bas de vase double gourde en
grès émaillé blanc à décor incisé
sous la couverte de branches de
fleurs. (Col coupé). H. 21 cm

Estim. 150/200 €



17
CHINE Epoque KANGXI (1662
- 1722)
Brûle-parfum en porcelaine
décorée en bleu sous couverte
de deux réserves ornées de
sujets mobiliers sur fond de
pruniers en fleurs et glace brisée.
(Eclats au bord, ébréchures). H.
15,5 cm. Diam. 19,5 cm

Estim. 1.200/1.500 €



19
CHINE, Compagnie des Indes
XVIIIe siècle
Ensemble comprenant treize
assiettes en porcelaine
polychrome, dont:
- une paire à décor de coqs et
pivoines. Epoque Qianlong
- quatre à décor de pivoines,
pagodes et rouleaux dépliés.
(Fêlées). Epoque Yongzheng.
- Une à décor de jeunes femmes

Estim. 150/200 €



20

CHINE, Compagnie des Indes
Epoque KANGXI (1662 - 1722)
Verseuse en porcelaine émaillée
bleu, rouge de fer et or de
branches de pivoines . (Fêlure).
H. 21 cm

Estim. 200/300 €



22

CHINE, Compagnie des Indes
XVIII siècle
Ensemble comprenant cinq
assiettes en porcelaine :
- une bleu blanc à décor de
pivoines.
- trois famille rose à décor de
pivoines. (Une fêlée, une avec
éclat)
- une assiette de Canton à décor
d'objets de bonne augure.

Estim. 100/150 €



24

CHINE, Compagnie des Indes
Epoque QIANLONG (1736 -
1795)
Paire de coupes en porcelaine
émaillée polychrome de la famille
rose de bouquets de fleurs, le
bord orné d'une frise de
bambous. (Infime fêlure). Diam.
22,5 cm

Estim. 80/100 €



21

CHINE, Compagnie des Indes
Epoque YONGZHENG (1723 -
1735)
Théière de forme balustre en
porcelaine décorée en émaux
polychromes de la famille rose
de six médaillons ornés de
pivoines, hibiscus et paniers
fleuris sur fond de motifs
géométriques en émail or.
(Egrenures, étoile au fond,
(Egrenures, étoile au fond,

Estim. 400/600 €



23

CHINE, Compagnie des Indes
Epoque QIANLONG (1736 -
1795)
Assiette en porcelaine émaillée
polychrome famille rose à décor
de pivoines et feuilles de chou.
(Egrenures). Diam. 26,5 cm

On y joint une assiette moderne
à décor de *wan shou wu jiang*.
Diam. 20 cm

Estim. 60/80 €



25

CHINE Dynastie MING (1368 -
1644)
Deux pots balustres en grès
émaillé beige finement craquelé.
(Cols meulés). H. 12 cm

On y joint un bol à thé en grès
émaillé noir et brun à décor
d'inscription et un bol en grès
émaillé céladon, style Song.
Diam. 12 et 16 cm

Estim. 150/200 €



26
CHINE, Canton XIXe siècle
Fixé-sous-verre représentant un
personnage portant sur son dos
un fonctionnaire. Dim.

Estim. 100/150 €



28
CHINE XIXe siècle
Vase balustre en porcelaine bleu
et blanc à décor du caractère du
double bonheur sur fond de
rinçaux de fleurs de lotus, de
chauve souris le long de
l'épaulement.
L'étranglement du col flanqué de
chiens de Fô stylisés affrontés.
Haut. 58 cm.

Estim. 300/400 €



30
CHINE, Canton Fin XIXe siècle
Panneau de forme rectangulaire
en soie beige à décor brodé d'un
couple de paons sur un rocher
percé sous les pins. Dim.

Estim. 150/200 €



27
CHINE, Canton Fin XIXe siècle
Plat en porcelaine émaillée
polychrome à décor de d'un
dignitaire recevant des
hommages, des jeunes femmes
et enfants dans le palais, le bord
orné de six réserves décorées
d'oiseaux sur des branches de
fleurs sur fond de croisillons.
(Usures). Diam. 38 cm

Estim. 150/200 €



29
CHINE XIXe siècle
Grand Vase balustre en
porcelaine émaillée polychrome
à décor sur la panse de phénix
perchés sur un rocher percé,
canards, grues, fleurs et
feuillages. Marque apocryphe
Qianlong au revers. (Fêlure en
étoile au revers).
Haut. 58,5 cm.

Estim. 300/500 €



31
CHINE, Canton XIXe siècle
Paire de panneaux de forme
rectangulaire en soie brodée de
branches de pivoines et
papillons. Dim.

Encadrés sous verre

Estim. 150/200 €



32
CHINE Début XXe siècle

Double sabre (*nandao*) dans un fourreau en cuir, le manche en corne de buffle. L. lames 45,5 cm

Estim. 500/600 €



34
CHINE Fin XIXe siècle
Théière en porcelaine émaillée polychrome, jeune femme à côté d'une table entourée de deux enfants sur une face, de l'autre un dignitaire avec une hallebarde. (Manque le couvercle). H. 9 cm

Estim. 20/30 €



36
CHINE, Canton XIXe siècle
Vase en porcelaine émaillée polychrome de lettrés sur une terrasse, les anses en forme de deux lions. (Percé). H. 44,5 cm

Estim. 400/600 €



33
CHINE, Shiwán XIXe siècle
Ensemble de trente-deux statuette en porcelaine à couverte verte, bleue et rouge figurant des personnages et couples dans divers attitudes. (accidents, manques, restaurations)

Estim. 50/60 €



35
CHINE, Canton XIXe siècle
Vase en porcelaine émaillée polychrome. (Percé). H. 35 cm

Estim. 150/200 €



37
CHINE Fin XIXe siècle
Ensemble comprenant un grand bol, six bols et six soucoupes en porcelaine émaillée polychrome à décor de lotus, et pivoines. (Un bol fêlé). Diam. 21,5 et 12 et 13,2 cm

Estim. 60/80 €



38
CHINE, Canton XIXe siècle
Vase couvert de forme balustre
en porcelaine émaillée
polychrome de réserves ornées
de personnages, oiseaux et
fleurs. H. 41 cm

Estim. 150/200 €



40
CHINE, Nankin XIXe siècle
Vase de forme balustre à col
légèrement évasé en porcelaine
émaillée polychrome de guerriers
à cheval et à pieds, le col orné
de deux anses en forme de têtes
de lions supportant des anneaux.
H. 30 cm Monté en lampe
postérieurement

Estim. 100/150 €



42
CHINE, Canton XIXe siècle
Boîte à jeu de forme
rectangulaire à pans coupés en
laque noire et or de personnages
dans des pavillons entourés
d'oiseaux et fleurs. (Manque les
pieds). Dim. 11 x 40 x 33 cm

Estim. 150/200 €



39
CHINE, Canton XIXe siècle
Paire d'assiettes en porcelaine
émaillée polychrome à décor sur
l'aile de réserves de jeunes
femmes, oiseaux et fleurs
entourant des armes d'alliance
de la famille de Sabran-
Ponteves, timbrées d'une
couronne ducale, entourées de
deux lions et soulignées de la
devise "noli irritare leonem".

Estim. 150/200 €



41
CHINE, Canton Fin XIXe siècle
Boîte couverte en porcelaine
émaillée polychrome et or à
décor de dignitaires et femmes
de cour sur fond de rinceaux de
pivoines. H.?

On y joint un petit vase en
porcelaine émaillée polychrome
à décor de soldats. Nankin, 19e
siècle. (Eclats) H.?

Estim. 80/100 €



43
CHINE XIXe siècle
Brûle-parfum quadripode en
bronze à patine brune, la panse
à décor de chimères courant
autour d'une balle rubannée et
flanquée de deux anses en
forme de chilong, le couvercle
surmonté d'une chimère formant
prise. H. ?

Estim. 300/400 €



44

CHINE XIXe siècle
Petit brûle-parfum tripode à deux anses en jade (néphrite) grise à taches noires. H. 4,5 cm. L. 7 cm.
Joint un socle en bois postérieur

Estim. 300/400 €



46

CHINE, Canton XIXe siècle
Assiette en porcelaine émaillée polychrome à décor d'un couple jouant au go. L'aile décorée de quatre réserves d'oiseaux et fleurs sur fond de croisillons.
Diam. 24,5 cm

Estim. 20/30 €



48

CHINE, Canton XIXe siècle
Paire de grands vases de forme hexagonale en porcelaine émaillée polychrome de réserves ornées de jeunes femmes, dignitaires sur fond d'oiseaux et fleurs. Deux anses en forme de deux lions. (Eclats). H.

Estim. 600/800 €



45

CHINE, Nankin XIXe siècle
Paire de vases de forme balustre en porcelaine décorée en bleu et rouge de cuivre sous couverte de loirs parmi les vignes. Les deux anses en forme de branches de vignes. L'un avec marque apocryphe de Xuande.
Hauteur : 44 cm.

Estim. 400/500 €



47

CHINE Fin XIXe siècle
Plateau de forme rectangulaire en porcelaine à décor émaillée polychrome de chimères et ses petits jouant avec des balles rubannées dans un paysage de pin et rochers, les côtés à décor de grecques et fleurs (sautes d'email) Dim.?

Estim. 200/300 €



49

CHINE Fin XIXe siècle
Vase de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome d'un couple de faisans sur un rocher percé et fleuri de pivoines. Monté en lampe. (Percé). H. 29 cm

Estim. 150/200 €



50
CHINE, Canton XIXe siècle
Vase en porcelaine émaillée
polychrome d'oiseaux et fleurs
(En deux parties, percé). H. 34
cm. Monté en lampe
postérieurement

Estim. 80/100 €



52
CHINE, Canton Fin XIXe siècle
Plat en porcelaine émaillée
polychrome à décor de couple
dans des jardins et pavillons
accompagnés d'enfants, le bord
orné de six réserves décorées
d'oiseaux sur des branches de
fleurs sur fond de croisillons.
(Eclat). Diam. 38 cm

Estim. 150/200 €



54
CHINE Fin XIXe siècle
Fragment en bois ajouré et laqué
or de deux lettrés sous un pin.

Estim. 80/100 €



51
CHINE Fin XIXe siècle
Fragment de tissus en soie
brodé de pivoines.
Encadré

Estim. 10/15 €



53
CHINE, Canton XIXe siècle
Ensemble en porcelaine à décor
de personnages, oiseaux et
fleurs comprenant:
- Bol (Restauré)
- Coupe sur piédouche
- trois assiettes
- coupelle sur piédouche
- coupe en forme de feuille de
lotus.

Estim. 150/200 €



55
CHINE XXe siècle
Paire de vases bouteilles en
porcelaine émaillée polychrome
à décor de lions jouant avec des
balles de pouvoir. au revers, la
marque apocryphe de Tongzhi.
H. 33 cm

Estim. 200/300 €



56

CHINE, Canton XIXe siècle
Eventail à seize branches en
laque noire décorée en laque or
de personnages dans un
paysage, et gouache sur papier
de dignitaires dans des palais.
(Petits accidents). Dans une
boite en laque noir et or. L. 30
cm

Estim. 200/300 €



58

CHINE, Canton Fin XIXe siècle
Coupe et deux assiettes en
porcelaine décorée en bleu sous
couverte, rouge de fer émaillée
or des armes de France au
centre, l'aile décorée de spirales.
(Restaurations). Diam. 29 cm et
23,5 cm

Estim. 300/500 €



60

CHINE XIXe siècle
Ensemble en porcelaine bleu
blanc comprenant:
- pot à décor de deux
personnages entourant une
pagode. H. 13 cm
- deux sorbets émaillés capucin
à l'extérieur. XVIIIe. Diam. 7 et 9
cm
- Pot couvert en forme de feuille
de lotus à décor de papillons et
Estim. 60/80 €



57

CHINE XIXe siècle
Brûle-parfum en porcelaine
émaillée polychrome à décor de
dragons dans les nuages.
(Anses et pieds manquants).
Diam. 9 cm
On y joint un support et un
couvercle de bol bleu blanc.

Estim. 20/30 €



59

CHINE Fin XIXe siècle
Carrée de mandarin en soie
brodée aux fils polychromes et or
d'une aigrette pour officiel de 6e
rang. (usures) Dim.

Estim. 100/150 €



61

CHINE XIXe siècle
Ensemble en porcelaine bleu
blanc comprenant:
- un pot à décor de paysage.
(couvercle en bois rapporté). H.
9 cm
- verseuse à décor de fleurs. H.
9,5 cm
- deux petits sorbets et deux
soucoupes. Diam. 6,5 et 8 cm
- bol à décor de pivoines. Japon,
Estim. 60/80 €



62

CHINE, Canton Fin XIXe siècle
Châle en soie verte à décor
brodé de paons et oiseaux parmi
les pivoines, les angles ornés de
fleurs formant papillons.

Estim. 200/300 €



64

CHINE XIXe siècle
Pot à gingembre en porcelaine à
décor en bleu sous couverte de
pivoines. (couvercle manquant).
H.

Estim. 60/80 €



66

CHINE Fin XIXe siècle
Brûle-parfum quadripode en
bronze à décor de branches
fleuries, motifs de grecques et
sapèques. Au revers, la marque
apocryphe de Xuande.
(dépatiné) H.?
Monté en lampe.

Estim. 150/200 €



63

CHINE XXe siècle

Important vase balustre en
porcelaine à décor en bleu sous
couverte de paon dans les
pivoines et oiseaux et grues en
vol et posés dans un pin, le pied
à décor d'une frise de palmettes.
H.?

Estim. 400/500 €



65

CHINE XIXe siècle
Gilet en soie rouge doré à décor
brodé aux fils dorés de dragons
pourchassant la perle sacrée
parmi les nuages au-dessus des
flots écumants, et parmi les
caractères "shou" (longévitité)
stylisés et objets de bon augure.

Estim. 1000/1200 €



67

CHINE Vers 1900
Panneau de forme rectangulaire
en soie noire à décor brodé aux
fils polychromes de carpe se
transformant un dragon. Dim.
Encadré sous verre

Estim. 60/80 €



68
CHINE, Canton Vers 1900
Gourde en porcelaine décorée
en bleu sous couverte sur
chaque face de lettrés et
artisans, les côtés et le col ornés
de fleurs de lotus dans leur
feuillage, les anses en forme de
qilong. (Fêlure)H. 36 cm

Estim. 500/600 €



70
CHINE Début XXe siècle
Coffre de forme rectangulaire en
laque rouge, les anses en laiton
en forme de têtes de lions
supportant des anneaux mobiles.
Dim. Hauteur : 42 cm. Longueur :
68 cm. Profondeur : 40,5 cm.

Estim. 80/100 €



77
CHINE, Canton Vers 1900
Panneau de forme rectangulaire
en soie beige à décor brodé en
relief de chrysanthèmes et
papillons. Dim.
Encadré sous verre
Hauteur : 121 cm. Largeur : 63
cm. A vue.

Estim. 80/100 €



69
CHINE XXe siècle
Statuette de lion assis sur une
base rectangulaire en bois. H.

Estim. 50/60 €



76
CHINE XXe siècle
Ensemble de dix flacons
tabatières en verre peint à
l'intérieur et en porcelaine.

Estim. 40/60 €



78
Qi Baishi (1864-1957):
Dix estampes, fleurs et fruits.
1953. Dim. 23 x 31 cm

Estim. 60/80 €



79

CHINE Vers 1900

Paire de vases de forme carrée en bronze à décor incisé de phénix dans les nuages, deux anses en forme de têtes de lions. H. 20,5 cm

Estim. 100/150 €



81

CHINE Début XXe siècle

Bourse en soie brodée aux fils polychromes de papillons et fleurs, fermoir en cuivre doré. (Accidents). L. 25 cm

Estim. 50/60 €



83

CHINE XXe siècle

Deux statuettes en terre cuite de dignitaires debout. (Restaurations). h. 18 et 20 cm

On y joint un os de fémur et vertèbre, montée en cuivre. Tibet. L. 29 et 6 cm; et une estampe polychrome coréenne. (Taches). Dim. 40 x 29 cm.

Estim. 100/150 €



80

CHINE Vers 1900

Pot à gingembre en porcelaine émaillée polychrome à décor de dignitaire entouré d'enfants sur fond de pivoines. (Monté en lampe). h. 17,5 cm

Estim. 60/80 €



82

CHINE Début XXe siècle

Pot à gingembre en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'un enfant chevauchant une qilin. (Restaurations). H. 21 cm

Estim. 50/60 €



84

CHINE

Manche d'ombrelle en argent ciselé de dragons parmi les nuages. L. 20 cm

Estim. 60/80 €



85
CHINE Début XXe siècle

Pot couvert de forme cylindrique en porcelaine émaillée polychrome de vases fleuris et sujets mobiliers avec poème. Au revers, la marque apocryphe de Guangxu. (Fêlure). H. 20 cm

Estim. 30/40 €



87
CHINE Epoque de la République - MINGUO (1912 - 1949)

Plat en porcelaine émaillée polychrome à décor d'un couple d'oiseaux posés sur des branches de pivoines et poème. Diam. 38 cm

Estim. 150/200 €



89
CHINE XXe siècle

Encre et couleurs sur papier, divinité taoïste tenant un sceptre ruyi et accompagnée d'un attendant portant une coupe libatoire et de l'immortel Lan Caihe portant un vase fleuri. (pliures) Dim. Montée en rouleau vertical.

Estim. 100/120 €



86
CHINE Vers 1900
Plat en porcelaine émaillée céladon à décor incisé sous la couverte de fleurs stylisées. Diam. 29 cm

Estim. 80/100 €



88
CHINE Début XXe siècle
Suite de sept bols en porcelaine émaillée polychrome à décor de quatre médaillons ornés du voeu *ruyi jixiang*. Au revers, la marque apocryphe de Guangxu. (Un fêlé avec accident). Diam. 11,5 cm

On y joint un bol bleu blanc à décor de lotus. moderne Daim.

Estim. 100/150 €



90
CHINE
Statuette en bronze à patine brune, divinité taoïste debout, les mains croisées, tenant une tablette (tablette et ailettes rapportées) H. Socle en bois.

Estim. 80/100 €



91
CHINE Epoque de la République
- MINGUO (1912 - 1949)
Statuette de Budai en porcelaine
émaillée blanche, assis contre
son sac et tenant un rosaire. Au
revers, une marque illisible. H.
30 cm

Estim. 300/400 €



93
ÉCOLE CHINOISE Moderne
Encre sur papier, panda assis.
Daté de 2002. Dim.

Encadré sous verre

Estim. 100/150 €



95
CHINE Vers 1900
Deux coupes en porcelaine
émaillée polychrome à décor de
cucurbitacés et caractères
"xi" (double bonheur). Diam. 22,5
et 23,5 cm

Estim. 60/80 €



92
ÉCOLE CHINOISE Moderne
Encre sur papier, éventail décoré
d'un paysage. Encadré sous
verre
Hauteur : 35 cm. Largeur : 64
cm.

Estim. 100/150 €



94
CHINE XXe siècle

Paire de pics-cièrges en bronze
à décor en relief de dragons et
phénix au-dessus d'une fleur de
lotus, les pieds en forme de têtes
de lions. (Dépatinés). H. 40 cm

Estim. 100/150 €



96
CHINE XXe siècle

Paire de vases en bronze doré et
émaux cloisonnés à décor de
paniers fleuris de pivoines,
chrysanthèmes et roses sur fond
de fleurs. H.?

Estim. 80/100 €



97
CHINE XXe siècle

Vase à vin "jue" en corne de buffle sculpté en relief de deux dragons, l'un formant anse, le corps sculpté de motifs de masques de taotie. H. 14 cm. L. 14 cm

Estim. 80/100 €



99
CHINE XXe siècle

Porte-pinceaux en bambou partiellement laqué noir à décor sculpté dans des réserves de personnages et grues. (Gerces). H. 12 cm

Estim. 40/50 €



102
CHINE XXe siècle

Paire de vases à panse basse en résine imitant la laque noire sur fond rouge à décor sculpté de rochers fleuris de pivoines sur fond de croisillons, le col orné de lotus. H. Socles en bois

Estim. 150/200 €



98
CHINE Vers 1900
Boîte à thé hexagonal en métal peint, les côtés à décor d'encre sur tissu sous verre de couples, paysages, coupe de fruits et oiseaux. (usures, une vitre brisée) H.?

Estim. 30/50 €



101
CHINE XXe siècle

Deux flacons tabatières en bronze doré et émaux cloisonnés, l'un de forme double gourde aplatie à décor de belles de jour, l'autre à décor de phénix. Marques apocryphes de Qianlong. H.

Estim. 50/60 €



103
CHINE XXe siècle

Ensemble de quatre textiles en soie brodé de personnages, et vases fleuris.

Estim. 50/60 €



175443_116064128_af
b96eaa85778f32ad7b13
dabd0831fd (1).webp

104
CHINE XXe siècle

Bol en porcelaine émaillée rouge
flammé. Diam. 11,5 cm

Estim. 50/60 €



106
CHINE XXe siècle

Fragment de livre

Estim. 10/20 €



108
CHINE Vers 1900
Vase de forme "gu" en bronze à
patine brune. H. 26,5 cm

Estim. 150/200 €



105
CHINE, Canton Début XXe
siècle

Boite polylobée en émail peint
sur métal à décor d'oiseaux et
pivoines dans des médaillons sur
fonds de lotus et rinceaux.
(accidents) H.?

Estim. 60/80 €



107
CHINE XXe siècle

Porte-pinceaux en bambou
sculpté de médaillons de grues
et personnages sous les pins.
(Gerces, fond percé). H. 16,5 cm

Estim. 20/30 €



109
CHINE Vers 1900
Miroir en laque de Coromandel à
décor de dragons et caractères
"shou" (longévitité).

Estim. 100/150 €



110
CHINE Début XXe siècle

Bol en serpentine verte, la lèvre légèrement évasée. Diam?

Estim. 20/30 €



112
CHINE Milieu XXe siècle

Vase en porcelaine émaillée polychrome d'oiseaux parmi les fleurs et couples de paons. Au revers, la marque apocryphe de Tongzhi. H. 30 cm

Estim. 50/60 €



114
CHINE XXe siècle

Cache-pot globulaire en porcelaine émaillée polychrome de pivoinés et paons posés sur des rochers. Au revers, la marque apocryphe de Tongzhi. H. 15 cm

Estim. 50/60 €



111
CHINE XXe siècle

Important vase balustre en porcelaine craquelée à décor en bleu sous couverte de pavillons, pêcheurs et lettrés dans un paysage montagneux. Au revers, la marque apocryphe de Xuanhua. (restaurations au col) H.

Estim. 80/100 €



113
CHINE XXe siècle

Vase de forme "gu" en grès émaillé bleu et rouge flammé. Au revers, un cachet Shunchang zao. H. 17 cm

Estim. 100/150 €



115
CHINE Milieu XXe siècle

Vase de forme bouteille en porcelaine émaillée polychrome de deux dignitaires accompagnés d'un serviteur, et poèmes apocryphe de Qianlong. Au revers, la marque apocryphe de Qianlong. (Percé). H. 24 cm

Estim. 80/100 €



116
CHINE Milieu XXe siècle

Vase de forme cylindrique en porcelaine émaillée polychrome à décor d'enfants jouant sur une terrasse. Au revers, la marque apocryphe de Qianlong. H. 29,5 cm

Estim. 60/80 €



118
CHINE Epoque de la République - MINGUO (1912 - 1949)

Pot couvert en porcelaine émaillée polychrome de jeunes femmes sous un arbre et poèmes. Au revers, la marque Jiangxi Chen Hua Ming Chu pin. H. 24 cm

Estim. 100/200 €



120
CHINE XXe siècle

Paire de vases de forme "cong" en porcelaine à décor émaillé rouge de glace brisée. H.31 cm Montés en lampe.

Estim. 100/150 €



117
CHINE, Canton XXe siècle

Pot couvert en porcelaine émaillée polychrome. H. 29 cm

Estim. 80/100 €



119
CHINE Début XXe siècle

Ensemble en porcelaine comprenant :
- Pot couvert à couverture rouge, la panse à décor de stries et flanquée de quatre anses. Diam?
- Paire de pots à gingembre à couverture corail et or de pivoines et feuillage. Marque apocryphe de Tongzhi. (usures) Diam?

Estim. 100/150 €



121
CHINE XXe siècle

Potiche de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome de personnages avec enfants sur une terrasse. Au revers, la marque apocryphe de Tongzhi. H. 30 cm.

Estim. 80/100 €



122
CHINE, Canton Début XXe siècle

Grande coupe de forme losange sur piédouche en porcelaine émaillée polychrome de quatre réserves ornées de jeunes femmes, oiseaux et fleurs sur fond de papillons et pivoines. L. 36 cm

Estim. 200/300 €



124
CHINE XXe siècle

Groupe de singes en stéatite brune. (Accidents). H. 22 cm

Estim. 20/30 €



126
CHINE XXe siècle

Ensemble en porcelaine émaillée polychrome comprenant sept coupelles, trois sorbets, un bol et une cuillère à décor de fleurs, oiseaux et caractères 'shou' (longévité). (égrenures)

On y joint un bol en porcelaine à décor en bleu sous couverte de

Estim. 50/60 €



123
CHINE XXe siècle

Rince-pinceau en stéatite beige en forme de vase et branches de prunier en fleurs. H.

On y joint un autel et un porte-pinceau en stéatite figurant un buffle et son petit dans une forêt de bambou. (usures) H.

Estim. 10/20 €



125
CHINE Début XXe siècle

Vase en grès émaillé polychrome en forme de couple de cailles près d'un rocher fleuri de pivoines. (Petites restaurations). H. 30 cm

Estim. 150/200 €



127
CHINE XXe siècle

Paire de porte-pinceaux de forme cylindrique en bambou sculpté de personnages dans des bateaux. (Usures).H. 21,7 cm

Estim. 60/80 €



128
CHINE, Canton Vers 1900
Miroir en bois sculpté et ajouré
de personnages dans des
pavillons entourés d'éventails,
fleurs, oiseaux et bambous et se
terminant pas quatre pieds à
décor de rinceaux. H.?

Estim. 60/80 €



130
CHINE XXe siècle
Vase balustre en bronze à décor
incisé de dragons, pavillons,
lettrés, serviteurs. Deux anses
en forme de dragons. H. 35 cm

Estim. 100/150 €



132
CHINE Vers 1900
Cachet de forme carrée,
inscription en jinwen dans le
style Han: *Gao Benlai yin* (cachet
de Gao Benlai). Dim. 4 x 4 cm

Estim. 60/80 €



129
CHINE Début XXe siècle
Quatre sellettes gigognes
rectangulaires, les plateaux
ajourés de dragon, phénix, qilin
et tortue, la ceinture ajourée de
motifs géométriques et
caractères stylisés. H.?

Estim. 300/400 €



131
CHINE DANS LE STYLE TANG
Miroir en bronze argenté à décor
de loirs parmi les vignes

Estim. 50/60 €



133
CHINE Début XXe siècle
Deux encres sur soie, scènes de
théâtre. Encadrées sous verre

Estim. 40/60 €



134
CHINE XXe siècle

Paire de vases à panse basse et côtelée en grès émaillé céladon, deux anses supportant des anneaux mobiles. Au revers, la marque "gong" (palais) en relief. Style Song. H. 22 cm

Estim. 100/150 €



136
CHINE Début XXe siècle

Porte-savon en forme de champignon en porcelaine émaillée polychrome à décor de jeunes femme et enfants et lettré avec une hallebarde. (Eclat). L. 13 cm

Estim. 20/30 €



138
CHINE XXe siècle

Brûle-parfum en stéatite brune en forme de lion, posé sur une base

Estim. 10/20 €



135
CHINE Début XXe siècle

Vase de forme "gu" en bronze à patine brune et taches dorées dans le goût des goldsplash, un dragon (Petits chocs). H. 29 cm.

Estim. 300/400 €



137
CHINE Epoque de la République - MINGUO (1912 - 1949)

Vase en porcelaine émaillée polychrome d'un lettré et son serviteur surmontés d'un poème. Deux anses en forme de deux lions s'affrontant. (Restaurations). H. 58,5 cm

Estim. 300/400 €



139
CHINE Début XXe siècle

Grande vasque à poissons en porcelaine émaillée polychrome à décor de chauves-souris parmi les fleurs de lotus stylisées dans leur feuillage, le bord orné d'une frise de ruyi ornée de pivouines stylisées. L'intérieure orné de cyprins.

Estim. 1000/1500 €



140
CHINE Vers 1900
Vase balustre en porcelaine décorée en bleu sous couverte de Li Tieguai debout , deux anses en forme de têtes de lions supportant des anneaux. Au revers, la marque apocryphe de Chenghua. H. 20 cm. Mont en lampe

Estim. 80/100 €



142
CHINE, Canton Vers 1900
Assiette en porcelaine émaillée polychrome à décor de couple de faisans entourés de pivoines et papillons sur fond céladon. Diam. 19 cm

Estim. 5/10 €

144
CHINE XXe siècle

Statuette de dignitaire debout en néphrite verte. (Egrenures). H. 39 cm

Estim. 150/200 €



141
CHINE, Canton Vers 1900
Vase en porcelaine émaillée polychrome de réserves ornées de dignitaires et jeunes femmes sur fond de fleurs, deux anses en forme de qilong stylisé. (Restauration, fêlure). H. 43 cm

Estim. 100/150 €



143
CHINE, Nankin Vers 1900
Paire de vases balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor de guerriers dans un paysage, l'épaule orné en relief et biscuit de dragons. (Eclats). H. 27 cm

Estim. 60/80 €



145
CHINE Début XXe siècle

Vase balustre en grès à patine brune à décor incisé de shishi et ses petits. H.?

Estim. 80/100 €



146
CHINE XXe siècle

Paire de vases en porcelaine émaillée bleu et décorée en relief de dragons pourchassant la perle sacrée parmi les nuages. (Un restauré). H. 37 cm

Estim. 100/150 €



148
CHINE XXe siècle

Cachet en stéatite beige figurant Shoulao assis sur sa double-gourde, tenant la pêche de longévité dans ses bras. (égrenures) H.?

Estim. 100/150 €



150
CHINE Début XXe siècle

Jonque en **argent**. H.? Poids?

Estim. 80/100 €



147
CHINE Début XXe siècle

Vase de forme octogonale en porcelaine décorée en bleu sous couverte de réserves ornées de jeunes femmes, oiseaux, fleurs et sujets mobiliers, l'épaule orné de frises de ruyi. (Eclat). H. 31 cm

Estim. 300/400 €



149
CHINE Milieu XXe siècle

Statuette en turquoise, jeune femme accroupie tenant un lotus. (veines naturelles, égrenures) H.?

Estim. 60/80 €



151
CHINE XXe siècle

Tête de bouddha en quartz rose. H.?

Estim. 80/100 €



152
CHINE Début XXe siècle

Lanterne de forme hexagonale en bois sculpté, les plaques en verre peint de paysages. H.

Estim. 150/200 €



154
CHINE Vers 1900
Vase de forme hexagonale en porcelaine émaillée polychrome de pivoines et oeillets, les anses en forme de pêches de longévité. H. 2,2 cm

Estim. 200/250 €



156
CHINE Milieu XXe siècle

Statuette de jeune femme debout en serpentine céladon, tenant une branche

Estim. 80/100 €



153
CHINE Début XXe siècle

Plaque en porcelaine à décor émaillé rouge de fer d'une chimère et ses petits dans les nuées. (usures) Dim.?
Montée dans une table basse en bois.

Estim. 400/600 €



155
CHINE, Canton Vers 1900
Vase de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome dans des réserves de dignitaires sur fond rose, les anses en forme de qilong, l'épaule orné en relief de qilong. (Manques). H. 26 cm

Estim. 30/50 €



157
CHINE XXe siècle

Commode en bois laqué rouge à plateau en queue de pie, ouvrant à deux tiroirs, le tablier et les montant extérieurs à décor sculpté et ajouré de rinceaux végétaux. (usures, accidents) Dim.?

Estim. 100/150 €



158
CHINE XXe siècle

Panneau en laque rouge à décor au laque or de femmes dans des jardins, certaines jouant du qin, d'autres de la flûte, d'autres assises sous un pin conversant ou encore marchant près de lotus. (usures) Dim.

Estim. 200/300 €



160
CHINE, Canton Début XXe siècle

Bol en porcelaine émaillée polychrome à décor de huit réserves ornées de jeunes femmes, oiseaux et fleurs. Diam. 17,4 cm

Estim. 40/50 €



162
CHINE, Nankin Vers 1900
Vase en porcelaine belu blanc à décor de sujets mobiliers. Au revers, la marque apocryphe de Chenghua. (Restaurations). H. 37 cm

Estim. 100/150 €



159
CHINE Début XXe siècle

Vase de forme balustre en bronze doré et émaux cloisonnés à décor de chrysanthèmes sur fond bleu turquoise. (Petits chocs). H. 26,5 cm

Estim. 40/60 €



161
CHINE Début XXe siècle

Pot couvert en porcelaine bleu blanc à décor de personnages assis sur fond de fleurs stylisées. (Restaurations, fêlures). H. 23 cm

Estim. 10/20 €



163
CHINE XXe siècle

Boite de forme cylindrique en bambou sculpté en relief de joueurs de go dans un paysage. (Gerces et restaurations). h; 16 cm

Estim. 40/60 €



164
CHINE, Shiwan XXe siècle

Statuette de Luohan assis en grès brun et à couverture craquelée beige. (accident au cou) H.?
Socle en bois.

Estim. 40/50 €



166
CHINE Vers 1900
Verseuse de forme cylindrique en porcelaine émaillée polychrome d'oiseaux et fleurs. H. 13,5 cm dans un panier en vannerie

Estim. 50/60 €



168
CHINE Début XXe siècle
Boîte ronde à sept compartiments en porcelaine émaillée polychrome à décor de fleurs de lotus dans leur feuillage sur fond bleu. H. 23 cm

Estim. 50/60 €



165
CHINE Vers 1900
Ensemble en bronze dépatiné comprenant un brûle-parfum tripode et une chaufferette à décor de dragon en vol. Au revers, la marque apocryphe de Xuande. H.?

Estim. 200/300 €



167
CHINE XXe siècle
Nécessaire à pique-nique. L. 27 cm

Estim. 40/50 €



169
CHINE XXe siècle
Pot balustre en porcelaine décorée en bleu sous couverte de réserves d'oiseaux et fleurs H. 21 cm

Estim. 50/60 €



170
CHINE XXe siècle

Paire de cailles en bronze et émaux cloisonnés, posées sur un socle en bois.

Estim. 80/100 €



172
CHINE Vers 1900
Petite statuette de personnage assis en bois laqué polychrome

Estim. 80/100 €



174
CHINE Vers 1900
Bol et coupe en porcelaine émaillée polychrome des caractères 'Wu Shou Wu Gui' sur fond de rinceaux de cucurbitacées. Dim. ?
Monté en **argent** à décor ajouré de caractères 'fu' (bonheur) bambou et personnage.

On y joint une cuillère, le manche
Estim. 40/50 €



171
CHINE, Canton Vers 1900
Vase couvert en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'un pavillon et pont dans un paysage. (Restauration au couvercle, fêlure). H. 51 cm

Estim. 300/400 €



173
CHINE XXe siècle

Groupe en agate oeil de tigre, Budai assis, rieur. (cassé) H. ?
Monté en pendentif en **or?**

Estim. 60/80 €



175
CHINE XXe siècle
Encre et couleurs sur papier, représentant une femme dans un jardin regardant un couple de canards mandarin.
Poème et signature de Tao yongchang.
Dim. à vue??
Encadrée sous verre

Estim. 80/100 €



176
CHINE Vers 1900
Sabre à lame droite (*jian*), avec
fourreau en laque noir et laiton
ciselé de dragons et nuages. La
garde en forme de dragon. L.
lame 70 cm.

Estim. 400/600 €



178
CHINE XXe siècle
Deux rince-pinceaux en stéatite,
l'un en forme de singe, l'autre
sculpté de fleurs

Estim. 10/15 €



180
CHINE Moderne
Encre sur papier, enfants jouant.

Estim. 40/50 €



177
CHINE Vers 1900
Double sabre droit (*shuangjian*)
dans un fourreau en bois sculpté
de motifs de bonne augure et
laiton L. lames 51 cm

Estim. 600/800 €



179
CHINE Moderne
Estampe, poules.

Estim. 20/30 €



181
CHINE Moderne
Pinceau en corne. L. 29 cm

Estim. 10/15 €



182

CHINE Moderne

Vase en porcelaine émaillée polychrome et or des huit immortels traversant le lac de l'ouest dans des réserves sur fond mille fleurs, le col à décor de chilong appliqués. H.?

Estim. 80/100 €



184

CHINE Moderne

Vase de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome de guerriers dans un paysage sur fond noir. Au revers, la marque apocoryphe de Daoguang. (Fond percé). H. 36,7 cm

Estim. 60/80 €



186

CHINE Moderne

Coupe en bronze et émaux cloisonnés à décor de dragons dans les nuées sur fond noir. Diam.?

Estim. 30/40 €



183

CHINE Moderne

Pot à gingembre en porcelaine émaillée polychrome à décor de bambous, prunier et pivoines. H. ?

Estim. 60/80 €



185

CHINE Moderne

Vase de forme bouteille à col évasé en porcelaine émaillée céladon à décor incisé de fleurs de lotus dans leur feuillage, le col orné d'une frise de pétales de lotus. H. 20 cm

Estim. 60/80 €



187

CHINE Moderne

Tête en bronze à patine brune de bouddha, les yeux mi-clos, les cheveux traités en boucles surmontés de l'ushnisha et d'une perle, l'air méditatif. H.?

Estim. 30/40 €



188

CHINE Moderne

Buste en bois à traces de polychromie et dorure, bouddha, les yeux mi-clos, les cheveux traités en boucles surmontés de l'ushnisha et d'une perle, l'air méditatif. H. ?

Estim. 30/50 €



201

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle

Inro à quatre cases en laque noire décorée en hira maki-e de laque or et argent d'un enfant sous un saule pleureur. (Usures). H. 7 cm

Estim. 200/300 €



203

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases de forme cylindrique à col évasé en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émaux polychromes de branches fleuries. Au revers, la marque Fukagawa. (Fêlures). H. 27,5 cm

Estim. 60/80 €



200

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle

Inro à trois cases en laque noire décorée en hira maki-e de laque or et argent d'un martin pêcheur et chrysanthèmes près d'un ruisseau. (Accidents et manques). H. 7,8 cm

Estim. 80/120 €



202

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Petit brûle-parfum tripode en bronze doré et émaux cloisonnés à décor de médaillons de fleurs variées sur fond d'enroulements et chrysanthèmes, le couvercle ajouré d'un chrysanthème. (enfouissement) H. ?

Estim. 80/100 €



204

JAPON Vers 1900

Paire de vases double gourdes en bronze et émaux cloisonnés polychromes à décor de branches fleuries et personnages dans des panneaux sur fond bleu. Haut. 45 cm.

Estim. 200/300 €



204

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases de forme double gourde en bronze et émaux champslevés à décor dans des réserves d'oiseaux et fleurs et personnages sur fond de fleurs. H. 45 cm

Estim. 300/400 €



206

JAPON, Fours de Kutani Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de jardinières en forme de sacs noués en porcelaine émaillée polychrome de jeunes femmes dans des maisons. Au revers, la marque Kutani. (Etoile au fond). H. 20 cm

Estim. 100/120 €

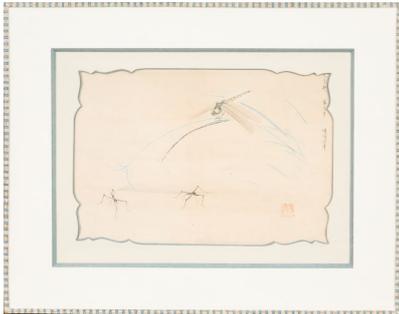


208

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Okimono en porcelaine émaillée polychrome, jeune femme assise lisant un livre. H.

Estim. 60/80 €



205

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Estampe représentant une libellule et araignées d'eau. Dim.

Estim. 60/80 €



207

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Brûle-parfum tripode en bronze à patine brune à décor en relief d'oiseaux parmi les fleurs. H.

Estim. 100/150 €



209

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases de forme globulaire en bronze décoré en relief de réserves ornées d'oiseaux et fleurs, les anses en forme de têtes d'éléphants. (Percé, trou). Monté en lampe en bronze postérieurement. H. totale 26 cm

Estim. 150/200 €



210

JAPON, Imari Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de coupelles sur piédouche et polylobé en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or de karakusa et chrysanthèmes dans leur feuillage. L. 21 cm

Estim. 60/80 €



212

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Statuette en bronze à patine brune et émaux cloisonnés figurant Toba sur sa mule. Il tient dans sa main droite un rouleau, les oreilles de la mule et une partie de l'harnachement doré. Au revers, un cachet illisible.

Haut. 42 x Larg. 36,5 cm.

Estim. 800/1200 €



214

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Pot à gingembre en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'oiseaux et fleurs. H. 22 cm. Monture en bronze postérieure

Estim. 150/200 €



211

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Cabinet ouvrant à deux portes et trois tiroirs en laque noire et or à décor de pivoines et oiseaux perchés. (Usures). Dim. 31 x 29 x 13 cm

Estim. 200/300 €



213

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Statue en bronze et émaux champslevés, Fugen assise sur le dos de son éléphant, la main droite osée sur son genou, la main gauche en abhaya mudra (geste de l'absence de crainte). H. 42,5 cm

Estim. 300/500 €



215

JAPON, Fours d'Arita Milieu XIXe siècle

Deux bols dont un couvert en porcelaine émaillée polychrome et or à décor de samourai. Au revers, la marque Zoshuntei (Egrenures, usures) Diam.

Estim. 50/60 €



216

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Deux encres sur soie, Futen (dieu du vent) et Raiden (dieu du tonnerre) effrayant des personnages. Dim. Encadrées sous verre

Estim. 100/150 €

218

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Deux masques décoratifs de vieillards, les yeux en verre.

Estim. 30/40 €



220

JAPON Vers 1900

Petit brûle-parfum tripode en bronze à patine brune, la panse ciselée de fleur et sapèques. H.?

Estim. 50/60 €



217

JAPON, Imari Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Coupe polylobée en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or des trois amis de l'hiver au centre (pin, bambou et pruniers), entourés de blé, cailles, jujubes et fleurs. (Fêlure). Diam. 22 cm

Estim. 50/60 €



219

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Canne en bambou sculpté et incisé de singes dans une montagne. Signé Toshigyoku to. (Gerces) H. 88 cm

Estim. 150/200 €



221

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase de forme balustre en bronze à patine brune à décor en relief de grues parmi les fleurs de lotus. H. 25 cm

Estim. 100/120 €



222

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Pot à pans coupés en cuivre et émaux cloisonnés à décor de réserves ornées de papillons parmi les fleurs sur fond turquoise et de fleurs sur fond bleu foncé. (Petits enfoncements et manques). H. 15 cm

Estim. 30/50 €



224

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de brûle-parfum tripode en bronze à patine brune, la panse à décor d'oies et martin-pêcheur dans les roseaux et flanquée de deux anses en forme de têtes d'éléphants, le couvercle ajouré de nuages et surmonté d'un shishi formant prise. H.?

Estim. 300/400 €



226

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Panneau en textile orange brodé aux fils polychromes des huit immortels (baxian) accompagnés d'une grue, sept sur un dragon et Zhang Guolao sur son âne. (rousseurs) Dim.?

Estim. 300/400 €



223

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Pot de forme globulaire en bronze à patine brune à décor en relief de dragon et phénix dans les airs. Signé Kyosai Yoshida zo. H. 13 cm

Estim. 80/100 €



225

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase de forme "gu" en bronze à patine brune à décor incisé de masques de taotie et frises de cigales archaïsantes. H. 33,5 cm

Estim. 300/400 €



227

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Panneau en laque noire à décor au laque or de personnages passant un torii, pins, bateaux et mont fuji. Dim.

Dans un cadre à motifs de fleurs et arabesques.

Estim. 100/150 €



228

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de chandeliers en bronze à patine brune à décor faisans montés sur des branches de pruniers en fleurs. H.?

Estim. 200/300 €



230

Utagawa Kuniyoshi (1797-1861): Oban Tate-e, portrait d'acteur de kabuki.

Estim. 80/100 €



232

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Boite en forme d'éventails accolés en laque noire à décor en hira maki-e de laque or d'un oiseau posé sur une branche de camélia. (usures, sauts de laque) Dim.?

Estim. 60/80 €



229

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Service en porcelaine émaillée polychrome à décor de samouraï et jeunes femmes dans des paysages enneigés comprenant huit tasses, neuf soucoupes, une verseuse, un pot à lait et un sucrier. Signés Hakuda.

Estim. 80/100 €



231

JAPON, Imari Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Vase en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or Imari de fleurs. (Percé). H. 20,5 cm

Estim. 60/80 €



233

JAPON, Fours de Kutani Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases en porcelaine émaillée polychrome de réserves ornées d'enfants parmi les fleurs. Au revers, la marque Kutani. H. 36 cm

Estim. 100/150 €



234

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Boite en laque rouge imitant la peau de rhinocéros, sculpté de branche de pruniers. (accidents).

Estim. 80/100 €



236

JAPON, Fours de Kutani Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire d'assiettes en porcelaine émaillée rouge de fer et émail or de branches de pivoines, le bord orné de pivoines dans leur feuillage en or sur fond rouge. Au revers, la marque Kutani. Diam. 24 cm

Estim. 60/80 €



239

JAPON XXe siècle

Paire de vases balustres en porcelaine émaillée polychrome à décor de pivoines et bambou sur fond bleu foncé. Au revers, la marque Fukagawa. H. 26 cm

Estim. 60/80 €



235

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Album photos, avec couverture et dos en bois laqué noir incrusté d'os de rapace, intérieur en soie peinte.

Estim. 150/200 €



237

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Ombrelle avec manche en bambou. L. 75 cm

Estim. 40/50 €



240

JAPON Début XXe siècle

Plateau de forme rectangulaire en cuivre incrusté de shishi, papillon et écran.

Estim. 50/60 €



241
JAPON XXe siècle

Brûle-parfum de forme rectangulaire en porcelaine décorée en bleu sous couverte de bambous et ajourés de sapèques. (Couvercle restauré).

Estim. 60/80 €



243
JAPON, Fours de Satsuma
Début XXe siècle

Grand vase couvert en faïence de Satsuma décorée en émaux polychromes de lettrés dans un paysage. Deux anses en forme de dragons et noeud. La prise du couvercle en forme de shishi assise, la balle de pouvoir sur une balle. (Restauration). H.

Estim. 200/300 €



245
JAPON, Imari Début XXe siècle

Vase balustre en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émaux polychromes de deux enfants regardant des carpes dans une vasque, d'autres jouant et tenant une branche de fleurs près de chrysanthèmes. H. 25 cm

Estim. 80/100 €



242
JAPON Milieu XXe siècle

Service en porcelaine émaillée polychrome et or à décor de Mickey et Betty Boop sur une balançoire entourés de fleurs comprenant une théière, pot à lait, sucrier, cinq tasses et cinq sous tasses.

Estim. 50/60 €



244
JAPON XXe siècle

Vase bouteille en porcelaine à couverte bleue. Au revers, la marque Tokyo Gori. Hauteur : 16,5 cm.

Estim. 60/80 €



246
JAPON XXe siècle

Pot à panse basse en porcelaine émaillée polychrome de pivoines dans leur feuillage en relief sur fond noir. Au revers, la marque Dai Nihon Tokyo Inoue. (Fêlure). H. 15 cm.

Estim. 60/80 €



247
JAPON XXe siècle

Paire de pots à gingembre en porcelaine émaillée polychrome de grues, l'épaule et le couvercle orné en relief de frises de reishi. (Manque un couvercle). H. 18 cm

Estim. 80/100 €



249
JAPON XXe siècle

Okimono en porcelaine émaillée polychrome, Kannon debout portant un panier. H. 20 cm

Estim. 20/30 €



251
JAPON Début XXe siècle

Table en bambou et marquetterie dite "yosegi".

Estim. 60/80 €



248
JAPON XXe siècle

Encre sur soie, oiseau sur une branche.
Encadré

Estim. 30/50 €



250
JAPON Début XXe siècle

Vase de forme balustre à col évasé en porcelaine émaillée polychrome à décor de pivoines dans leur feuillage et jeunes femmes sous les cerisiers en fleurs. L'épaule orné d'un paon. H. 75,4 cm

Estim. 200/300 €



252
JAPON Début XXe siècle

Secrétaire en bambou et panneaux en laque à décor d'oiseaux et fleurs

Estim. 50/60 €



253
JAPON Début XXe siècle

Porte-documents et pare-feu en bambou

Estim. 40/60 €



255
JAPON XXe siècle

Coupe en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'Ebisu et sa carte. Diam.

Estim. 50/60 €



257

D'après Kaigetsudo Dohan (actif 1710-1716):
Retirage, jeune femme debout

Estim. 30/40 €



254
JAPON XXe siècle

Bol en porcelaine à couverte céladon et décor émaillé de branche fleurie, l'intérieur en bleu sous couverte de d'iris.

Hauteur : 6,7 cm. Diamètre : 6,6 cm.

Estim. 30/50 €



256
JAPON, Fours de Kutani XXe siècle

Coupe sur piedouche posées sur un socle tripode en porcelaine émaillée polychrome de samouraï dans un paysage à l'intérieur. A l'intérieur du socle, la marque Dai Nihon Kutani. H. 18,5 cm. Diam. 25 cm

Estim. 60/80 €



258
JAPON Vers 1900
Vitrine étagère en bois sculpté d'oiseaux parmi les pivoines, les arrêtes ornés de caractères "ju" (longévité), le fronton ajouré d'oiseaux parmi les pivoines.

Estim. 400/600 €



259

JAPON Moderne

Deux verseuses, l'une en porcelaine à décor au pochoir de chrysanthème et l'autre en terre cuite à décor du mont fuji. H.?

Estim. 10/20 €



261

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Fragment d'obi en soie à décor d'éventails. Dim. Encadré sous verr

Estim. 80/100 €



263

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Shinshinto wakizashi, fusée percée et accidentée. Nagasa: 25 cm. Saya en jizhimu

On y joint un tanto. Nagasa 16 cm. Saya en laque noire et or (accidents).

Estim. 150/200 €



260

Estampe, oies sauvages en vol. Signé Senryu.

Estim. 40/60 €



262

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Broderie sur soie, deux personnages sous un prunier en fleurs, sur fond bleu. Montée en rouleau

Estim. 100/150 €



264

JAPON Début Epoque EDO (1603 - 1868)

Shinto naginata, signée Kawachi no kami Kunisuke. (Rouille). Nagasa: 35 cm

Estim. 200/300 €



265

JAPON Début Epoque EDO
(1603 - 1868)

Shinto katana, fusée percée d'un mekugi ana, signée Kanekado saku. (Rayures). Nagasa: 62 cm. saya en laque noir.

Estim. 800/1.200 €



267

JAPON Fin Epoque
MUROMACHI (1333 - 1573)

Koto wakizashi, fusée percée d'un mekugi ana, signée Bizen no Kuni Osafune Sukesada. (Kizu, rayures, petits manques). Nagasa: 53 cm. Saya en laque nashiji et noir.

Estim. 500/600 €



269

JAPON Début Epoque EDO
(1603 - 1868)

Shinto wakizashi, hamon choji midare, horimono à bannière hata sur une face, sur l'autre un horimono Dainichi Nyorai (?), fusée percée d'un mekugi ana, signée Izumi no kami Kunisada. Nagasa: 52,5 cm Monée en shirasaya.

Estim. 1.500/2.000 €



266

JAPON Fin Epoque
MUROMACHI (1333 - 1573)

Koto wakizashi, fusée percée de deux mekugi ana, suriage, signée Nami no Hira Yasuhide saku. (Rayures, kizu). Nagasa: 38 cm. Saya en laque brun

période Eisho (1504-1513)
hawley YA30

Estim. 400/600 €



268

JAPON Epoque EDO (1603 - 1868), XIXe siècle

Shinshinto tanto, fusée percée d'un mekugi ana, mumei. Nagasa 18 cm. Saya en laque noir

Estim. 200/300 €



270

JAPON Epoque MUROMACHI
(1333 - 1573)

Koto tanto, fusée percée de trois mekugi ana, signée Rai Kunitsugu. (Kizu, rayures). Nagasa: 24,5 cm. Saya en laque noire côtelée

Estim. 400/600 €



280

TRAVAIL SINO-TIBETAIN
Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Deux statuette d'Amitayus en terre cuite laqué or, assis en padmasana sur un socle en forme de double lotus, tenant le kalasa. (L'un restauré, petits éclats). H. 15 cm

Estim. 1.000/1.200 €



283

THAILANDE XIXe siècle
Bouddha *maravijaya* en bronze laqué or assis en *padmasana*, la main droite en *bhumisparsa mudra*, la chevelure traitée en boucles, l'*ushnisha* surmontée d'une flamme. (usures) H.

Estim. 200/300 €



286

VIETNAM XIXe siècle
Statuette en bois partiellement laqué rouge d'un attendant debout portant un plateau de fruits. (gerces) H.

Estim. 150/200 €



281

NEPAL XVIIe/XVIIIe siècle
Statuette en bronze doré de Rakta Lokeshvara (Lokeshvar rouge) à quatre bras, assis en padmasana sur un socle en forme de double lotus inversé, devant une mandorle. (Petits enfoncements, verni). H. 14 cm

Estim. 1.500/2.000 €



284

VIETNAM Vers 1900
Deux cachets en corne de cerf surmontés de lions.
Longueurs : 5 et 4,5 cm.
Hauteur : 4 et 3,5 cm. Largeur : 4 et 3,7 cm.

Estim. 40/60 €



288

INDOCHINE Vers 1900
Table basse de forme rectangulaire en bois incrusté de nacre et ajouré de chauves-souris parmi les pêches. Dim.

Estim. 100/150 €



289
ASIE DU SUD-EST XIXe siècle
Manche de kriss en bois et os
figurant un homme accroupi, la
tête surmontée d'une flamme. H.

Estim. 50/60 €



291
VIETNAM Fin XIXe siècle
Pipe à eau en porcelaine à décor
en bleu sous couverte de
feuillage. H.?

On y joint une coupe en
porcelaine à décor bleu blanc de
fleurs stylisées et motifs
géométriques. XXe siècle. Diam.

Estim. 80/100 €



293
INDONESIE XIXe siècle
Boite à chaux ronde en bronze à
patine brune à décor de motifs
géométriques. Diam.

Estim. 50/60 €



290
THAILANDE Vers 1900
Détrempe sur toile, personnage
debout avec animaux. Inscription
en tibétain

Estim. 100/150 €



292
INDOCHINE Vers 1900
Cachet et corne de cerf en forme
de lion debout, la tête tournée
vers la droite. H. 7 x 9 cm

Estim. 100/120 €



294
VIETNAM Fin XIXe siècle
Deux fragments rectangulaires
en soie jaune à décor brodé de
dragons. (Accidents). Dim. 40 x
44 cm
On y joint deux panneaux noirs
brodés en bleu de pivoines.
Chine.. Dim. 40 x 23 cm

Estim. 60/80 €



297
INDOCHINE Vers 1900
Groupe en bois incrusté de fils
d'argent, enfant sur un buffle
couché. (Restauration). H. 23
cm

Estim. 100/150 €



300
VIETNAM Début XXe siècle
Encrier à deux compartiments en
bois laqué noir et métal argenté
à décor de dragons. H.4 cm

Estim. 80/100 €



302
INDONESIE, Bali XXe siècle

Deux gravures polychromes.

Estim. 20/30 €



298
VIETNAM Vers 1900
Coussin carré en velours
bordeaux brodé au fil argent d'un
dragon pourchassant la perle
flammée, les bords frangés
jaune. (usures) Dim.

Estim. 100/150 €



301
TIBET Moderne
Statuette en bronze d'Amitabha
assis en padmasana sur un
socle en forme de lotus, les
mains jointes tenant un bol à
aumône. H.?

Estim. 20/30 €



303
TIBET XXe siècle

Boîte ronde en bois partiellement
polychrome et métal argenté, le
couvercle figurant *Mahakala*
debout, l'air courroucé, tenant
dans ses mains le couperet et la
coupe crânienne (kapala)
entouré d'une frise d'animaux
marchands, fleurs et rinceaux,
les côtés à décor des

Estim. 200/300 €



304
INDOCHINE Vers 1900
Dragon en argent. L. 11,5 cm
Poids: 50 grammes
A charge de contrôle

Estim. 60/80 €



306
COREE XXe siècle
Deux estampes, jeunes femmes
dans un intérieur

Estim. 20/30 €



308
INDOCHINE Début XXe siècle
Statuette de Budai en bronze
incrusté de fils d'argent et cuivre,
debout tenant un rosaire et son
sac de richesse. H. 38,5 cm

Estim. 300/400 €



305
COREE XXe siècle
Estampe, personnages autour
d'une cuisine

Estim. 30/40 €



307
VIETNAM Début XXe siècle
Cachet en corne de cerf en
forme de jeune femme debout
jouant du biwa.
Hauteur : 18,5 cm. Largeur : 8,5
cm

Estim. 40/50 €



309
VIETNAM XXe siècle
Table pliante en bois ajouré de
motifs de bambou et caractères
'tho' (longévitité), le plateau en
laiton à décor incrusté en argent
de caractères 'fu' (bonheur),
paysages, fleurs sur fond de
svastika. Diam. plateau

Estim. 80/100 €



310
INDE Début XXe siècle

Bol en **argent** repoussé à décor d'une chasse au tigre et éléphant. Poinçon Bombay.

Estim. 50/60 €



312
VIETNAM, Bianhoa XXe siècle

Vase de forme balustre en grès émaillé blanc et noir à décor sur trois registres de personnages. au revers, la marque Bianhoa. H. 27 cm

On y joint un nol en grès émaillé vert, blanc et beige à décor de pruniers en fleurs. Au revers, la
Estim. 200/300 €



314
VIETNAM, Bianhoa XXe siècle

Verseuse en forme de caractère "fu" (bonheur) en grès émaillé vert et beige et orné de fleurs de pruniers. Au revers, la marque Bianhoa. H. 23 cm

Estim. 150/200 €



311
VIETNAM XXe siècle

Ensemble comprenant un panneau rectangulaire et quatre petits en laque rouge et noir à décor en laque or de chrysanthèmes, pruniers, bambous et orchidées. Signés Thanh Ley. Dim. 40 x 30 cm et 20 x 15 cm (x4)

Estim. 150/200 €



313
VIETNAM, Bianhoa Début XXe siècle

Tête de jeune femme en bronze à patine brune, la chevelure ramassée en chignon. Au revers, la marque Bianhoa. H. 24 cm

Estim. 300/500 €



315
VIETNAM, Bianhoa XXe siècle

Verseuse tripode de forme archaïsante en grès émaillé brun et vert, le bec verseur en forme de tête de dragon, l'anse formée par un tigre. Au revers, la marque Bianhoa. (Couvercle restauré). H. 19 cm

Estim. 150/200 €



316

VIETNAM, Bianhoa Début XXe siècle

Grand socle de forme hexagonale en grès émaillé bleu, brun et jaune sur fond turquoise et ajourés de fleurs, fruits et poissons. (sauts de couverture, restauration) H.

On y joint un éléphant en grès à

Estim. 100/150 €



342

CAMBODGE Vers 1900

Boite en forme de lion en métal.

On y joint trois petites boîtes indiennes

Estim. 60/80 €