

**Yellow Peacock
Vente Online**

30/05/2022



59
TIBET XIXe siècle
Partie de thangka, détrempe sur toile, deux lama assis sur des trônes, l'un tenant un bâton surmonté de la conque dextrogyre, symbole du Darma profond, qui donne la parole juste, le crochet dans la main droite, l'autre les mains jointes en dhyana mudra, deux attendants à leurs pieds apportant des

Estim. 400/500 €



61
JAPON, Imari XXe siècle
Potiche balustre côtelée en porcelaine décorée en bleu sous couverte et émaillée rouge et or à décor de papillons et rinceaux fleuris dans des médaillons, éventails et pivoines, la prise formant bouton de lotus. (Eclat important à la prise du couvercle)
H. : 63 cm.

Estim. 400/500 €



66
CHINE XVIIIe siècle
Deux coupes en porcelaine émaillée polychrome de la famille rose et or, l'une à décor de pivoines et citrons digités, l'autre à décor de paysage montagneux et pavillon et émaillée capucin au revers, l'aile des deux ornée d'une frise de fleurs et de fruits. (égrenures au rebord)
Diam. 23 cm

Estim. 150/200 €



60
JAPON, Imari Début XXe siècle
Paire de vases hexagonaux en porcelaine à décor en bleu sous couverte et émail rouge de fer et or de vases fleuris dans des réserves polylobées sur fond de brocart, le col à motifs floraux stylisés. (Fêlure en étoile à l'un)
H.39,5 cm

Estim. 300/500 €



62
JAPON, Imari XVIIIe siècle
Plat en porcelaine à décor en bleu sous couverte et émail rouge de fer et or dit "Imari" de vases fleuris de chrysanthèmes, pivoines et fleurs de pruniers, l'aile ornée des mêmes fleurs et de lambrequins.
Diam. 21,8 cm

Estim. 200/300 €