PESCHETEAU-BADIN Vente Online

03/04/2022







2

Taki Motonori (1732-1801): Kokei Saikyuho, Traité des soins d'urgence, trois volumes. Toto (Edo), Suharaya, deuxième année de l'ère Kansei (1789-1790). Couverture bleue. (Taches et usures). Dim. 26 x 18 cm.

Estim. 100/200 €

4

Tachibana Morikuni (1679-1748): *Ehon Jikishihô*, dix volumes en noir et blanc. Daté d'Enkyo 2 ☐ (1745). Couverture marron avec gaufrage. (Taches). Dim. 22,5 x 15,5 cm.

Estim. 150/300 €

7

JAPON

Utagawa Kuniteru (c. 1820-1876) Oban représentant une scène de bataille dans un palais. Dim. 22,5 x 32,5 cm

Estim. 150/300 €



Impossible de trouver le fichier : 04372_240

Impossible de trouver le fichier : 5297_6 .jpg

3

Hayashi Kuhe: *Igaku Shiyo Sho*, points d'acupuncture. Deux volumes. Daté de Genroku 12 (1699). Couverture marron. (Trous de ver). Dim. 22,5 x 16,2 cm.

Estim. 50/80 €

6

Toyohara Kunichika (1835 - 1900)

Triptyque oban tate-e, trois acteurs de kabuki en samouraï se battant au bord des douves d'un château. Signé Toyohara Kunichika hitsu. (Pliures, petits trous et taches)

22

CHINE XXe siècle

Peintures sur éventail, encre et couleurs sur papier, représentant des oiseaux parmi des glycines. Signature Jiang Pu à gauche. Larg. 51 cm

Estim. 100/150 €

Estim. 100/200 €

Impossible de trouver le fichier: 3.jpg





29

TIBET Début XXe siècle

Tangka, détrempe sur toile, cinq mandala, chacun orné dans son centre d'un bouddha ou lama entouré de rangés de divinités bouddhiques. (Accidents). Dim. 86 x 66 cm.

Estim. 150/200 €

35

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Etui à cigares en écaille de tortue à décor en hira maki-e de laque or et rouge de grues sous les pins et paon près du Mont Fuji. (Accidents). H. 14 cm.

On y joint trois peignes (kushi) en laque noir et or et incrusté de nacre à décor de fleurs et

Estim. 200/300 €

46

CHINE XIXe siècle Statuette d'immortel en racine sculptée, debout tenant une pêche de longévité, de la main droite tenant anciennement un bâton. H. 47 cm. H. Avec Socle 56 cm

Estim. 500/800 €



42

CHINE Epoque MING (1368 - 1644)

Statuette de guanyin en bronze laqué rouge et traces d'or assise les deux mains reposant sur son genou replié gauche, tenant le rouleau. (Manques et usure du laque). H. 19 cm.

Estim. 100/150 €

Impossible de trouver le fichier : 8738_210.jpg

31

JAPON XXe siècle

Six poupées en gofun habillées de robes de soie, dont un couple assis et quatre bijin. De 10 à 36,2 cm.

Estim. 250/300 €

51

TIBET Début XXe siècle

Statuette en bronze à patine brune de Garuda à trois têtes et douze bras en yab yum avec sa satki debout sur un corps reposant sur un naga sur le lotus. H. 19, 2 cm.

Estim. 80/120 €



Impossible de trouver le fichier : 8323_1.jpg

Impossible de trouver le fichier : 7397_4.jpg

54

TIBET Vers 1900 Deux briquets portatifs en cuivre repoussé orné de rinceaux stylisés, orné d'un cabochon incrusté de corail rouge.

Estim. 150/200 €

77

CHINE XXe siècle

Cochon dragon en néphrite céladon rouille sculpté. H. 5,4 cm.

Estim. 100/150 €

79

CHINE XIXe siècle Six noix sculptées de Luohan dans une forêt. H. 2,5 et 5 cm.

Provenance: Collection Serge Mansau, sculpteur de flacons.

Estim. 50/100 €

Impossible de trouver le fichier : 8511_14.jpg

Impossible de trouver le fichier : 2219_166.jpg

Impossible de trouver le fichier : 7397_11.jpg

67

CHINE Vers 1900 Ceinture articulée en argent formée par quatorze plaques en argent ajouré et filigrané de fleurs. L. 81 cm. Poids: 253 grammes.

Estim. 50/100 €

78

CHINE XXe siècle

Collier de noyaux sculptés formant différentes têtes de luohan.

Estim. 50/100 €

80

CHINE Fin XIXe siècle Deux embouts de pipes à opium en forme de main en bois, l'une tenant un singe. H. 3,5 et 4 cm.

Provenance: Collection Serge Mansau, sculpteur de flacons.

Estim. 100/150 €



101
CHINE XIXe siècle
Vase couvert miniature en cristal
de roche, les anses figurant des
lingzhi et supportant des
anneaux mobiles. (Petits éclats)
H.12 cm.

Estim. 200/300 €



107 JAPON Epoque MEIJI (1868 -1912)

Grand panneau de forme rectangulaire en soie à décor brodé de trois lettrés debout parmi les fleurs. (Petits accidents). Dim. 170 x 115 cm

Estim. 300/500 €



112

CHINE, Canton Vers 1900
Panneau de forme rectangulaire
en soie rose à décor brodé de
branches de fleurs et oiseaux
posés sur des branches fleuries.
Dim. 216 x 450 cm environ.

Estim. 800/1000 €



106JAPON XXe siècle

Panneau de forme carrée en soie bleue à décor brodé aux fils d'or de deux tortues minogame parmi les vagues. (Petits accidents). Dim. 74 x 68 cm. Encadré sous verre.

Estim. 100/200 €



111

CHINE, Canton XIXe siècle Grand panneau de forme rectangulaire en soie bordeaux à décor brodé aux fils polychromes de deux dragons pourchassant la perle sacrée parmi des fleurs. Dim. 220 x 480 cm

Estim. 1000/2.000 €



113

CHINE, Canton Vers 1900
Paire de broderies aux fils
polychromes sur fond crème,
oiseaux, papillons, poule et coq
autour d'un magnolia en fleurs
sur lequel s'enroulent des
pampres et au pied duquel
s'épanouissent des pivoines.
(Taches) Dim. à vue 66 x 45 cm.
Encadrées sous verre

Estim. 200/300 €



114
CHINE et japon Vers 1900
Ensemble comprenant :
-pantalon en soie bleue orné de fleurs . H. 108 cm
-manteau en soie vert amande rebrodé de dragons au-dessus des flots et étole (taches) H. 123 cm

-bande de manche brodée aux fils polychromes de personnages dans un jardin H. 73,5 cm.

Estim. 30/50 €



VIETNAM dans le style européen Vers 1900 Deux tentures, broderies polychromes sur tulle noir, couple impérial, un personnage au centre, entouré de rubans,

pavillons, lézards et têtes d'oiseaux et faunes stylisées entourant des motifs rappelant des blasons européens. (Accidents) H. 3,30 m

Estim. 200/300 €



116
VIETNAM XIXe siècle
Miroir à rabat en bois naturel
sculpté en léger relief de
rinceaux et bouquets stylisés.
Les côtés ornés de chauvessouris. Dim. 42 x 26 cm.

Estim. 600/800 €



117
VIETNAM Vers 1900
Lanterne ronde en cuivre ajouré à décor de dragons dans des médaillons, entourés de rinceaux. Diam. 21 cm.

Estim. 100/150 €