

**HAYNAULT**  
**Bruxelles**

**23/06/2022**



**1**  
CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)  
Paire de tuiles faïtières en grès émaillé jaune en forme de poisson. (Restaurations). H. 36 cm.

Estim. 400/500 €



**3**  
CHINE Epoque WANLI (1572 - 1620)  
Verseuse couverte en porcelaine décorée en bleu sous couverte de fleurs dans leur feuillage sur la panse l'épaule orné d'un paysage montagneux, les pied et col de frise de feuille de bananiers, l'anse en forme de personnage. (Eclat et ébréchures). h. 32 cm

Estim. 1.500/2.000 €



**5**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Grande coupe en porcelaine décorée en émaux polychromes vert, jaunes et manganèse d'un rocher percé fleuri de dans une réserve polylobée sur fond de croisillons, le bord orné de demi chrysanthèmes et feuillage. Au revers, la marque de Kangxi en six caractères (Ebréchures).

Estim. 1200/1800 €



**2**  
CHINE Dynastie MING (1368 - 1644)  
Pot balustre en grès émaillé vert, l'épaule à décor moulé de pétales. (Usures, manques). h. 22 cm.

On y joint trois tiges de feuilles de lotus en bois laqué or postérieurs.

Estim. 80/100 €



**4**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Couple de chimères formant porte-baguettes d'encens en porcelaine émaillée turquoise et manganèse, assises sur des bases rectangulaires, la femelle avec le petit, le mâle avec sa balle de pouvoir. (Manques et restaurations). H. 19 cm

Estim. 400/500 €



**6**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Groupe en porcelaine émaillée blanc de Chine, immortel assis sur un rocher, la jambe droite repliée et déchaussée, accompagné par un serviteur. (Eclats). H. 10 cm

Estim. 300/400 €



**7**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Verseuse en forme de fleur en porcelaine décorée en bleu sous couverte de pivoines au centre entouré de pétales en relief ornées de papillons. (Manque le couvercle). H. 12,5 cm

Estim. 800/1.000 €



**9**  
CHINE, Compagnie des Indes Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Assiette en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" d'une fleur de lotus au centre, entourée de six réserves de fleurs. Diam. 22,5 cm

Estim. 60/80 €



**11**  
CHINE, Compagnie des Indes Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Grande coupe en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'une fleur de lotus au centre entourée d'une frise de lingzhi et deux frises de douze pétales de lotus ornées de fleurs sur fond de croisillons. Au revers, la marque à la feuille. (Egrenures). Diam. 38 cm

Estim. 800/1.000 €



**7**  
CHINE Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Suite de cinq sorbets et six présentoirs en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or de coq et poules parmi les pruniers en fleurs. (Fêlures et égrenures). Diam. sorbet 7 cm; Diam. présentoir 12 cm

Estim. 100/120 €



**10**  
CHINE, Compagnie des Indes Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Grande coupe en porcelaine décorée en émaux polychromes vert, jaunes et manganèse de cinq pivoines dans leur feuillage dans une réserve polylobée sur fond de croisillons, le bord orné de pivoines et feuillage sur fond d'écaille. (Ebréchures). Diam. 35 cm

Estim. 1000/1500 €



**12**  
CHINE, Compagnie des Indes Epoque KANGXI (1662 - 1722)

Grande coupe en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'un panier fleuri de pivoines au centre, le bord orné de douze pétales de lotus ornés de fleurs sur fond de croisillons, écaille et motifs géométriques. Au revers, la marque à la conque (Fêlure et restauration). Diam. 34,5 cm

Estim. 400/500 €



**13**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Plat en porcelaine décorée en  
bleu sous couverte d'une fleur de  
lotus au centre entourée d'une  
frise de lingzhi et de deux frises  
de douze réserves de fleurs sur  
fond de croisillons. Au revers, la  
marque à la feuille d'acanthé  
(Ebréchures, fêlure). Diam. 38,5  
cm

Estim. 500/700 €



**15**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Assiette en porcelaine décorée  
en bleu sous couverte de deux  
lions au centre, l'aile décorée de  
quatre lingzhi sur fond bleu.  
Diam. 22 cm

Estim. 300/500 €



**17**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Assiette en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose d'un vase fleuri de  
pivoines au centre entouré d'une  
frise de fers de lance, trois  
branches de pivoines sur l'aile.  
Diam. 22,5 cm

Estim. 100/150 €



**14**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Plat à barbe en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte,  
rouge de fer et émail or d'un  
bouquet de pivoines au centre,  
l'aile décorée de pruniers en  
fleurs. Diam. 27 cm.

Estim. 500/600 €



**16**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Assiette en porcelaine décorée  
en bleu sous couverte et émaux  
polychromes de He Xiangyu avec  
sa servante au centre, l'aile  
décorée de trois réserves ornées  
de chrysanthèmes et pruniers en  
fleurs. (Egrenures). Diam. 22 cm

Estim. 300/400 €



**18**  
CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Coupe en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de la famille  
rose d'un vase fleuri de pivoines  
au centre entouré d'une frise de  
fers de lance, la chute ornée de  
papillons et citrons digités,  
grenades et cucurbitacés  
alternés. (Petite fêlure). Diam. 23  
cm.

Estim. 200/300 €



**19**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Ensemble en porcelaine décorée  
en bleu sous couverte, rouge de  
fer et émail or dit "Imari"  
comprenant:  
- assiette à décor de fleurs.  
(Fêlure). Diam. 22,5 cm  
- verseuse à décor de fleurs.  
(Bec restauré, couvercle  
rapporté). H. 9,5 cm

Estim. 150/200 €



**21**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Ensemble comprenant :  
- sorbet en porcelaine bleu blanc.  
Qianlong. Diam. 9 cm  
- bol en porcelaine famille rose à  
décor de fleurs. Kangxi. Diam.  
5,5 cm  
- bol octogone en porcelaine  
émaillé vert à décor de dragon.  
XIXe. Diam. 8,5 cm

Estim. 80/120 €



**23**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Grande coupe en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte  
d'un panier fleuri de pivoines au  
centre, le bord orné de douze  
pétales de lotus ornés de fleurs  
sur fond de croisillons, écaille et  
motifs géométriques. Au revers,  
la marque au champignon.  
(Fêlures et éclat). Diam. 35 cm

Estim. 600/800 €



**20**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Ensemble comprenant:  
- Quatre sorbets et cinq  
présentoirs en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte et  
émaux polychromes d'un oiseau  
posé sur un rocher percé,  
l'extérieur émaillé capucin.  
(Fêlures). Diam. sorbet 9 cm;  
Diam. présentoir 13,5 cm

Estim. 150/200 €



**22**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Ensemble de huit assiettes dont  
deux paires et une suite de trois  
en porcelaine décorée en bleu  
sous couverte, rouge de fer et  
émail or dit "Imari" de  
chrysanthèmes, pivoines dans  
leur feuillage. (Fêlure, éclats).  
Diam. 22,5 cm

Estim. 400/500 €



**24**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Grande coupe, coupelle et  
assiette en porcelaine décorée  
en bleu sous couverte, rouge de  
fer et émail or dit Imari de  
pivoines et chrysanthèmes.  
(Restaurations). Diam. 35 et 16,5  
et 23 cm.

Estim. 200/300 €



**25**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque KANGXI (1662 - 1722)  
Paire d'assiettes en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte et  
émaux polychromes de la famille  
rose de rocher fleuri de pivoines.  
Le bord orné de trois pivoines  
dans leur feuillage. (Fêlures).  
Diam. 22,5 cm

Estim. 80/100 €



**27**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)  
Assiette en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose d'une jeune femme  
s'installant près d'un rocher et  
salle pleureur accompagnée de  
sa servante lui apportant son qin,  
l'aile décorée de pivoines et  
pruniers en fleurs. Diam. 22,8 cm

Estim. 500/600 €



**29**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)  
Deux assiettes octogonales  
pouvant former paire en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
d'une pivoine au centre dans une  
réserve en forme de fleurs sur  
fond de spirales, l'aile décorée  
de quatre réserves en forme de

Estim. 150/200 €



**26**

CHINE Epoque YONGZHENG  
(1723 - 1735)  
Assiette en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose de papillons parmi  
les pivoines, le bord orné de  
quatre réserves ornées de lotus  
dans leur feuillage sur fond de  
croisillons. (Usures). Diam. 20,5  
cm

Estim. 150/200 €



**28**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)  
Assiette de forme octogonale en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
d'une fleur au centre entourée de  
nuages bleus, le bord orné de  
huit médaillons ronds ornés de  
fleurs sur fond de spirales.  
(Fêlure). Diam. 28 cm.

Estim. 300/400 €



**30**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)  
Paire d'assiettes en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose de pivoines au  
centre, l'aile ornée de motifs de  
fleurs dans des réserves en  
forme de lingzhi. (Fêlures et  
restaurations). Diam. 23 cm

Estim. 100/120 €



**31**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Petit pot à lait en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose d'un couple  
enlacé parmi les pruniers en  
fleurs espionné par un homme  
derrière sa fenêtre. (Eclat au bec  
verseur). H. 13 cm

Estim. 100/150 €



**33**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Assiette en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose d'un couple de  
daims sous une branche de  
pivoines en émaux bruns et or,  
l'aile décorée d'une frise de  
lingzhi ornées de lotus sur fond  
de croisillons. Diam. 22,5 cm

Estim. 200/300 €



**35**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Coupe en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de la famille  
rose d'un couple de phénix près  
de pivoines au centre, entouré  
d'une frise de croisillons  
turquoise, le bord orné de quatre  
pivoines dans leur feuillage.  
(Fêlure). Diam. 24,8 cm

Estim. 150/200 €



**32**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Assiette en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose d'un couple de  
hollandais sur une terrasse  
accompagné d'un coq et d'un  
chat, l'aile décorée de quatre  
réserves ornées de fleurs de  
lotus sur fond de croisillons.

Estim. 500/600 €



**34**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Assiette en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose de huit vases fleuris  
de pivoines et pruniers en fleurs  
entourant un vase fleuri au  
centre, le bord orné d'une frise  
de croisillons. Diam. 22,5 cm

Estim. 300/400 €



**36**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Coupe en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de la famille  
rose d'un pavillon sous un saule  
pleureur près d'une rive, le bord  
orné de quatre réserves de fleurs  
sur fond de croisillons. Diam.  
21,5 cm

Estim. 400/600 €



**37**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Ensemble de trois assiettes en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
de pivoines et rochers percés au  
centre, vase fleuri de pivoines et  
citron digité. (Fêlure). Diam. 22,5  
cm

Estim. 200/300 €



**39**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Plat en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de la famille  
rose d'un couple de cailles sous  
les chrysanthèmes et pruniers en  
fleurs, le bord décoré en "bianco  
sopra bianco" des trois amis de  
l'hiver (pin, bambou, prunier).  
(Fêlure et restauration). Diam.

Estim. 150/200 €



**41**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Trois assiettes dont une paire en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
d'un bouquet de pivoines au  
centre, le bord orné de pivoines,  
lotus et chrysanthèmes dans leur  
feuillage. (Fêlure). Diam. 23 cm

Estim. 150/200 €



**38**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Paire d'assiettes en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose d'un rouleau  
déplié orné d'un homme  
rejoignant sa douce en  
escaladant un mur sur fond de  
spirales et fleurs. Diam. 23 cm

Estim. 600/800 €



**40**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque YONGZHENG (1723 -  
1735)

Suite de six assiettes en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
d'un bouquet de pivoines au  
centre, l'aile décorée de quatre  
réserves ornées de pivoines et  
cucurbitacés sur fond de  
croisillons. (Egrenures, fêlures).

Estim. 300/400 €



**42**

CHINE, Compagnie des Indes  
VERS 1721-1725

Assiette en porcelaine décorée  
en bleu sous couverte et émaux  
polychromes "doucai" d'un  
personnage de la "commedia  
dell'arte" dit "south sea bubble",  
entouré de la devise "*schýt  
actien en wind-handel*", l'aile  
décorée de frise de feuillage.  
Diam. 21 cm

Estim. 1.500/2.000 €



**43**

CHINE, Compagnie des Indes vers 1721-1725

Assiette en porcelaine décorée en émaux polychromes rouges, bleues et or d'un personnage de la "commedia dell'arte dit "south sea bubble" au centre, la chute ornée d'une frise de lingzhi stylisés, le bord de pivoines et croisillons. (Egrenures). Diam. 21 cm

Estim. 1.200/1.500 €



**45**

CHINE Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Petit crachoir à anse en porcelaine décorée en bleu sous couverte de pavillons et pagodes dans un paysage. Le bord orné de quatre réserves de fleurs sur fond de croisillons. (Eclats au bord). H. 7,5 cm. L. 11 cm

On y joint une coupelle en

Estim. 100/150 €



**47**

CHINE, Canton Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Assiette en porcelaine décorée en émaux polychromes de la famille rose dit "mandarin" de deux jeunes femmes sur une terrasse devant une porte de pavillon, l'aile décorée de quatre réserves ornées de papillons sur fond de croisillons. Diam. 23,2 cm

Estim. 100/120 €



**44**

CHINE, Compagnie des Indes XVIIIe siècle

Assiette de forme octogonale en porcelaine et surdécorée postérieurement en émaux polychromes de la famille rose d'un bernard l'hermite et d'un crabe au centre, l'aile et la chute ornée d'algues et poisson. Diam. 21 cm.

Estim. 300/400 €



**46**

CHINE Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Suite de quatre sorbets et huit présentoirs en porcelaine décorée en bleu sous couverte de rocher percé fleuris, la chute ornée de réserves de fleurs. (Fêlures). Diam. sorbet 8,5 cm. Diam. présentoir 13 cm

On y joint trois sorbets de décor

Estim. 200/300 €



**48**

CHINE, Compagnie des Indes Epoque QIANLONG (1736 - 1795)

Assiette en porcelaine décorée en émaux polychromes de la famille rose de pivoines au centre, la chute ornée d'une frise de fers de lance en émail or, l'aile décorée de motifs ondulés et en forme de fleurs ornées de croisillons et feuilles

Estim. 40/60 €





**49**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Assiette creuse en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte,  
rouge de fer et émail or d'un  
prunier en fleurs et bambous, le  
bord orné de trois branches de  
pruniers et bambous.

(Ebréchures). Diam. 23 cm

Estim. 60/80 €



**51**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Paire d'assiettes en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose d'un couple de  
paons posés sur un rocher percé  
fleuri de pivoines, la chute ornée  
d'une frise de fers de lance, le  
bord orné de quatre branches de  
fleurs. (Eclats). Diam. 22,8 cm

Estim. 140/260 €



**53**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Paire d'assiettes en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose d'un couple de  
paon sur un rocher fleuri de  
pivoines, la chute ornée d'une  
frise de fers de lance, le bord  
orné de branches de pivoines et  
chrysanthèmes. (Les deux

Estim. 140/200 €



**50**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Ensemble comprenant une paire  
d'assiettes, une assiette, une  
assiette creuse, une assiette  
polylobée creuse, trois coupelles  
et une coupelle plus grande en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
de bouquets de pivoines et

Estim. 150/250 €



**52**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Paire d'assiettes en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose d'un bouquet  
de pivoines au centre, le bord  
orné d'une frise de fleurs et  
bambous. (Egrenures). Diam. 23  
cm

Estim. 80/120 €



**54**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Paire d'assiettes en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose de radis et  
pivoines au centre, le bord orné  
de quatre réserves de pivoines et  
fruits sur fond de croisillons.  
(Fêlures). Diam. 23 cm

Estim. 60/80 €



**55**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Paire d'assiettes creuses en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
de bouquets de pivoines au  
centre, l'aile décorée de semis  
de fleurs. (Une fêlée, égrenures).  
Diam. 23 cm

Estim. 50/100 €



**57**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Paire de présentoirs ovales et  
polylobés en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose de branches  
d'oeillets. Le bord orné d'une  
frise de fers de lance. L. 26,5 cm

Estim. 400/600 €



**59**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Plat en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de la famille  
rose de rochers percés et  
pivoines sur une terrasse, l'aile  
décorée de quatre réserves  
ornées de citrons digités et  
cucurbitacés sur fond de  
croisillons. (Fêlure). Diam. 28 cm

Estim. 100/150 €



**56**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Paire de présentoirs creux de  
forme ovale en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose d'un bouquet  
de fleur au centre, le bord orné  
de pivoines, bourgeons et fruits  
dans leur feuillage. L., 34,5 cm

Estim. 400/700 €



**58**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Plat en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de la famille  
rose de pivoines et radis au  
centre, l'aile décorée de trois  
réserves ornées de pivoines,  
grenades et cucurbitacés sur  
fond de croisillons. (Fêlure).  
Diam. 35,5 cm

Estim. 360/460 €



**60**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)  
Plat en porcelaine décorée en  
bleu sous couverte d'une  
terrasse fleurie de pivoines au  
centre, la chute ornée d'une frise  
de spirales, l'aile de vagues,  
rouleaux dépliés et fleurs.  
(Ebréchures). Daim. 38 cm

Estim. 260/340 €



**61**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Plat en porcelaine décorée en  
bleu sous couverte d'une  
terrasse fleurie de pivoines,  
chrysanthèmes et bambous au  
bord de l'eau. Le bord orné d'une  
frise de croisillons. (Fêlure,  
égrenures). Diam. 38 cm

Estim. 400/500 €



**63**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Présentoir à pans coupés en  
porcelaine décorée en bleu sous  
couverte, jeune femme sous un  
saule pleureur, un enfant lui  
tenant un panier fleuri. La chute  
ornée de frises de lingzhi, le bord  
décoré de papillons, rouleaux  
dépliés, fleurs et spirales. L. 37

Estim. 300/400 €



**65**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Quatre assiettes en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte  
de pivoines fleuris et lotus au  
centre. (Deux fêlées). Diam. de  
21,5 à 23 cm

Estim. 180/240 €



**62**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Pot couvert en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose de semis de  
fleurs. (Eclat au couvercle). H. 11  
cm

Estim. 40/60 €



**64**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Quatre assiettes en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte  
dont une paire à décor de  
pavillon près d'un ruisseau, pin et  
pivoines; immortel sur sa grue  
volant au-dessus des flots  
(Kangxi). (Restaurations). Diam.  
de 21,8 à 23 cm

Estim. 120/150 €



**66**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Bol et son présentoir en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
d'un bouquet de pivoines et  
guirlandes de fleurs. Diam. bol  
11 cm. Diam. présentoir 15 cm

Estim. 80/120 €



**67**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Coupe et suite de quatre  
assiettes en porcelaine décorée  
en émaux polychromes de la  
famille rose de bouquets de  
fleurs au centre, le bord décoré  
de frises d'écaille et guirlandes  
de fleurs. Diam. coupe 25 cm;  
Diam. assiettes 23 cm

Estim. 200/300 €



**69**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Paire d'assiettes en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose d'un bouquet  
au centre entourée de deux  
frises de petites fleurs, l'aile  
décorée de quatre petits  
bouquets de fleurs. (Fêlures).  
Diam. 23,5 cm

Estim. 100/150 €



**71**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Plat en porcelaine décorée en  
émaux polychromes de la famille  
rose de sauterelle posée sur un  
chou et chrysanthèmes au  
centre, entouré de frises de fers  
de lance, l'aile décorée de trois  
pivoines. (Egrenures, fêlures).  
Diam. 35,5 cm

Estim. 200/300 €



**68**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Ensemble de neuf assiettes en  
porcelaine décorée en bleu sous  
couverte de pivoines et papillons  
dans leur feuillage, l'aile ornée  
de fleurs. (Fêlures et égrenures).  
Diam. 23 cm

Estim. 300/400 €



**70**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Paire de sorbets et leurs  
présentoirs octogonaux en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
d'un daim sous un pin, le bord  
orné d'une frise de fleurs.  
(Fêlures). Diam. sorbet 6,5 cm.  
Diam. présentoir 11 cm

Estim. 80/100 €



**72**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Quatre petites assiettes en  
porcelaine décorée en émaux  
polychromes de la famille rose  
d'un bouquet de fleurs au centre,  
l'aile décorée de semis de fleurs.  
(Egrenures). Diam. 16,5 cm.

Estim. 120/150 €



**73**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Suite de cinq assiettes en  
porcelaine décorée en bleu sous  
couverte d'oiseau parmi les lotus  
et pivoines au centre, le bord  
décoré de fleurs. (Fêlures).  
Diam. 22,5 cm

Estim. 300/400 €



**75**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Suite de dix assiettes  
octogonales en porcelaine  
décorée en bleu sous couverte  
d'un pavillon près d'un pin dans  
un paysage montagneux. L'aile  
décorée de deux pivoines et  
deux chrysanthèmes.  
(Egrenures, fêlures). Diam. 22

Estim. 400/600 €



**77**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Terrine de forme ovale en  
porcelaine décorée en bleu sous  
couverte d'un pavillon au bord de  
l'eau dans une réserve polylobée  
sur fond de spirales et lotus. Les  
deux anses en forme de  
bourgeon de lotus. (Egrenures).  
L. 29,5 cm

Estim. 300/400 €



**74**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Suite de cinq assiettes en  
porcelaine décorée en émaux  
roses et or d'un pavillon au bord  
de l'eau au centre, l'aile décorée  
de quatre réserves ornées de  
fleurs. Diam. 22,8 cm

Estim. 300/500 €



**76**

CHINE, Compagnie des Indes  
Epoque QIANLONG (1736 -  
1795)

Suite de quatre assiettes  
polylobées en porcelaine  
décorée en émaux polychromes  
de la famille rose de trois  
bouquets de pruniers, pivoines,  
lotus et hibiscus, le bord orné  
d'une guirlande de fleurs.  
(Egrenures). Diam. 23 cm

Estim. 200/300 €



**78**

CHINE, EPAVE DU TEK SING  
Début XIXe siècle

Plat en porcelaine décorée en  
bleu sous couverte de fleurs  
stylisées. (Fêlures). Diam. 29  
cm.

Estim. 30/50 €



**79**

CHINE XIXe siècle

Coupe polylobée sur piédouche en porcelaine décorée en émaux polychromes dans le style de la famille rose d'une immortelle debout avec sa servante et un serviteur et un daim au centre, le bord orné d'insectes parmi les pivoines et lotus, l'arrière décoré de pêches et chauves-souris. L. 27,5 cm

Estim. 200/300 €



**81**

CHINE XIXe siècle

Paire de vases rouleaux en porcelaine décorée en bleu sous couverte d'acrobates et acteurs. Au revers, la marque apocryphe de Kangxi. H. 20,2 cm

Estim. 150/200 €



**83**

CHINE XIXe siècle

Pot à gingembre en porcelaine décorée en bleu sous couverte de pruniers en fleurs sur fond bleu. H. 36 cm

Estim. 250/300 €



**80**

CHINE XIXe siècle

Grande vasque à poissons en porcelaine décorée en bleu sous couverte de paon parmi les pruniers en fleurs, pivoines et chrysanthèmes, le bord orné d'une frise de lingzhi et fleurs de lotus surmonté d'une frise de leiwen. H. 40 cm; Diam. 46,5 cm

Estim. 2.500/3.500 €



**82**

CHINE XIXe siècle

Pot à gingembre en porcelaine décorée en bleu sous couverte de deux réserves ornées de jeune femme et enfant lui tendant une pêche sur fond de pruniers en fleurs. (Couvercle restauré). H. 22 cm

Estim. 200/300 €



**84**

CHINE XIXe siècle

Potiche couverte en porcelaine décorée en émaux polychromes de la famille verte d'un couple avec enfants sous les pins parmi les nuages. (Couvercle accidenté). H. 24 cm

Estim. 200/300 €



**85**

CHINE XIXe siècle  
Vase de forme cylindrique en porcelaine décorée en émaux polychromes de la famille verte d'oiseaux posés sur un rocher percé et fleuri de pivoines. L'épaulement orné d'une frise de fleurs. (Fêlures et éclat). H. 35 cm. Monté en lampe

Estim. 200/300 €



**87**

CHINE, Canton Fin XIXe siècle  
Six petites gouaches sur papier de riz, représentant des poissons, personnages examinant un rouleau, cucurbitacés, couple de canards mandarins, couple d'oiseaux. (Déchirure). Dim. à vue 7 x 10,3 cm. Encadré sous verre

Estim. 150/200 €



**89**

CHINE Vers 1900  
Statuette d'immortel debout en bronze à patine brune, tenant un bâton, la main droite mobile. H. 25 cm

Estim. 200/300 €



**86**

CHINE Fin XIXe siècle  
Jardinière de forme hexagonale en porcelaine décorée en émaux polychromes dans le style de la famille rose de lettrés et servantes sur des terrasses. H. 16,4 cm Diam. 27 cm

Estim. 200/300 €



**88**

CHINE Vers 1900  
Couple de grandes chimères formant porte-baguettes d'encens en porcelaine émaillée turquoise et manganèse, la femelle avec le petit, le mâle avec la balle de pouvoir. (Eclats et restaurations). H. 38 cm

Estim. 460/640 €



**90**

CHINE Vers 1900  
Vase à panse basse en porcelaine décorée en émaux polychromes dans le style de la famille rose de deux réserves ornées d'un couple de phénix sur un rocher fleuri de pivoines, d'un couple d'oiseaux sur des branches de pruniers en fleurs sur fond de fleurs de lotus, grenades et chauves-souris, les

Estim. 800/1.000 €



**91**  
CHINE, Canton Vers 1900  
Ensemble en porcelaine émaillée polychrome et or à décor de personnages, oiseaux et fleurs comprenant un vase à col ouvert, une boîte cylindrique, une tasse et deux soucoupes, et une tasse et sa soucoupe à décor de personnage. H. vase 19,5 cm; H. boîte (restaurée) 11,5 cm; Diam. soucoupes 14 et 15 cm

Estim. 300/400 €



**93**  
CHINE Début XXe siècle  
Statuette de Guanyin en bois laqué rouge et brun, tenant dans ses bras un sceptre ruyi, les bords de sa robe sculpté de fleurs. (Manques). H. 64,5 cm

Estim. 400/500 €



**95**  
CHINE Milieu XXe siècle  
Ensemble en porcelaine émaillée polychrome d'oiseaux, jeunes femmes et poèmes comprenant un pot couvert, un bol couvert et son présentoir, une coupelle, un sorbet et un petit présentoir, une verseuse. Diam. coupes 7 et 13,5 et 17 cm; Diam. pot couvert 18 cm. H. verseuse 8 cm

Estim. 150/200 €



**92**  
CHINE Début XXe siècle  
Deux statuettes des immortels Li Tieguai et Zhongli Qian debout en bois à décor incrusté de fils d'argent, debout sur un rocher. (Accidents). H. 35 et 36 cm.

Estim. 100/150 €



**94**  
CHINE Epoque de la République - MINGUO (1912 - 1949)  
Boîte ronde en bronze et émaux cloisonnés à décor de lion jouant avec une balle de ruban sur le couvercle, entouré de deux dragons sur fond turquoise. Au revers, deux drapeaux de la République croisés. (Manques). Diam. 14 cm

Estim. 150/200 €



**96**  
CHINE XXe siècle  
Grand vase en porcelaine émaillée polychrome et or dans le style Canton de réserves ornées d'oiseaux parmi les fleurs et de dignitaires dans des palais, les anses en forme de deux chilong s'affrontant, l'épaule orné de quatre chilong en réserve. Marque apocryphe de

Estim. 1.000/1.200 €





**97**  
CHINE XXe siècle

Paire de petites potiches couvertes en porcelaine décorée en bleu sous couverte de rochers fleuris de pivoines. H. 18 cm

Estim. 60/80 €



**99**

D'après Qi Baishi:  
Album comprenant 40 retirages de crabes, crevettes, oiseaux et fleurs. Dim. 39 x 27 cm. Dans une boîte.

Estim. 200/300 €



**102**

TIBET XVIIIe siècle  
Thangka, détrempe sur toile, Sadaskari assis en padmasana sur un socle, tenant dans ses deux mains une fleur de lotus et le mala, surmonté d'un Vajrapani rouge féroce. (Petit accident, rayures). Dim. 52 x 31,5 cm. Encadré sous verre

Estim. 1500/2.000 €



**98**  
CHINE XXe siècle

D'après Zhang Xuelian (1901 -2001):  
Paire de calligraphies, encre sur papier, portant la date apocryphe de Minguo 19 (1931) et la signature de Zhang Xueliang, militaire et seigneur de la guerre. (Taches). Dim. 135 x 29 cm  
Montées en rouleaux

Estim. 600/800 €



**101**

TIBET XIXe siècle  
Tsatsa en terre cuite laqué noir, Aryavalokitesvara à onze têtes et mille bras debout sur un socle. (Restaurations et manques). H. 24,5 cm

Estim. 150/200 €



**103**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)  
Guéridon comportant en guise de plateau un plat en cuivre et émaux cloisonnés à décor d'oiseau posé sur des branches d'iris sur fond bleu, le bord orné d'une frise de hanabishi. (Usures). Diam. totale 40,5 cm. H. 67 cm. Piétement en bois reposant sur quatre pieds, la

Estim. 200/300 €



**104**

JAPON Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de vases en bronze et émaux champslevés à décor de médaillons ronds ornés de fleurs de lotus stylisés, deux anses en forme de dragons stylisés. H. 37 cm. Montés en lampe

Estim. 200/300 €



**106**

JAPON, Imari Epoque EDO (1603 - 1868)

Paire de vases rouleaux en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" d'un vase fleuri de pivoines. (Restauration). H. 14,5 cm. Monture en bronze doré postérieure

Estim. 100/120 €



**108**

JAPON, Imari Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle

Paire de potiches en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or de réserves ornées de pivoines et grenades. Les prises en forme de shishi assises. (Restaurations). H. 27 cm.

On y joint une paire de petites

Estim. 200/300 €



**105**

JAPON, Imari Epoque EDO (1603 - 1868)

Fontaine en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or dit "Imari" en relief de grue parmi les pivoines, les pieds en forme de jeunes femme avec éventail. La prise du couvercle en forme de shishi assise. (Restaurations). H. 40,5 cm

Estim. 950/1250 €



**107**

JAPON, Imari Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle

Coupe en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émail or de deux pots fleuris de pivoines au centre, le bord orné de chrysanthèmes et pivoines. Diam. 25 cm. Pied en bronze doré postérieur formé par un enfant assis avec des fleurs. H. 21,5 cm

Estim. 150/200 €



**109**

JAPON, Imari Epoque MEIJI (1868 - 1912)

Paire de bols polylobés en porcelaine décorée en bleu sous couverte, rouge de fer et émaux polychromes de réserves de fleurs sur fond de motifs stylisés, l'intérieur orné d'un saule pleureur. (Fêlures et égrenure). Diam. 16,5 cm

Estim. 80/100 €



**110**

JAPON, Kakiemon Epoque EDO (1603 - 1868), XVIIIe siècle  
Coupe en porcelaine décorée en émaux bleus, rouges et verts des trois amis de l'hiver (pin, bambous et pruniers). (Fêlure, percé). Diam. 11,8 cm. Monture en argent postérieure

Estim. 60/80 €



**111**

THAÏLANDE XVIe siècle  
Tête de bouddha en bronze à patine brun vert à traces de laque or, les yeux mi-clos, esquissant un léger sourire, les cheveux finement bouclés surmontées de l'ushnisha et de la flamme. H. 25 cm Socle en bois

Estim. 800/1.000 €