

22/03/2023



83
CHINE XXe siècle

Grande statuette de Guanyin debout en cristal de roche tenant un vase. H. 38,5 cm. Socle en bois rapporté

Estim. 600/800 €



86
CHINE XIXe siècle
Brûle-parfum fangding en bronze ciselé de masques de taotie sur fond de leiwen, les pieds en forme de masques de taotie. Dim. 20 x 13,5 x 11,5 cm. Couvercle en bois en forme de feuille de lotus rapporté.

Estim. 800/1000 €



89
CHINE XIXe siècle
Paire de canards en bronze à patine brune formant brûle-parfum, debout sur une patte posée sur une feuille de lotus retournée, tenant dans leurs becs des tiges de lotus, le bouchon formé par un bouton. (Accidents). H. 27 cm

Estim. 800/1.200 €



84
CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)
Petit vase en bronze à patine brune à deux anses posé sur un socle. h. 16 cm

Estim. 80/100 €



88
CHINE Fin XIXe siècle
Boite de forme rectangulaire à couvercle bombé en bois recouvert de cuir, le devant ajouré de frises de svastika. Le fermoir en laiton. (Accidents). Dim. 14 x 36 x 13 cm

Estim. 80/100 €



90
CHINE, Canton XIXe siècle
Boite à thé de forme rectangulaire en laque noir et or à décor sur le couvercle d'un médaillon orné de personnages dans un jardin entouré de frises de fleurs et d'une frise de dragons dans les nuages, les côtés ornés de médaillons de personnages. Les pieds en forme de chauves-souris.

Estim. 300/400 €



91

CHINE Vers 1900

Boîte de forme quadrilobée en bois laqué rouge et incisé dans le style *tianqi* sur le couvercle incrusté d'os de deux dragons pourchassant la perle sacrée dans les nuages, les côtés ornés de médaillons de fleurs. (Eclats). L. 49 cm

Estim. 200/250 €



102

CHINE Epoque de la République - MINGUO (1912 - 1949)

Pot balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor de branches de pruniers en fleurs, et oiseaux sur des branches de saules pleureurs avec poèmes. Au revers, la marque Minguo nian zhi. (Etoiles au fond, égrenures). H. 14 cm. Couvercle en bois

Estim. 80/100 €



106

CHINE XXe siècle

Vase de forme carrée en porcelaine émaillée polychrome à décor moulé en relief des dix-huit Luohan sur fond réticulé de nuages. Au revers, la marque apocryphe de Kangxi en zhuan shu moulé. (Fêlures). H. 43,5 cm

Estim. 300/500 €



100

CHINE Début XXe siècle

Pot à gingembre en porcelaine décorée en bleu sous couverte de caractère "xi" (double bonheur) sur fond de fleurs. (Manque le couvercle). H. 20 cm.

Estim. 80/100 €



103

CHINE, Canton XIXe siècle

Grand plat en cuivre et émaux peints à décor de dignitaire dans un palais accompagné de serviteurs et jeunes femmes dans un médaillon sur fond bleu et polychrome, entouré de quatre médaillons polylobés ornés de flammes. (Accidents et restaurations). Diam. 45,5 cm

Estim. 100/120 €



111

Utagawa Hiroshige (1797-1858): De la série *Omi Hakkei*, les huit vues d'Omi. (Taches). Encadré sous verre

On y joint: Couple accompagné d'un serviteur par Utagawa Toyokuni III (1786-1865), diptyque, partie de triptyque représentant des

Estim. 150/200 €



112

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Trois estampes:

Deux hirondelles (Taches).

Groupe de femmes agenouillées

On y joint un martin pêcheur sur une branche dans un cadre rond.

Chine, XIXe siècle.

(Encadrées sous verre)

Estim. 100/150 €



114

CHINE XIXe siècle

Encre sur papier, Guanyin debout avec un panier remplie de fleurs. Daté de 1833, porte la signature de LI Xiuyi (1811 -1861). (Taches).

Dim. 76 x 31 cm

Encadré sous verre

Estim. 300/500 €



117

CHINE Vers 1900

Peinture fixée sous verre, jeune femme debout près d'une jardinière fleurie de lotus. Dim. 53 x 38 cm

Estim. 150/200 €



113

CHINE XXe siècle

Eventail, encre sur papier, trois canards près des roseaux. Daté de 1911 à Shanghai. (Taches, manques).

Encadré sous verre

Estim. 80/100 €



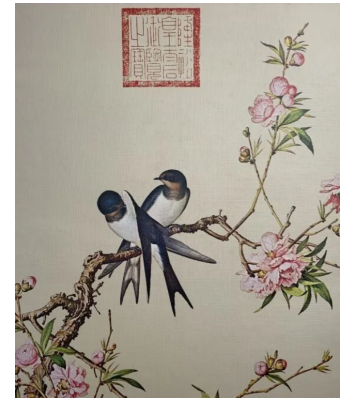
116

CHINE Vers 1900

Trois encres sur papier, scène de juges de l'enfant. Dim. 122 x 60 cm

Encadrés sous verre

Estim. 200/300 €



119

Catalogue de reproductions de peintures de Lang Shining (Giuseppe Castiglione (1688 -1766), National Palace Museum, Taipei, édité en 1971

Estim. 80/100 €



122

CHINE Vers 1900

Sellette ronde à pieds galbés en bois clair ajouré de rinceaux avec incrustations de macarons en bronze en forme de tête de lion. Plateau en marbre rouge. H. 60 cm. Diam. 45 cm

style chinois

Estim. 150/200 €



124

CHINE Vers 1900

Sellette ronde en bois sculpté de fleurs, les pieds griffes ornés de lingzhi, plateau en marbre rouge. H. 48 cm. Diam. 42 cm

Estim. 300/400 €



123

INDOCHINE Vers 1900

Banquette en bois ajouré et partiellement laqué or de fleurs entourant un panneau orné de personnages sur une terrasse entouré de deux panneaux de chaque côté ajourés de fleurs et rinceaux. (Petits accidents, fentes). Dim. 91 x 160 x 36 cm

Estim. 600/800 €



125

CHINE Vers 1900

Banquette en bois sculpté de dragons pourchassant la perle sacrée parmi les nuages accompagnés de phénix et lions, les tiges du dossier sculptées de daims sous les pins et de tigres parmi les lotus, l'avant orné d'un dragon central entouré de deux poissons dragons et de deux tortues. Les pieds surmontés

Estim. 1.200/1.500 €