

02/12/2022



98

CHINE Période Transition, XVIIe siècle

Vase de "gu" en porcelaine décorée en bleu sous couverte et émaux polychromes dits "wucal" (cinq couleurs) d'une scène des Trois Royaumes dans la partie supérieure montrant des dignitaires dans un paysage nuageux, la partie centrale ornée de pivoines, la partie inférieure de

Estim. 3000/5000 €



101

CHINE XIXe siècle

Vase de forme balustre en porcelaine émaillée polychrome à décor de daims dans un paysage aux rochers. Deux masques d'éléphant en applique sur le col.

Hauteur : environ 50 cm

Estim. 1500/2000 €

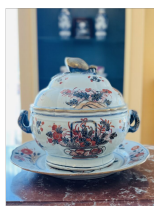


103

CHINE, Canton XIXe siècle

Vase de forme gourde en porcelaine décorée en bleu sous couverte de fleurs de lotus dans leur feuillage, les anses en forme de dragons. Le pied monté en bronze. (Petites fêlures de cuisson) H. 30 cm. H. totale avec socle 31 cm

Estim. 500/600 €



99

CHINE, Compagnie des Indes
Epoque KANGXI (1662 - 1722)
Terrine couverte et son présentoir de forme ronde en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" de panier fleuri de pivoines. Diam

Estim. 500/800 €



102

CHINE XIXe siècle

Paire d'éléphants en porcelaine émaillée polychrome, la tête vers le bas, la peau émaillée beige, sur leurs dos sont posés des vases octogonaux émaillée turquoise à décor de fleurs de lotus parmi les caractères "shou". (Accidents). h. 36 cm

Estim. 1.000/1.200 €



104

CHINE, Canton XIXe siècle

Vase de forme balustre à enflement en porcelaine émaillée polychrome dans le style de la famille verte de réserves de paysages lacustres sur fond de fleurs de lotus dans leur feuillage, surmontés de frise de lingzhi, l'épaule ornée de chauves-souris stylisées, le col d'oiseaux et fleurs. (Accidents et

Estim. 300/400 €



105

Vase de forme bouteille en porcelaine décorée en bleu et rouge de cuivre sous la couverte d'oiseaux parmi les fleurs de lotus, le col orné de guirlandes de perles et ruyi. (Fond percé, monté en lampe). H. avec monture 44 cm

Estim. 100/200 €



110

THAILANDE XVIIe/XVIIIe siècle
Statuette de bouddha Maravijaya en bronze à patine brune, assis en virasana, les mains en bhumisparsa mudra (geste de la prise de la terre à témoin). (Restaurations). H. 22 cm

Estim. 400/600 €



106

JAPON, Namban Epoque MOMOYAMA (1573 - 1603)
Coffre à couvercle bombé dit "namban" en laque noir et or et incrusté de nacre dans des réserves carrées d'oiseaux parmi les fleurs entourées d'une frise de nacre et de motifs stylisés et croisillons, les côtés ornés d'érables et feuilles de paulownia. Les ferrures en cuivre

Estim. 3000/4000 €